



**Festival**

# LA LUNE ROUSSE

**Questembert**  
Kistreberzh / Qitembe

**Breizh'**  
**cultures**  
**actuelles**

**23 > 27**  
**avril**  
**2025**

[www.questembert.bzh](http://www.questembert.bzh)



# EDITO

Le Festival de la **Lune Rousse** a désormais trouvé son identité en explorant la culture bretonne et plus particulièrement la création contemporaine qui en émerge. L'édition 2024 confirme que cet axe de programmation permet de refléter la vivacité de la création régionale.

Le fil rouge de l'année 2025 place les femmes dans cette culture bretonne actuelle. En ouverture du festival, le ciné Caozerie permettra d'aborder mille questions autour de l'égalité d'accès à la scène ou aux structures culturelles ; les spécificités propres à la Bretagne en matière d'égalité, en axant les réflexions dans une perspective historique, avec la volonté de ne rien céder à la fatalité et de contribuer à faire évoluer les pratiques.

Partis du constat que les femmes sont moins nombreuses que les hommes sur les scènes, nous avons bâti une programmation qui inverse la tendance. En faisant le pari que la vivacité de la création va de pair avec l'égalité.

La Lune Rousse 2025 devrait vous éblouir alors venez goûter, tester, danser, chanter, sourire... !

Boris Lemaire et Sylvaine Texier



## TAMBOURS ΒΑΤΤΑΠΤΣ

Myriam Jegat

photographies, podcasts et vidéos  
Luc'hskeudennoù, podskignoù ha videoioù / Kodaqous, podcasts o videyos

12 portraits de femmes, 12 rencontres, 12 regards sous l'œil de Myriam Jegat, photographe, soulignés par un texte de présentation de l'auteure. Cette exposition est une partie du projet « Tambours Battantes! » construit par la Fédération des Acteurs et Actrices des Musiques & Danses Traditionnelles qui met en lumière le regard de femmes artistes (vidéaste, photographe, créatrice de podcasts) sur les femmes. Elles parlent de leur métier, de leur travail, de leurs engagements... Ce projet rend visible les femmes dans les musiques, danses traditionnelles / du monde avec pour volonté d'agir sur les représentations et les imaginaires.



du 7 au 23 avril à la Médiathèque  
du 23 au 27 avril à l'Asphodèle



copyright : DR

15h00  
Salle Alan MEUR  
Mercredi  
23 avril

## “C’STTΣ PUIT UPΣ CHOUSTTΣ M’A DIT...”

Morgane Le Cuff

Conte musical en français et gallo

Kontadenn sonerezh galleg - gallaoueg / Conterie o son francaez - galo

“Cette nuit une drôle de bête est venue taper à ma fenêtre... Une chouette m’a chanté une ritournelle en gallo qui permet de comprendre la langue des animaux, vous voulez l’apprendre? «Langue de v’lin ouraille de chat d’bouéz langaije des bêtes tu comprenras»

Morgane Le Cuff signe un spectacle jeune public en français et gallo qui se joue des frontières linguistiques et mêle les mélodies universelles de la harpe au chant des oiseaux pour raconter son histoire.

Entrée libre dans la limite des places disponibles

Public familial,

à partir de 5 ans / 50 minutes

Salle Alan Meur, place du Général de Gaulle



Distribution : Morgane Le Cuff : narration, chant, harpe celtique



copyright : RnB ! Films

20h30  
IRIS CINEMA  
Mercredi  
23 avril

## “JΣΔΠΠΣ ΜΑΛΙΝΣΛ, UP ΣΟΛΣΙΛ ΣΣ ΛΈΝΣ”

Laurence-Pauline Boileau

Ciné-Caozerie

Sinema - komz / Cimeuna - caozerie

Le documentaire nous plonge au cœur de la vie tourbillonnante de Jeanne Malivel, une artiste avant-gardiste du début du XXe siècle, tombée dans l’oubli durant des décennies. Créatrice de mobilier, d’art textile et d’art de la table, peintre et graveuse virtuose, passionnée par l’histoire, elle est également fondatrice du mouvement Ar Seiz Breur. Jeanne Malivel a réussi à faire rayonner

son art bien au-delà de la Bretagne, avant de connaître une fin tragique à seulement 31 ans.

**Le film sera suivi d'une Caozerie sur la place des femmes aujourd'hui dans la culture bretonne.**

Table ronde animée par Enora Molac avec Elise Calvez, Myriam Jegat et Olivier Levasseur.

iris cinéma



Soirée aux tarifs habituels du cinéma  
Iris Cinéma, 2 - bd Saint Pierre



copyright : Mikhael Brun

19h00

ASPHODELE

Judi  
24 avril

## TΣF ZON(Σ) Compagnie C'hoari

Danse  
Dañs / Danse

C'est en vivant l'expérience du Fest-Noz qu'elles commencent à créer le duo, en observant les pas de danse et surtout la relation des danseurs entre eux. L'énergie exprimée s'invite en elles. L'ambiance festive et conviviale de ces soirées insuffle aux deux danseuses le fil conducteur de la pièce : Tout d'abord la rencontre, l'appréhension

de l'autre, la prise de contact, la transmission, puis l'amusement, le partage, la transe. Il s'agit alors de retranscrire à elles deux l'élan jovial et entraînant que produisent ces rencontres, ces partages de savoirs, cette joie d'être ensemble, mais aussi l'énergie salvatrice d'un héritage commun.



Gratuit  
Tout Public  
40 mn

Asphodèle, 21 rue du Pont à Tan

Chorégraphie : Pauline Sonnic, Nolwenn Ferry reprise de rôles : Anaïs Vignon et Emma Pocq  
Production : Azilis Biseau



copyright : Yves Bigot

20h30

ASPHODELE

Judi  
24 avril

## 4° OUST HISTOIR(S) D'UNP ILΣ Empreinte Vagabonde

ciné concert-documentaire  
Sine-sonadeg teulfilm / Cimeuna o son enghimentier

Le duo Empreinte Vagabonde formé par Morgane Labbe et Heikki Bourgault, poursuit son exploration du cinéma amateur en noir et blanc, en puisant dans les archives de la cinémathèque de Bretagne. En s'appuyant sur des lettres collectées, ils présentent

un film inédit, composé d'images d'archives et contemporaines tournées sur l'île de Sein, mis en scène et accompagné de leur musique originale. On y sent la puissance de l'océan, la vie de l'île, sa rudesse, la fraternité et la solidarité de ses habitants.

La Classe d'Orchestre de l'école de musique accueillera les spectateurs en musique



Billetterie auprès de l'Asphodèle  
12 / 9 / 6 €  
gratuit pour les moins de 10 ans  
Tout public  
50 mn

Buvette et restauration sur place

Morgane LABBE : récit, chant, accordéon, contrebasse Heikki BOURGAULT : guitare, effets  
Richard VOLANTE : co-réalisation, images et montage vidéo Camille KERDELLANT : voix off  
Nicolas BONNEAU : regard dramaturgie Elodie RUDELLE : création lumière Xavier BASSI : création sonore  
Vincent MALASSIS : réalisation sonore immersive La Cinémathèque de Bretagne : images d'archives



copyright : Laëtita Rouxel

**18h00**  
**LE VINCENNES**  
-----  
**Vendredi**  
**25 avril**



copyright : DR

**10h00**  
-----  
**Samedi**  
**26 avril**

## **IRISH SESSION**

**Abadenn sonerezh iwerzhon / Son irlandèze**

La notoriété des Irish Session a franchi bruyamment la porte des pubs irlandais pour rayonner dans tout le territoire celtique et au-delà. Depuis le lancement du festival de la Lune Rousse, ce rendez-vous réunit un nombre croissant de musiciens autour du répertoire

irlandais. Le Bar Le Vincennes se transformera en pub cette fois encore pour encourager les musiciens de l'école de musique du Camber et les amateurs débutants de 18h à 20h. Et, dès 20h30, les musiciens plus aguerris prendront le relais ... jusqu'à 23h30.



**Entrée Libre**  
**Bar Le Vincennes, 2 Pl. René Mulot**

## **BALADE GOURMANDE** avec **Frédérique Pédron - Deroche**

**Tro lipous / Chemenerie gouel**

Quoi de mieux qu'une balade avant de s'installer pour un banquet sous les halles ?

Frédérique Deroche propose de s'élancer sur les chemins de rando et les sous-bois en quête de plantes comestibles. A quelques pas de la ville, apprenez à reconnaître les

plantes comestibles, découvrez à quelle famille, genre, elles appartiennent et quelles sont leurs vertus. Et si vous ne goûtez pas les termes latins, vous apprécierez forcément leur goût ! Frédérique vous fera goûter ses recettes issues de ses cueillettes.



**Gratuit,**  
**sur réservation auprès de Rochefort en Terre Tourisme**  
**02 97 26 56 00**  
**Le lieu de rendez vous sera donné lors de l'inscription**



copyright : Laëtitia Rouxel

12h00  
**LES HALLES**  
-----  
Samedi  
26 avril

## ΒΑΠΟΥΣΤ

### Questembert Appétit

Banvez / Le manjée

Vous n'avez pas goûté les créations culinaires des chefs bretons lors du Questembert Appétit en 2024 ? Vous avez de la chance. Ils sont de retour sous les halles pour un banquet gourmand exceptionnel. Organisé par l'association "Tu me trouveras dans la cuisine",

le Questembert Appétit 2025 réunit des chefs de la région, ainsi que des Landes .

Le bar le T'Nalo proposera un choix de vins permettant de prolonger le plaisir des papilles. (à consommer avec modération )

Le banquet sera accompagné en musique par **la harpiste Clotilde Trouillaud**. Le son unique de sa harpe apportera ce mélange de douceur et de rythme aux convives du banquet pour compléter ce voyage sensoriel sous les Halles.

Fringale 16h43 - Vannes, Crème et Pêche - Landes , L'Ancolie de Rochefort en Terre, Marine Rob de Rennes, Maison Cachée de Rochefort en Terre, Empreinte de Vannes, Le Verger Perdu d'Elven, SarraSain - Vannes, Itsasaldi- San Sebastian , Karl Fontaine - Rennes, Carole de Reliefs - Vannes, Vins de Bretagne



Participation 7,50 € par assiette  
Les Halles



copyright : Claire Huteau

16h15  
**Eglise SAINT PIERRE**  
-----  
Samedi  
26 avril

## VILAINES

### Chants Polyphoniques

Kanoù liesvouezhiak / Chanteries mile-voué

"Fleuve ou voix de femmes, douces, puissantes, mélancoliques et tribales, Vilaine propose un répertoire de compositions polyphoniques inédites. Abordant le thème de la condition de la femme, cet ensemble vocal s'inscrit

dans une démarche de création pure, mêlant langues régionales (gallo, breton, basque, catalan, alsacien, provençal, languedocien, corse,...), rythmes inspirés de danses de France et couleurs des chants du monde.



Gratuit | Tout public  
Eglise Saint Pierre, Place René Mulot

Distribution : Mélanie Panaget : Chant, Percussions, Marianne Heurtaux : Chant Jen Rival : Chant, Percussions, Marie-Amélie Gayard : Chant, Estelle Beaugrand : Chant, Percussions production : Simya



## ΔΡΨΕΡΟ-ΣΟΠΣΕΡΤ

Digor-kalon sonerezh - Entamanjerie o son

17h30

LE VINCENNES

Samedi  
26 avril

Le bar Le Vincennes est le partenaire de nombreuses festivités de Questembert. Cette année encore, il s'associe au festival en accueillant l'Irish Session le vendredi soir et en programmant un apéro concert.



Entrée Libre - Tout Public  
Bar Le Vincennes, 2 Pl. René Mulot

## ΣΕΡΣΕΛΣ ΣΕΛΤΙΚΟΥΣ ΣΗ ΑΡΒΕΗ

Le Cercle En Arben, originaire de Theix proposera des démonstrations de danse bretonne. Des initiations à la danse seront proposées pour petits et grands par le groupe Er Lann Eur avec lequel le Cercle collabore.

Gratuit - Tout Public  
Asphodèle, 21 rue du Pont à Tan

20h00

ASPHODELE

Samedi  
26 avril



copyright : Laëtitia Rouxel



copyright : DB

19h00

LES HALLES

Samedi  
26 avril

## ΔΑΠΣ ΔΗ ΔΙΑΟΥΛ

Cercle Olivier de Clisson

Danse  
Dañs - Danse

Dans an Diaoul (la danse du diable) est un projet volontairement osé et iconoclaste du cercle Olivier de Clisson, qui mêle la musique traditionnelle aux influences du Hellfest - festival de musique

métal qui se déroule à Clisson. A l'unisson de ces musiques, les chorégraphies du cercle sont entre ces deux mondes, et résolument entraînant.



Gratuit | Tout-public  
Les Halles

# FEST-POZ

Pour clôturer les festivités en chantant et en dansant



## ΔΗΠΙΣ ΣΒΡΣΛ ΣΤ ΠΟΛΥΣΗ ΛΣ ΒΥΗΪ

Ces deux grandes voix bretonnes sont connues et reconnues tant par leurs pairs que par ceux qui leur ont transmis cette passion. Ensemble en Kan ha Diskan, elles puisent leur énergie et plaisir dans l'échange chanteur/danseur. Avec passion, vitalité, sincérité et finesse, elles se font les ambassadrices des Plin et Gavottes. Bec'h de'!

## GLOUBYBOULGAH

La recette du Gloubyboulgah dans sa version régionale et plus spécifiquement du pays de Redon se prépare dans un grand saladier. Au mélange de violon (grillé), de baryton (rapé), d'accordéon chromatique (écrasé) et de clarinette, il faut ajouter des voix qui tirent parfois vers le chant polyphonique. Le tout se déguste en dansant.



Distribution : Louison COLLEAUX : Accordéon chromatique , Nino EPHREM : Clarinette  
Cyann GICQUEL : Sax baryton, Chant, Yuna MACE : Violon, Chant



21h00

ASPHODELE

Samedi  
26 avril

## ΣΒΣΠ

Leur spectacle «Douar Nevez» (Nouvelle Terre) se veut à la fois ambitieux et actuel. Après un premier album dédié aux musiques à danser, Eben explore différents rythmes traditionnels et folk au service de textes originaux et contemporains. Les chants

dialoguent entre eux, tissent des liens entre passé et présent. L'art ancestral du chant breton s'entremêle à l'énergie créatrice du sextet, invitant le public à danser sur l'aire nouvelle, à célébrer une nouvelle ère.

Distribution : Marine Lavigne : Chant Sterenn Le Guillou : Chant Sterenn Diridollou : Chant Jonathan Dour : Alto 5 cordes Julien Stevenin : Contrebasse Antoine Lahay : Guitare douze cordes, guitare électrique. Création "Douar Nevez" (Nouvelle Terre) - Un concert de Naïade Productions.



8€ la soirée  
Gratuit pour les moins de 10 ans  
Tout public  
Billetterie, buvette et restauration sur place  
Asphodèle, 21 rue du Pont à Tan,



copyright : DR

15h00

Salle Alan MEUR

Dimanche  
27 avril

## RIMADELLOÙ

associations Divaskel et Le Camber

Conte musical

Kontadenn sonerezh / Conterie o son

Rimadelloù (enchantez nous ! en français) est un spectacle musical interactif, créé par les élèves des classes bilingues de l'école Notre Dame et accompagnés par les musiciens du Camber. Laissez-vous entraîner par les chants, les danses et les comptines

traditionnelles en version bilingue breton.

Le spectacle se poursuit avec un Fest Deiz, en présence de Kalz trouz, duo Enora et Gwendal et un troisième groupe - tarif 5 €.

Gratuit Salle Alan Meur  
Tout public

Inscription conseillée auprès  
du Camber ([assocamber@yahoo.fr](mailto:assocamber@yahoo.fr))  
Salle Alan Meur, place du Général de Gaulle



Les associations questembertoises de promotion de la culture bretonne participent à l'élaboration de la Lune Rousse et apportent leur contribution à cette culture vivante de notre territoire. Ateliers ouverts, initiation à la danse, création d'un conte musical...

## INITIATIONS



Abadennoù tañva / Goûteriys

## ATELIER CHANT

### Le Camber

L'atelier chant du Camber chante des chants, a capella, de Haute-Bretagne et en français. Le répertoire est varié (chants à danser, à marcher, mélodies...). Les chanteurs y apprennent à chanter en groupe, à l'unisson ou à répondre.

Mercredi 23 avril de 20h30 à 22h

Salle Alan Meur N°5 - place du Général de Gaulle

Atelier animé par Yannick Gargam.

## DÉMONSTRATION ET INITIATION À LA DANSE BRETONNE

### Les Dansous de Qhitembé

Que vous soyez débutant ou danseur confirmé, l'association se propose de vous accueillir à son cours de danse bretonne,

Mercredi 23 avril de 16h30 à 18h ou de 20h30 à 22h30

Salle Juliette Mesnard - complexe sportif des Buttes.

### Er Lann Eur

L'association Er Lann Eur anime des Fest Noz et Deiz pour tous, depuis une vingtaine d'années. En collaboration avec le Cercle Enarben, ils proposeront des démonstrations et une initiation aux danses bretonnes... que vous pourrez mettre en pratique aussitôt.

Samedi 26 avril 20h | Hall de l'Asphodèle



# PROGRAMMATION

## MERCREDI 23 AVRIL

**15h** Cette nuit, une chouette m'a dit... Morgane Lecuff

Salle Alan Meur | Tout Public à partir de 5 ans | Gratuit

**20h30** Jeanne Malivel, un soleil se lève Laurence Pauline Boileau

Iris Cinéma | Tarif habituel du cinéma

+ Caozerie sur la place des femmes aujourd'hui dans la culture bretonne

## JEUDI 24 AVRIL

**19h** Distro - compagnie C'hoari - Danse

Esplanade de l'Asphodèle | Tout Public | Gratuit

**20h10** Classe Orchestre - Ecole de musique municipale

Hall de l'Asphodèle | Tout Public | Gratuit

**20h30** 4°Ouest Histoire(s) d'une île - Empreinte Vagabonde

Asphodèle | Tout Public | 12 / 9 / 6 €

## VENDREDI 25 AVRIL

**18h** Irish Session

Bar Le Vincennes | Tout Public

## SAMEDI 26 AVRIL

**10h** Balade Gourmande

Gratuit sur inscription

**12h-15h** Banquet - Questembert appétit

Les Halles | 7,5 € par assiette

**16h15** Vilaine - Chants polyphoniques

Eglise Saint Pierre | Tout Public | Gratuit

**17h30** Apéro- concert

Bar Le Vincennes | Tout Public

**19h** Cercle Olivier de Clisson

Parvis des Halles | Tout Public | Gratuit

**20h** Démonstration et Initiation à la danse bretonne

L'Asphodèle | Tout Public | Gratuit

**21h** Fest-noz : Annie Ebrel et Noluèn Le Buhé

+ Gloubyboulgah + Eben

L'Asphodèle | Tout public - 8 € | Gratuit - 10 ans

## DIMANCHE 27 AVRIL

**15h** Rimadelloù spectacle interactif + Fest Deiz

Salle Alan Meur | sur inscription | Fest Deiz - 5 €

---

## EXPOSITION PHOTOGRAPHIQUE

Tambours battantes - Myriam Jegat

du 7 au 23 avril à la médiathèque

du 23 au 27 avril à l'Asphodèle

# INFOS PRATIQUES

## BILLETTERIS / BILHEDERSEZH / TIQHETTERIS

### Jeudi 24 Avril

20h30 - 4° Ouest - histoire(s) d'une île - Empreinte Vagabonde

12 / 9 / 6 € (gratuit pour les moins de 10 ans)

réservation conseillée au 02 97 26 29 80 ou en ligne

[www.asphodele.questembert-communaute.fr](http://www.asphodele.questembert-communaute.fr)

### Samedi 26 Avril

10h - Balade gourmande

Gratuit, sur réservation auprès de

Rochefort en Terre Tourisme

02 97 26 56 00

21h - Soirée Fest Noz - Asphodèle, 21 rue du Pont à Tan

Billetterie sur place à partir de 19h30

Tarifs : 8 € / gratuit pour les moins de 10 ans

Restauration possible à l'Asphodèle jeudi et samedi soir  
avec les Food Truck

## RESMERCISEMENTS

Trugarez - Merci

La Région Bretagne et le Département du Morbihan pour leur soutien financier. Les associations de promotion de la culture bretonne impliquées dans l'organisation du festival Andon, Le Camber, Dañsal E Kistreberzh, Er Lann Eur, Div Yezh Kistreberzh, Divaskell Bro Kistreberzh. L'Asphodèle, la Médiathèque, l'École de Musique, l'Iris Cinéma, Rochefort-en-Terre Tourisme, la Ressourcerie, les bars le T'Nalo et Le Vincennes, l'association "Tu me trouveras dans la cuisine" et les restaurateurs partenaires de "Questembert Appétit", les foodtrucks, Les membres du comité culture et les bénévoles impliqués dans l'organisation du festival.



[www.questembert.bzh](http://www.questembert.bzh)

