

Michel Verjux, Voiles, découpés, traversés.

Autour de l'exposition Around the exhibition

Mercredi 8 juillet 14 h 30

Péripatéticiens du LUX

À l'instar des philosophes arpenteurs, disciplines d'Aristote, les visiteurs seront invités à déambuler dans l'exposition au cours d'une promenade où des questions philosophiques seront évoquées et mise en lumière au gré des installations créées par l'artiste.

Visite pour tous

Vendredi 10 juillet 10 h 15

Un autre regard

Avec les créations de Michel Verjux, les participants expérimenteront l'espace d'exposition avec un regard nouveau : certains le percevront à moitié plein et d'autres à moitié vide, et ces jeux de perception seront exploités plastiquement en atelier.

Atelier en famille

Jeudi 16 juillet 10 h 15

Du visiteur au spectateur ; une expérience immersive

Les projections de lumière de Michel Verjux nous permettront de nous interroger sur le statut de l'œuvre d'art, l'importance de son lieu d'exposition ainsi que le rôle que nous avons à jouer pour vivre l'expérience artistique. En atelier, chaque participant imaginera une intervention *in situ* à partir de dessins et de collages.

Atelier pour adultes et adolescents

Mercredi 22 juillet 14 h 30

Révéler l'insaisissable

Éclairés par les installations de Michel Verjux, nous serons amenés à voir autrement ce qui est tellement présent qu'il en devient évanescent. Puis, nous nous questionnerons pour tenter de mettre en valeur cet insaisissable à l'aide d'un nouveau regard créateur.

Atelier en famille

Mercredi 29 juillet 10 h 15

Détours poétiques

Les installations de Michel Verjux nous permettront d'aborder l'utilisation de l'ombre et de la lumière à travers l'histoire de l'art et de mettre l'accent sur l'aspect éphémère de la lumière. En atelier, les participants réaliseront une boîte à ombres pour mettre en lumière leurs réalisations.

Atelier en famille

Mercredi 12 août à 14 h 30

Visite des Pourquoi

Cette visite sera dédiée aux questionnements qui peuvent émerger devant certaines œuvres de l'exposition et des collections du musée Picasso.

Visite pour adultes et adolescents

Mercredi 26 août à 14 h 30

Que mettre en lumière ?

À travers cette exposition, nous questionnerons ensemble ce qui est mis en lumière, et – en creux – laissé dans l'ombre : quels choix philosophiques et politiques sous-tendent les processus de surexposition et d'invisibilisation ?

Nos réflexions communes seront ensuite couchées sur papier à travers un atelier d'écriture.

Atelier pour adultes et adolescents

Vendredi 28 août à 14 h 30

Ombre portée

De la lumière naissent les ombres. Ensemble, nous jouerons avec les ombres portées et réaliserons des œuvres au fusain.

Atelier en famille

**Jeudis : 2 juillet, 9 juillet, 30 juillet,
13 août, 27 août, 10 septembre et
24 septembre à 15 h**

En lumières

Visites flash de l'exposition

Visite pour tous

Service des Publics Customer Services

Inscriptions obligatoires dans un délai d'au moins 48 heures à l'avance.

Les inscriptions ne sont effectives qu'après une confirmation de notre part.

Réservations pour les ateliers et les visites à l'adresse suivante : publics.musees@ville-antibes.fr ou par téléphone au +33 (0)4 92 90 54 28

Programme des activités – susceptible d'être modifié

Bookings must be made at least 48 hours in advance. They are only confirmed once we have sent you confirmation.

To book workshops and tours, please contact us at the following address:

publics.musees@ville-antibes.fr or by phone on +33 (0)4 92 90 54 28

Programme of activities – subject to change

Visites et Ateliers Visits and Workshops

Informations pratiques Practical informations

Musée Picasso
château Grimaldi
06600 Antibes
+33 (0)4 92 90 54 26/20
www.antibesjuanlespins.com

Adresse postale / Postal Adress:
Direction des musées
Musée Picasso
4, rue des Cordiers
06600 Antibes
+33 (0)4 92 90 54 20
+33 (0)4 92 90 54 21

Horaires Schedule

Fermé les lundis /
Closed on Mondays

Du 16 septembre/September
au 14 juin/June :
10h - 13h / 14h - 18h /
10am - 1pm / 2pm - 6pm
Du 15 juin/June
au 15 septembre/September :
10h - 18h / 10am - 6pm
Fermeture des caisses 30 minutes
avant l'heure de fermeture /
Ticketing closes 30 minutes before
closing time.

Tarifs Prices

Plein tarif / Full Price: 12 €
Tarif réduit / Concessions: 8 €
Sur présentation d'un justificatif /
On presentation of proof
Billet utilisable le jour même,
à retirer à la caisse du musée /
Same-day ticket, to be collected
from the museum ticket office

Billets combinés / Combined tickets:
• « Musées » droit d'entrée valable
7 jours consécutifs pour les musées
municipaux / Admission valid for
7 consecutive days for municipal
museums
• « Musée Picasso/Fondation Hans
Hartung et Anna-Eva Bergman » :
En vente du 2 mai au 20 septembre
inclus / On sale from 2 May to
20 September inclusive. Droit
d'entrée valable 7 jours consécutifs
à compter de la date d'émission
à raison d'une seule visite par lieu /
Admission valid for 7 consecutive
days from the date of issue, with
a limit of one visit per venue.

Accès aux personnes à mobilité
réduite (entrée place du Barri) /
Access to people with limited
mobility (entry through place
du Barri)

Application : Picasso Antibes
Pour accompagner votre visite
du musée Picasso, Antibes,
à télécharger gratuitement /
To accompany your visit the Picasso
Museum, Antibes, free download

Association des Amis du musée Picasso

Elle propose des activités (visites,
voyages, rencontres) en rapport
avec la programmation du musée /
The association organizes tours,
trips and event in relation to the
Museum programme
t. +33 (0)4 93 34 72 75 /
+33 (0)6 16 12 50 59
<http://amismuseepicasso.fr>

Librairie-boutique / Bookshop
t. +33 (0)4 92 90 54 33

Traduction du français vers l'anglais,
excepté autre mention /
Translation from French into English,
unless otherwise stated:
Mickaël Mottet