

Les équirencontres

le 1er festival de l'équitation relationnelle

1ERE EDITION



PRÉSENTATION DU PROJET

4 JUILLET 2026
AU GRAND MANOIR,
THUN SAINT AMAND (59)

Le concept de l'événement

Les Équirencontres sont le tout premier festival dédié à l'équitation relationnelle.

Pensé comme un espace de rencontre, de découverte et d'expérimentation, l'événement propose une approche nouvelle du monde équestre à travers l'avant-première d'un documentaire, des démonstrations, des tables rondes, des ateliers immersifs et un village de marques engagées.

Bien plus qu'un simple événement équestre, les Équirencontres souhaitent dépasser le modèle classique du "regarde et apprends" pour inviter les visiteurs à "s'inspirer et expérimenter". L'objectif : rassembler passionnés, professionnels et curieux autour d'une vision commune, où la relation au cheval, aux autres, et à soi, évolue vers plus de compréhension, d'alignement et de sens.

Implanté dans le Nord de la France, ce festival s'inscrit dans une dynamique locale forte. Il met en lumière les acteurs du territoire, valorise le savoir-faire français et célèbre la richesse de nos campagnes. Il valorise également l'alliance entre modernité et art : dans un monde de plus en plus façonné par l'IA, nous avons pour souhait de créer un moment unique et éphémère. L'événement, en plus de la projection du documentaire Sans Torts, sera aussi un lieu d'accueil pour des initiatives artistiques (créations, poésie équine, musique, sculptures, etc.).

Enfin, fidèle à l'esprit d'un festival, les Équirencontres veulent être un moment festif, convivial et fédérateur. Dans un monde équestre parfois très questionné ou fragmenté, l'événement propose un espace où chacun peut se retrouver, partager et célébrer la relation au cheval dans la joie.



Zoom sur le documentaire Sans Torts

Au cœur des Équirencontres se trouve l'avant-première du documentaire *Sans Torts*, co-réalisé par Apolline Loubradou et Alexandrine Barbieux.

À travers un voyage intime et des rencontres avec des experts internationaux du monde équestre, le film explore une question essentielle : comment continuer à croire en ses rêves lorsque la passion devient aussi un métier ?

Dans un contexte où le monde équestre est souvent questionné et parfois fragmenté, *Sans Torts* ouvre un espace de réflexion plus large : comment imaginer et construire ensemble le monde équestre de demain ? Entre quête personnelle, regard sensible sur la relation humain-cheval et échanges avec des acteurs engagés du milieu, le documentaire invite à dépasser les divisions pour réfléchir collectivement à un avenir plus équilibré, respectueux du bien-être équin et humain, et porteur de sens.

Les Équirencontres auront l'honneur d'accueillir la toute première projection publique du film, faisant de cette édition un moment inédit et privilégié pour découvrir ce projet pour la première fois.

Un casting international d'exception



Kathy Sierra
Créatrice de l'Intrinzen
Experte en biomécanique
& en science de la douleur



David Linchman
Instructeur Parelli 5*
Spécialiste reconnu du travail
en liberté en espace ouvert



Linda Kohanov
Créatrice d'Eponaquest
(des centaines d'équicoachs
formés à l'international)



Cassandra Ogier
Fondatrice de TRH et
pionnière des expériences
équines somatiques



Noëlle Floyd
Journaliste équestre,
fondatrice de NF+ &
du podcast "Dear Horse World"



Tik Maynard
Cavalier de CCE 4*
gagnant en 2024 et 2025
de Road to the Horse



Linda Parelli
Co-fondatrice de la méthode
Parelli & fondatrice
de Happy Mind Happy Horse



Luis Lucio
Cavalier olympique de dressage
Membre du comité de la FEI
Formateur international



Antonia Eraud
Equithérapeute spécialisée
en droit équin
et en préparation mentale



Diana Ostariz
Cavalière professionnelle
de dressage et
gestionnaire d'écurie



Lluís Pell
Éleveur de chevaux PRE
et entraîneur de chevaux
de spectacle



Andy Booth
Enseignant d'équitation
et pionnier de l'équitation
éthologique en France



Agathe Sennesal
Experte en clicker training
et ingénieure en
bien-être équin



Pierre Beaupère
Cavalier professionnel
et professeur de dressage
formé à l'international



Walter Badet
Homme du cheval
spécialisé en communication
et partenariat humain-équin



Pauline Beulze
Enseignante d'équitation
spécialisée dans la relation
humain-équin



Charlene Lourd
Ingénieure de projet à l'IFCE
et chercheuse en emploi,
orientation et formation



Guillaume Henry
Instructeur du Cadre Noir
Historien du cheval
et de l'équitation



Léa Lansade
Ethologue reconnue
spécialisée dans la recherche
du comportement équin



Valentine Morel
Enseignante d'équitation
et fondatrice de sa propre
écurie active



Céline Gerny
Triple cavalière paralympique
en paradressage et
enseignante à haut niveau

Le public attendu

Les Équirencontres s'adressent à un public passionné, engagé et particulièrement qualifié.

Entre 1 000 et 1 500 visiteurs sont attendus pour cette première édition, avec une audience majoritairement composée de propriétaires de chevaux, professionnels du secteur équestre et passionnés investis dans leur pratique. Mais par ses sujets variés (développement personnel, quête de sens, accès à l'art...) il a aussi pour volonté de s'ouvrir à un spectre plus large.

La majorité de ce public est déjà engagée dans une démarche de réflexion et d'évolution de ses pratiques, avec une sensibilité particulière aux sujets de bien-être équin, d'éthique et de compréhension du cheval.

Enfin, la dimension immersive et expérientielle de l'événement attire un public désireux de rencontrer les marques, les experts et les acteurs du secteur, dans un contexte plus humain et accessible que les formats traditionnels du monde équestre.

La projection en avant-première du documentaire "Sans Torts" va ramener un public friand de cinéma, de réflexions sur la quête de sens, ou tout simplement d'expériences sortant de l'ordinaire.



Une couverture médiatique importante

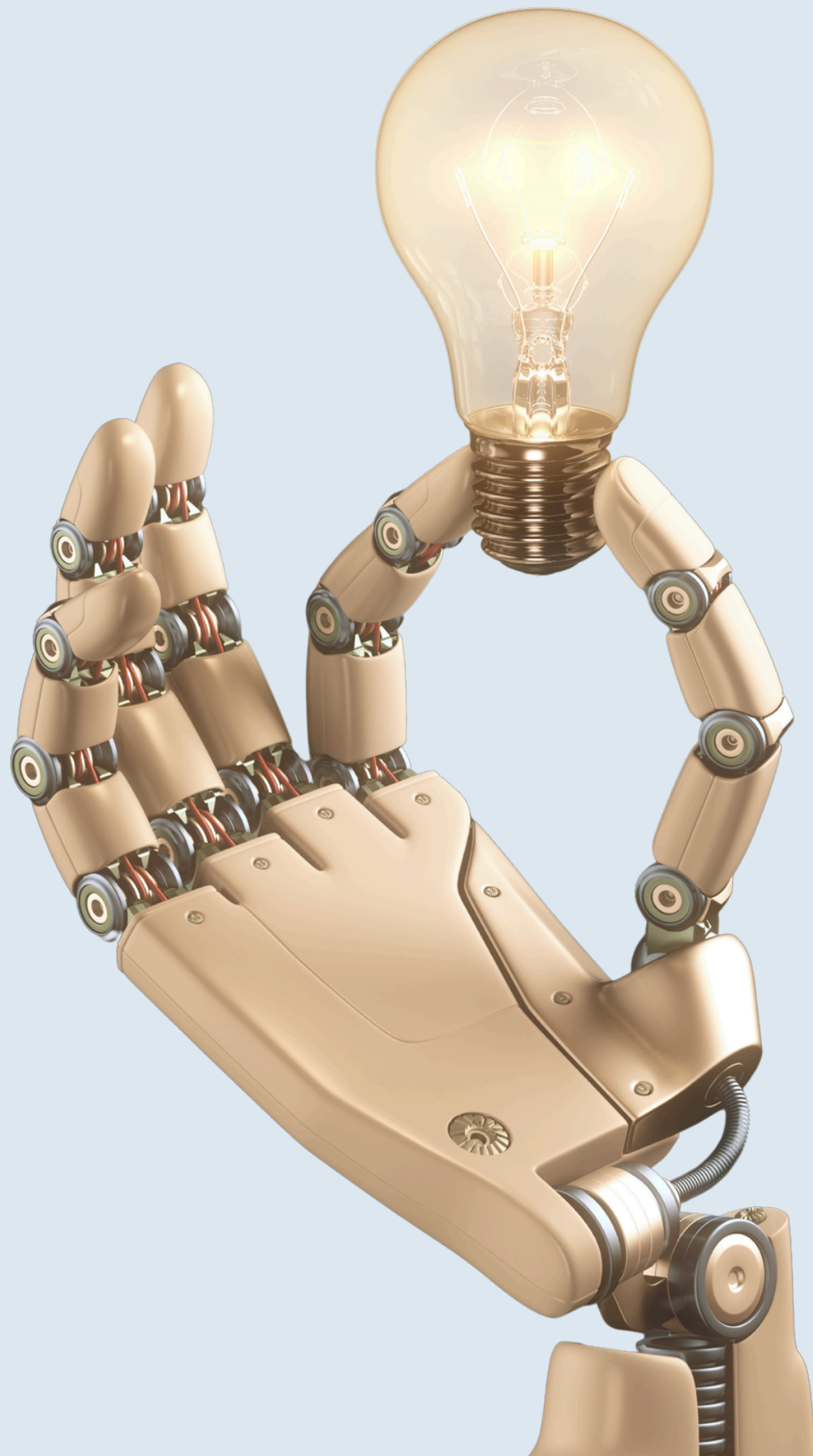
Les Équirencontres bénéficieront d'une visibilité médiatique importante, à la fois en ligne et sur le terrain.

L'événement accueillera plusieurs influenceurs reconnus du monde équestre, choisis pour leur cohérence avec les valeurs du projet et leur capacité à toucher une communauté engagée.

Des médias équestres nationaux seront présents pour couvrir l'événement, aux côtés de médias régionaux et généralistes qui relayeront cette première édition. À l'international, l'événement sera également suivi par le podcast Dear Horse World, créé par Noelle Floyd et reconnu comme l'une des références du monde équestre aux États-Unis.

Plusieurs podcasts partenaires enregistreront également des épisodes sur place, renforçant la visibilité de l'événement et des acteurs présents. Enfin, la communication digitale autour des Équirencontres – portée par les organisateurs, les intervenants et les partenaires – assurera une présence active sur les réseaux sociaux avant, pendant et après l'événement.

Si cet événement va attirer majoritairement une audience francophone, plutôt vivant en France métropolitaine ou en Europe, il aura cependant une visibilité internationale et une renommée bien au-delà des frontières.



Zoom sur le coin "Tech"

**Le monde équestre évolue aujourd'hui à la croisée de deux dynamiques :
une forte tradition, et l'émergence de nouvelles solutions
technologiques capables d'accompagner les pratiques vers plus de
compréhension et de précision.**

Les Équirencontres souhaitent mettre en lumière ces innovations à travers un espace dédié aux technologies et aux outils innovants. L'objectif n'est pas d'opposer modernité et tradition, mais au contraire de montrer comment certaines avancées peuvent servir la relation entre l'humain et le cheval, améliorer l'observation, la compréhension et le bien-être.

Cet espace permettra de découvrir des projets, startups et solutions qui participent à faire entrer le monde équestre dans son temps, tout en restant fidèles aux valeurs de respect et de relation qui sont au cœur de l'événement.

Nous souhaitons mettre en lumière toutes les initiatives déjà existantes qui rendent l'équitation moderne, dynamique, et surtout technique.

Les partenaires de l'événement

Nous pensons que la solidarité et le partenariat sont deux piliers essentiels au bon développement de tout projet.

Les équirencontres sont un événement qui souhaite mettre en avant les dynamiques locales, et surtout le tissu d'entraide solide qui existe en dehors des grosses métropoles.

C'est en ce sens que l'événement se fait en collaboration avec Ethuncelles, association importante au coeur de Thun Saint Amand, qui fait vivre le village tout au long de l'année et qui a l'habitude d'organiser des événements de cette ampleur.

Et nous avons également le soutien des mairies (Thun Saint Amand, Saint Amand les Eaux et alentours) ainsi que de la Porte du Hainaut, sans qui nous n'aurions pu avoir accès aux ressources nécessaires. Nous avons pu nous appuyer sur leur expertise pour avancer pas après pas.

Et enfin, nous travaillons uniquement avec des prestataires locaux pour toutes les prestations de l'événement (technique son et lumière, projection, buvette, foodtrucks, etc.), et nous valorisons dans notre village de marques en grande majorité du made in France et des entreprises locales.

Contact

Merci pour votre intérêt.

Nous restons à votre disposition pour toute question ou demande.



Apolline Loubradou

07.69.36.26.52.

apolline@equiconnexion.fr



Alexandrine Barbieux

07.83.73.14.99.

alexandrine@equiconnexion.fr