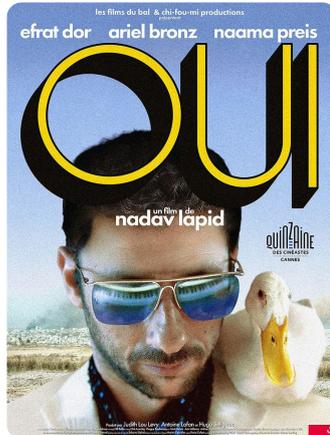


les lobis

CINÉMA DEPUIS 1977

PROGRAMME
DU 17 AU 23
SEPT 2025

ART & ESSAI
SÉANCES EN VOSTFR & VF



TOUTES LES SÉANCES DE FILMS EN LANGUE ÉTRANGÈRE VOUS SONT PROPOSÉES EN VERSION ORIGINALE SOUS-TITRÉE FRANÇAIS

Les horaires correspondent au début de la séance, le temps des bandes-annonces et publicités étant variable, nous vous conseillons d'arriver à l'heure indiquée. Pour le confort de tous, l'entrée en salle est possible jusqu'à 15 min après le début de la séance.

HORAIRES DES SÉANCES	MER 17	JEU 18	VEN 19	SAM 20	DIM 21	LUN 22	MAR 23
L'Intérêt d'Adam L. Wandel / FR / 1h18		18h15*	16h30* 21h*	14h30* 18h30	16h 21h*	14h* 19h	16h15* 21h*
Oui N. Lapid / Intern. / 2h30		17h30	20h15	15h	13h45* 19h45	11h 17h30	20h15 14h15*
La Parent'thèse enchantée J. Gonon / FR / 1h21			19h30* CINE CONF.				
Classe Moyenne A. Cordier / FR / 1h35							20h30* AVP
Connemara A. Lutz / FR / 1h55		14h* 20h30	14h* 18h30*	16h30*	13h45 20h30	11h15 16h*	13h45* 18h15 16h 20h45
Sirāt O. Laxe / ESP-FR / 1h55		14h30 20h15*	17h30 20h45	13h45 20h30	16h30 18h15*	13h45 18h30*	13h45 18h15* 17h45*
Chroniques d'Haïfa S. Copti / Intern. / 2h04			14h30	20h30		16h15	15h
En Première Ligne P. Blondina Volpe / ALL-Suisse / 1h32			15h	18h30		14h30	16h15 20h45
Valeur Sentimentale J. Trier / Norvège / 2h13			17h30		17h45		15h

CINÉ MARMOTS							
Shaun le Mouton, La Ferme en Folie L. Wilton, J. Grace / UK / 47 min		3/4+	16h30*		16h45*	11h*	
Association Ciné'fil							
Brief History Of A Family J. Lin / Intern. / 1h40		DS	VO	20h30	18h30	16h15	14h15
Nino de P. Loquès / FR / 1h36							20h45 Présentation

Événement (SN) Sorties Nationales

(SU) Séance Unique (DS) Dernières séances (FC) Focus Cinéfil

00h*: Accessible aux personnes à mobilité réduite en Salle 1 AU RDC

00h : En salle 3 À L'ÉTAGE // 00h : En Salle 2 À L'ÉTAGE

PLEIN TARIF : 8,50€ // TARIF RÉDUIT : 6,90€ (+60 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, service civique, personne en situation de handicap, Événements) // TARIF RÉDUIT+ : 5€ (CINÉ MARMOTS, SÉANCES DU MARDI, -14 ans, Séances avant 13h)
CARTE PRIVILÈGE AUX LOBIS : Tarif plein : 7€ au lieu de 8,50€ / Tarif réduit : 6,20€ au lieu de 6,90€ - Création et rechargement de carte : 4€

LES PROCHAINS ÉVÈNEMENTS :



MARDI 23 SEPT
AVANT-PREMIÈRE
20H30

CLASSE MOYENNE
de Antony Cordier

Le SALON QUI BUGE

RDV DE 15H À 19H30
Réserve sur lesalonquibuge.fr

le lobis
VENREDI 26.09



VENREDI 27 SEPT
TRIPLE DOSE #3

TRILOGIE
«TEENAGE APOCALYSE»
DE GREGG ARAKI

TOTALLY F**ED UP
THE DOOM GENERATION
NOWHERE
À PARTIR DE 19H



MARDI 30 SEPT
AVANT-PREMIÈRE
PALME D'OR CANNES 2025

20H30
UN SIMPLE
ACCIDENT
de Jafar Panahi



12 AVENUE DU MARÉCHAL MAUNOURY 41000 BLOIS
02 54 74 33 22 • directionlobis@cap-cine.fr
blois-les-lobis.cap-cine.fr • facebook.com/cinematobis



À L'OCCASION DES 28^È RENDEZ-VOUS DE L'HISTOIRE
L'ESPACE BAR DU CINÉMA LES LOBIS

RECHERCHE DES EXTRAS
DU VENDREDI 10 AU DIMANCHE 12 OCTOBRE

SI VOUS ÊTES MAJEUR.E, DISPONIBLE ET MOTIVÉ.E,
ENVOYEZ VOTRE CV DÈS QUE POSSIBLE À COMLOBIS@GMAIL.COM.

SORTIES NATIONALES & FILMS TOUJOURS À L’AFFICHE

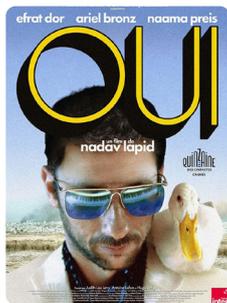


L'INTÉRÊT D'ADAM
de L.Wandel / 1h18

SÉLECTION OFFICIELLE FESTIVAL DE CANNES 2025

Face à la détresse d'une jeune mère et son fils, une infirmière décide de tout mettre en œuvre pour les aider, quitte à défier sa hiérarchie.

■ EN SORTIE NATIONALE



OUI
de N. Lapid / 2h30 / VOSTFR

SÉLECTION OFFICIELLE FESTIVAL DE CANNES 2025

Israël au lendemain du 7 octobre. Y., musicien de jazz précaire, et sa femme Jasmine, danseuse, donnent leur art, leur âme et leur corps aux plus offrants, apportent plaisir et consolation à leur pays qui saigne. Bientôt, Y. se voit confier une mission de la plus haute importance : mettre en musique un nouvel hymne national.

(Interdit -12 ans)

■ EN SORTIE NATIONALE



CLASSE MOYENNE
de A. Cordier / 1h35

SÉLECTION OFFICIELLE FESTIVAL DE CANNES 2025

Mehdi a prévu de passer un été tranquille dans la somptueuse demeure de ses beaux-parents. Mais dès son arrivée, un conflit éclate entre la famille de sa fiancée et le couple de gardiens de la villa. Comme Mehdi est issu d'un milieu modeste, il pense pouvoir mener les négociations entre les deux parties et ramener tout le monde à la raison. Pourtant, tout s'envenime...

■ AVANT-PRÉMIÈRE MARDI 23 SEPTEMBRE À 20H30.

Tarif du Mardi : 5 €



PARENT THÈSE ENCHANTÉE
de J. Gonon / 1h21

Des parents, des enfants, des frères et sœurs se confient avec une touchante sincérité sur l'arrivée du diabète de type I dans leur vie et sur leur quotidien avec la maladie.

■ CINÉ-CONFÉRENCE VENDREDI 19 SEPTEMBRE À 19H30, PROPOSÉ ET ANIMÉ PAR L'ASSOCIATION BONOBOLUS EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR JORDANE GONON.

ENTRÉE LIBRE



CONNEMARA
de A. Lutz / 1h55

SÉLECTION OFFICIELLE FESTIVAL DE CANNES 2025

Issue d'un milieu modeste, Hélène a quitté depuis longtemps les Vosges. Aujourd'hui, elle a la quarantaine. Un burn-out brutal l'oblige à quitter Paris, revenir là où elle a grandi, entre Nancy et Epinal. Elle s'installe avec sa famille, retrouve un bon travail, la qualité de vie en somme... Un soir, sur le parking d'un restaurant franchisé, elle aperçoit un visage connu, Christophe Marchal, le bel Hockeyeur des années lycées. Christophe, ce lointain objet de désir, une liaison qu'Hélène n'avait pas vue venir...

■ EN CONTINUATION

ciné fil
BLOIS



NINO
de Pauline Loquès / 1h36

Dans trois jours, Nino devra affronter une grande épreuve. D'ici là, les médecins lui ont confié deux missions. Deux impératifs qui vont mener le jeune homme à travers Paris, le pousser à refaire corps avec les autres et avec lui-même.



BRIEF HISTORY OF A FAMILY
de J. Lin / 1h40 / VOSTFR

Wei est le fils unique d'une famille aisée, dans la Chine moderne et urbaine. Alors qu'il se rapproche de Shuo, un camarade d'école plutôt mystérieux, celui-ci commence à s'immiscer dans leur quotidien. Peu à peu, sa présence semble perturber l'équilibre familial.

www.cinefil-blois.fr



EN PREMIÈRE LIGNE
de P. Biondina Volpe / 1h32 / VOSTFR

Floria est une infirmière dévouée qui fait face au rythme implacable d'un service hospitalier en sous-effectif. En dépit du manque de moyens, elle tente d'apporter humanité et chaleur à chacun de ses patients. Mais au fil des heures, les demandes se font de plus en plus pressantes, et malgré son professionnalisme, la situation commence dangereusement à lui échapper...

■ EN CONTINUATION

M Ciné MARMOTS



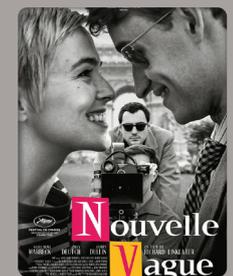
SHAUN LE MOUTON LA FERME EN FOLIE
de L. Wilton, . Grace / 47 min

Pas une journée ne se passe comme prévu pour Shaun, les moutons et Bitzer le chien de berger : leurs idées farfelues finissent toujours par semer la zizanie ! Heureusement, notre joyeuse troupe s'en sort à tous les coups et la ferme coule des jours heureux. Enfin, ça, c'était avant l'arrivée des lamas... Cette fois-ci, ce ne sont plus des petites bêtes, c'est carrément la cata !

Un programme composé du Lapin, de Alerte aux canards !, d'Un problème épineux et du spécial Les lamas du fermier.

■ EN CONTINUATION

Prochainement



Toujours à l'affiche

