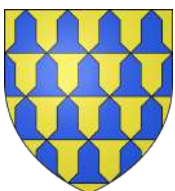


Notre-Dame-de-la-Tronchaye

Découvertes scientifiques récentes

6-7 octobre 2026



Rochefort-en-terre

Colloque organisé par
l'Association des Amis du Sanctuaire

Lieu
Notre-Dame-de-la-Tronchaye
à Rochefort-en-Terre (56)

Un colloque placé sous l'égide de

Monsieur le Professeur Frédéric Billiet

Laboratoire IRemus,
Professeur émérite à Sorbonne Université,
Président de l'association internationale ICONOSTALLA.

Monsieur le Professeur Jean-Christophe Valière

Université de Poitiers
Institut Pprime
CNRS UPR 3346

Madame Irène de Château-Thierry

Art Sacré du diocèse de Vannes, responsable de la commission diocésaine d'art-sacré,
Fondatrice de la Scholè Guides du Patrimoine au sein de l'Athénée.

Qu'ils en soient remerciés.

Première de couverture :

Haut à gauche : miséricorde à tête d'homme (stalles du chœur, XVI^e siècle)*

Bas à gauche : pots acoustiques du chœur de la collégiale (cliché Université de Poitiers)*.

A droite: Cliché de la statue de Notre-Dame-de-la-Tronchaye*.

*Tous ces thèmes seront abordés le premier jour.

Quatrième de couverture :

Localisation sur un plan de certains autres thèmes abordés pendant le colloque.

Lieu



Rochefort-en-Terre est une cité médiévale qui se trouve dans le Morbihan entre Nantes, Redon et Vannes.

À propos des organisateurs

L'Association des Amis du Sanctuaire Notre-Dame de la Tronchaye, réunie depuis août 2021 à la *Maison du pèlerin* (2, place de l'Église), a été officiellement reconnue par publication au Journal officiel le 13 mai 2025.

Ouverte à l'ensemble des publics et se revendiquant apolitique, elle s'est donnée pour mission de contribuer à la mise en valeur scientifique, culturelle et patrimoniale du sanctuaire de Notre-Dame de la Tronchaye et de ses abords.

À cette fin, elle développe des actions et des activités à caractère culturel, y compris au sein de l'édifice, dans le respect de sa vocation culturelle et en concertation avec l'affectataire, afin de favoriser une connaissance renouvelée du site et de son inscription dans les dynamiques territoriales contemporaines.

Nous tenons à remercier les membres du comité d'organisation pour leur implication dans la mise en place de l'évènement.

Loïc et Anaïg Gallois, Marie-Haude et Christophe de la Bouvrie, Marie-Angélique Pedron, Françoise Friocourt, Jacques Augustin, Frédéric et Claudine Dupety, Michel et Laure Morice.

A propos du colloque

Préambule

Le sanctuaire marial Notre-Dame de la Tronchaye constitue un ensemble culturel d'origine médiévale, implanté en contrebas du château de Rochefort-en-Terre, sur le territoire de l'ancienne paroisse de Pluherlin (Morbihan), attestée dès le IX^e siècle. Initialement conçu comme une chapelle, le site est associé à une statue de la Vierge Marie allaitant Jésus bébé, dont la découverte, survenue à proximité dans un tronc d'arbre entre 1125 et 1175, relève d'un récit fondateur structurant pour l'histoire du lieu.

Cet épisode est à l'origine de l'émergence et de la pérennisation de pratiques pèlerines, lesquelles entraînent, à partir du bas Moyen Âge, une évolution institutionnelle et architecturale du sanctuaire : élévation progressive de la chapelle au rang d'église, puis fondation, en 1499, d'un chapitre de chanoines, dont le caractère perpétuel est confirmé par bulle pontificale en 1513. Plus récemment, en 2023, l'édifice a fait l'objet d'une reconnaissance officielle par l'autorité diocésaine, avec son érection en sanctuaire marial diocésain par l'évêque de Vannes, Mgr Raymond Centène.

Contexte scientifique et patrimonial

La commune de Rochefort-en-Terre, classée parmi *Les Plus Beaux Villages de France* et désignée *Village préféré des Français* en 2016, connaît depuis une décennie, une fréquentation touristique soutenue, susceptible d'influer tant sur les modalités de perception du site que sur ses conditions de conservation et de valorisation. Dans ce contexte, le sanctuaire de Notre-Dame de la Tronchaye apparaît comme un objet d'étude à la fois complexe et insuffisamment documenté, appelant un renouvellement des approches relatives à son histoire, à son inscription territoriale, à ses fonctions culturelles et à sa dimension patrimoniale. Les enjeux scientifiques, culturels et institutionnels associés à ce site demeurent en grande partie ouverts, notamment en ce qui concerne la production des savoirs, leur médiation et leur transmission auprès de publics diversifiés. Le présent colloque s'inscrit dans cette dynamique de recherche et de réflexion critique.

Objectifs scientifiques

Organisé sur deux journées, ce colloque a pour objectif de réunir chercheurs, spécialistes et acteurs du patrimoine, ainsi que des publics intéressés, autour d'une réflexion collective consacrée au sanctuaire de Notre-Dame de la Tronchaye. Il entend favoriser une approche résolument pluridisciplinaire, mobilisant notamment l'histoire, l'histoire de l'art, l'archéologie, l'anthropologie religieuse et les études patrimoniales, afin d'éclairer les multiples dimensions du site. Ce temps d'échanges vise également à encourager le croisement des sources et des méthodologies, à confronter les hypothèses de recherche existantes et à contribuer à l'enrichissement, à la structuration et à la diffusion des connaissances relatives à ce lieu, dans la perspective d'une valorisation raisonnée et scientifiquement fondée.

Remerciements

Les organisateurs expriment leur reconnaissance à la Région Bretagne-Morbihan, à la Commune de Rochefort-en-Terre, ainsi qu'à Madame Pascale Aguesse, adjointe au maire, chargée de la culture et de la vie associative de Rochefort-en-Terre, Irène de Château-Thierry, les Professeurs Frédéric Billiet, Jean-Christophe Valière, Madame Kristine Lemé-Hébuquerne, ainsi que le comité d'organisation pour leur appui institutionnel, scientifique et logistique, sans lesquels la tenue de ce colloque n'aurait pu être envisagée.

Partenaires et sponsors



« Si vous n'allez pas à l'Athénée,
l'Athénée ira à vous... »



Société d'Histoire & d'Archéologie de Bretagne

Journée du 6 octobre

-Matin-

Lieu: Château de Rochefort-en-Terre

9h15 : **J1.1**

Mot d'accueil.

Monsieur le maire, Frédéric Billiet, Irène de Château-Thierry.

A
C
C
U
E
I
L

10h-10h30 : **J1.2**

Aux sources des origines, enquête historiographique.

Gwenaël Guillaume, docteur en histoire médiévale.

10h30-11h : **J1.3**

Du bâti à l'Image.

Christine Boulay, architecte des Bâtiments de France.

C
O
N
F
E
R
E
N
C
E
S

11h – 11h30: Pause café, expositions

11h30-12h00 : **J1.4**

Archéoacoustique : méthodologie, état de données en France, Introduction à l'étude du cas de Rochefort-en-Terre.

Jean-Christophe Valière, CNRS Poitiers, Institut Pprime.

12h00-12h30 : **J1.5**

Diffusion des pots acoustiques en Bretagne; le cas de la région de Rochefort-en-Terre.

Jean-Christophe Valière, CNRS Poitiers, Institut Pprime.

C
O
N
F
E
R
E
N
C
E
S

12h30-14h15 : Déjeuner à Rochefort-en-Terre

Journée du 6 octobre

-Après-midi-

Lieu: Château de Rochefort-en-Terre

14h30-15h00 : **J1.6**

Le jubé et le retable de Notre-Dame-de-la-Tronchaye

Jacques Augustin, Athénée.

15h-15h30: **J1.7**

Les stalles, un mobilier pour le chant

Frédéric Billiet, IReMUS, Sorbonne Université.

15h30-16h00 : **J1.8**

Descriptif des stalles de Rochefort-en-Terre

Michel Morice, Athénée.

16h30-17h00 : **J1.9**

Les stalles de N-D-de-la-Tronchaye, un « *unicum* » en France?

Kristine Lemé-Hébuterne, Stalles de Picardie, chercheure associée
TrAme Université de Picardie Jules Verne.

C
O
N
F
E
R
E
N
C
E
S

17h-17h30- Pause café, expositions

17h30-18h00 : **J1.10**

La statue de Notre-Dame-de-la-Tronchaye

Irène de Château-Thierry, Athénée, Art Sacré.

C
O
N
F

18h00-19h30: Concert dans la collégiale

C
O
N
C
E
R
T

19h15 : Dîner libre

Journée du 7 octobre

-Matin-

Lieu: Salle des fêtes de Rochefort-en-Terre.

9h00-9h30 : **J2.1**

Accueil et présentation de la journée.

Jacques Augustin, Fondation du Patrimoine.

A
C
C
U
E
I
L

9h30-10h00 : **J2.2**

La restauration d'églises en Bretagne

Jacques Augustin, Fondation du Patrimoine.

10h : Départ 1.

10h15-10h45 : **J2.3**

Visite de la chapelle Notre-Dame-de-la-Barre

Irène de Château-Thierry, Athénée, Art Sacré.

V
I
S
I
T
E
1

10h45: Départ 2.

11h00-11h30 : **J2.4**

Visite de la chapelle Saint Roch.

Jean-Christophe Valière, CNRS Poitiers, Institut Pprime.

V
I
S
I
T
E
2

11h45-12h30 : **J2.5**

Visite de la collégiale Notre-Dame-de-la-Tronchaye

Michel Morice, Athénée.

V
I
S
I
T
E
3

12h30 : Retour à la salle de conférence pour la suite du colloque.

12h45—13h15 : **J2.6**

Axes de recherche pour le futur

Frédéric Billiet, Jean-Christophe Valière.

13h15-13h30 : **J2.7**

Conclusion du colloque

Frédéric Billiet.

D
I
S
C
U
S
S
I
O
N
S

13h30 : Buffet dans la salle

Visites du 7 octobre

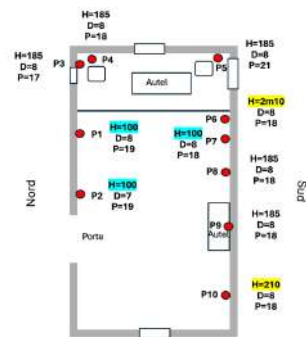
-Localisation des sites-



Chapelle Notre-Dame de la Barre - PLUHERLIN -

Cette chapelle de plan rectangulaire, construite en moellon de granite et partiellement enduite, est la plus ancienne de Pluherlin. Edifiée vers 1360, la nef et subsistant aurait été élevée avec les matériaux prélevés dans la maçonnerie. Edifice consacré au XV^e siècle par les seigneurs de Kerguelen et de Rochefort, et mentionné au accord du XV^e siècle par le Vicomte de Rohan et le Duc de Bretagne lors de leur seigneurie et de leur château dans ce lieu au même. Cette chapelle est aujourd'hui complètement isolée. Les maisons qui se trouvaient autour tout peut ont été détruites à la suite de la peste. Cette isolation et le voisinage du ruisseau entouré de terres humides pourraient faciliter le climat et préparer des épidémies. En 1383, la nomination de l'évêque de Vannes jusqu'en 1715 sur une ordonnance épiscopale prénote que la chapelle à la collation de Rochefort. Plusieurs saignées y seraient citées à la fin ou à des vicaires. On y rendait en pain de tout le voisinage. Une fontaine - fontaine - vivait et le clocher de Stoc-silice est associée à la chapelle.

Chapelle Notre-Dame de la Barre, Pluherlin est un monument classé depuis 1930, inscrit dans le patrimoine de France. Elle est inscrite au titre des Monuments Historiques de France. Elle est classée au titre des Monuments Historiques de France. Elle est classée au titre des Monuments Historiques de France. Elle est classée au titre des Monuments Historiques de France.



Plan rectangulaire a vaisseau unique.

1. 10h: Chapelle Notre-Dame de la Barre, Pluherlin.

Extrait de carte IGN

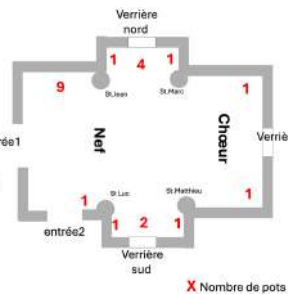
2. 10h30: Chapelle Saint Roch, Rochefort-en-Terre.

Chapelle Saint Roch

Offrez un bonjour personnalisé sur les environs, la chapelle Saint Roch se trouve à l'extrême ouest du village, sur une hauteur, à l'opposé de la chapelle Saint Michel. Elle possède un espace boisé communique à l'ouest - "bois des seigneurs", espace boisé possédant de nombreuses variétés.

Saint Roch, protecteur et sustinateur de la peste
La première chapelle construite en 1327 pour honorer saint Roch, saint d'origine française. Elle est dédiée à la peste, considérée comme une peste insurmontable. Elle est dédiée en 1793 par les habitants de la paroisse française. François de Brest, évêque de Rennes en 1855, selon le vœu de Talon Mouton, dans un style gothique et grâce à la générosité des paroissiens.

Le savez-vous ?
On croit que au XV^e siècle, saint Roch est venu au village de la peste et lui a apporté de la peste et lui a permis de guérir. Le curé de la paroisse, François de Brest, selon le vœu de Talon Mouton, dans un style gothique et grâce à la générosité des paroissiens.



Plan en forme de croix latine.

3. 11h15: Collégiale Notre-Dame de la Tronchaye



Inscription

Je soussigné :

NOM :

PRENOM :

FONCTION :

ADRESSE :

VILLE :

TELEPHONE :

COURRIEL :

- Je participerai au colloque dans son intégralité.
 Je participerai seulement le 6 octobre.
 Je participerai seulement le 7 octobre.

Pour les inscriptions au colloque, il est demandé la somme de **40 euros par personne**. Le déjeuner du 6 octobre est proposé au prix de **30 euros**. Le dîner du 6 au soir est libre. Enfin, le buffet du 7 est offert par le colloque.

Règlement.:

Inscription:	40 euros
Déjeuner du 6 octobre:	30 euros
Total:	<u>70 euros</u>

Règlement par chèque libellé à l'ordre de :
Association des amis du sanctuaire N-D de la Tronchaye

Adresse postale : 2 rue de l'Etang, 56220. Rochefort-en-Terre

Les données personnelles recueillies ici sont nécessaires à l'association pour la gestion des adhésions. Elles peuvent faire l'objet d'un traitement informatique. En application de l'article 34 de la loi Informatique et Libertés du 6 janvier 1978, vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification, vous pouvez aussi demander à tout moment d'être retiré de la liste en nous contactant à : amisdenddelatronchaye@gmail.com.

*Merci pour votre soutien
 L'équipe de l'association.*

À bientôt !

