



## CEUX QUI TRAVAILLENT

MARDI 28/01

20H15 V.F.

EN EXCLUSIVITÉ

CLASSÉ ART & ESSAI



Le comédien belge incarne magnifiquement Frank, cadre supérieur pris en faute, dans un premier film très maîtrisé. Et qui nous ouvre les yeux sur un monde professionnel cynique et cupide.

LA VOIX DU NORD

Cadre supérieur dans une grande compagnie de fret maritime, Frank consacre sa vie au travail. Alors qu'il doit faire face à une situation de crise à bord d'un cargo, Frank, prend seul et dans l'urgence – une décision qui lui coûte son poste. Profondément ébranlé, trahi par un système auquel il a tout donné, le voilà contraint de remettre toute sa vie en question...

**Drame de Antoine Russbach**

avec Olivier Gourmet, Adèle Bochatay, Louka Minnella, Isaline Prévost, Delphine Bibet, Michel Voita et Pauline Schneider

Sorti le 25 septembre 2019 | Suisse/Belgique | Couleur | 1h42

- Sélection Officielle en Compétition – Cinéastes du Présent | Festival de Locarno 2018
- Prix du Public | Festival Premiers Plans d'Angers 2019



## HORS NORMES

JEUDI 30/01

20H15 V.F.

DERNIÈRE PROJECTION



Hors Normes brille aussi par ses respirations comiques, comme ces moments chahuteurs et gais où tous les aidants, blancs, noirs, musulmans décompressent et dînent ensemble dans le petit restaurant de deux frères... hassidiques.

TÉLÉRAMA

Bruno et Malik vivent depuis 20 ans dans un monde à part, celui des enfants et adolescents autistes. Au sein de leurs deux associations respectives, ils forment des jeunes issus des quartiers difficiles pour encadrer ces cas qualifiés « d'hyper complexes ». Une alliance hors du commun pour des personnalités hors normes...

**Comédie de Éric Toledano et Olivier Nakache**

avec Vincent Cassel, Reda Kateb, Hélène Vincent, Bryan Mialoundama, Alban Ivanov, Benjamin Lesteur, Marco Locatelli, Catherine Mouchet, Frédéric Pierrot, Suliane Brahim, Lyna Khoudri, Aïoïse Sauvage, Djibril Yoni, Ahmed Abdel-Laoui, Darren Muselet et Sophie Garric

Sorti le 23 octobre 2019 | France | Couleur | 1h55

- Sélection Officielle Hors Compétition – Dernière Séance | Festival de Cannes 2019
- Prix du Public | Film International du Film de San Sebastian 2019



## TARIFS

ADHÉRENT

NON ADHÉRENT

SANS CINÉPASS

PLACE

6€

-14ans 4.50

PLACE\*

10€

-14ans 8.50

AVEC CINÉPASS

Abonnement Gaumont illimité  
CINÉPASS 2ans 16.50  
CINÉPASS 1an 19.50  
CINÉPASS 6MOIS 33.50

PLACE

+0€

PLACE\*

+4€

## 2 FORMULES D'ADHÉSION

CARTE 20€

- toutes les séances au tarif adhérent
- valable 12 mois
- nominative avec photo
- + Place Gaumont hors Ciné-Club 7/7 7.50

CARTE 10€

- 5 places au tarif adhérent
- jusqu'à 3 places / séance
- valable 5 mois
- non-nominative
- renouvelable

NOUVEAU

+ Bonus Fidélité

1 place au tarif adhérent tous les 12 films pour un accompagnant

ASSOCIATION 2 ÉCRAN VALENCIENNES PRÉSENTE

PROGRAMME #5  
07/01 > 30/01/20  
8 FILMS VUS & APPROUVÉS

# UNE VIE CACHÉE

VOTRE RENDEZ-VOUS  
CINÉ-CLUB

GAUMONT 2 VALENCIENNES

MARDI & JEUDI 20h15

PLACE ADHÉRENT ou 6€

GLORIA MUNDT  
MARTIN EDEN  
LES ÉBLOUIS  
J'ACCUSE

JOKER  
CEUX QUI TRAVAILLENT  
Hors Normes

www.ecran2valenciennes.fr

Google play App Store

GAUMONT VALENCIENNES

Ville de Valenciennes

## 1 — DUO « ACTEURS PRIMÉS À VENISE » —

### GLORIA MUNDI

MARDI 07/01

20H15 | V.F.

EN EXCLUSIVITÉ

CLASSÉ ART & ESSAI



Gloria Mundi frappe fort et juste en montrant à quel point la rationalité économique, vouée à tout envahir, s'infiltrait désormais jusqu'au noeud des relations familiales, au dernier degré de l'intime.

LE MONDE



Daniel sort de prison où il était incarcéré depuis de longues années et retourne à Marseille. Sylvie, son ex-femme, l'a prévenu qu'il était grand-père : leur fille Mathilda vient de donner naissance à une petite Gloria. Le temps a passé, chacun a fait ou refait sa vie...

En venant à la rencontre du bébé, Daniel découvre une famille recomposée qui lutte par tous les moyens pour rester debout. Quand un coup du sort fait voler en éclat ce fragile équilibre, Daniel, qui n'a plus rien à perdre, va tout tenter pour les aider...

**Drame de Robert Guédiguian**

avec Ariane Ascaride, Jean-Pierre Darroussin, Gérard Meylan, Anaïs Demoustier, Robinson Stévenin, Lola Naymark et Grégoire Leprince-Ringuet

Sorti le 27 novembre 2019 | France/Italie | Couleur | 1h47

Coupe Volpi de la Meilleure Interprétation Féminine pour Ariane Ascaride | Mostra de Venise 2019

### MARTIN EDEN

JEUDI 09/01

20H15 | V.O.

EN EXCLUSIVITÉ

CLASSÉ ART & ESSAI



Le charme ne se rompt jamais, entraînant le spectateur dans une danse poétique qui ne trahit rien du message politique de London. Enfin, Luca Marinelli, belle présence virile, déjà vu dans Mauvaise Graine de Claudio Caligari (2015), est absolument parfait dans le rôle de Martin.

LES INROCKUPTIBLES



À Naples, au cours du 20<sup>ème</sup> siècle, le parcours initiatique de Martin Eden, un jeune marin prolétaire, individualiste dans une époque traversée par la montée des grands mouvements politiques. Alors qu'il conquiert l'amour et le monde d'une jeune et belle bourgeoise grâce à la philosophie, la littérature et la culture, il est rongé par le sentiment d'avoir trahi ses origines...

**Drame de Pietro Marcello d'après l'œuvre de Jack London**

avec Luca Marinelli, Jessica Cressy, Carlo Cecchi, Vincenzo Nemolato, Marco Leonardi, Denise Sardisco, Carmen Pommella, Autilia Ranieri, Elisabetta Valgò, Pietro Ragusa, Savino Paparella, Vincenza Modica et Giustiniano Alpi

Sorti le 16 octobre 2019 | Italie/France/Allemagne | Couleur | 2h08

- Coupe Volpi de la Meilleure Interprétation Masculine pour Luca Marinelli | Mostra de Venise 2019
- Prix Platform | Festival de Toronto 2019
- Giralidillo d'Or | Festival Européen du Film de Séville 2019

## 2 — DUO « VIVRE SA FOI » —

### UNE VIE CACHÉE

MARDI 14/01

20H15 | V.O.

EN EXCLUSIVITÉ

CLASSÉ ART & ESSAI



Terrence Malick revient à son lyrisme panthéiste et signe un film d'une beauté terrassante sur la foi et le doute.

PREMIERE



Franz Jägerstätter, paysan autrichien, refuse de se battre aux côtés des nazis. Reconnu coupable de trahison par le régime hitlérien, il est passible de la peine capitale. Mais porté par sa foi inébranlable et son amour pour sa femme, Fani, et ses enfants, Franz reste un homme libre. Inspiré de faits réels, *Une Vie Cachée* raconte l'histoire de ces héros méconnus...

**Drame/Biopie de Terrence Malick**

avec August Diehl, Valerie Pachner, Maria Simon, Tobias Moretti, Bruno Ganz, Matthias Schoenaerts, Karin Neuhäuser et Ulrich Matthes

Sorti le 11 décembre 2019 | États-Unis/Allemagne | Couleur | 2h53

- Prix Œcuménique & Prix François Chalais | Festival de Cannes 2019
- Sélection Officielle – Masters | Festival de Toronto 2019
- Sélection Officielle Hors Compétition | Festival du Cinéma Américain de Deauville 2019



### LES ÉBLOUIS

JEUDI 16/01

20H15 | V.F.

EN EXCLUSIVITÉ

CLASSÉ ART & ESSAI



Le film puise incontestablement son efficacité dans son casting. Mention spéciale à la jeune Céleste Brunnequell, vraiment... éblouissante dans sa capacité à s'approprier toute une palette complexe de réactions et d'émotions.

LE PARISIEN



Camille, 12 ans, passionnée de cirque, est l'aînée d'une famille nombreuse. Un jour, ses parents intègrent une communauté religieuse basée sur le partage et la solidarité dans laquelle ils s'investissent pleinement. La jeune fille doit accepter un mode de vie qui remet en question ses envies et ses propres tourments. Peu à peu, l'embrigadement devient sectaire. Camille va devoir se battre pour affirmer sa liberté et sauver ses frères et sœurs...

**Drame de Sarah Suco**

avec Camille Cottin, Jean-Pierre Darroussin, Éric Caravaca, Céleste Brunnequell, Laurence Roy, Daniel Martin, Spencer Bogaert, Benjamin Gauthier, Suzanne de Baecque, Armand Rayau et Jules Dhios Francisco

Sorti le 20 novembre 2019 | France | Couleur | 1h39

- Prix Cinéma 2019 | Fondation Barrière
- Sélection Officielle Hors Compétition | Festival du Film Francophone d'Angoulême 2019
- Meilleur Film | Festival International du Film de Rome 2019
- Salamandre d'Or du Meilleur Film et Prix d'Interprétation Féminine pour Céleste Brunnequell | Festival du Film de Sarlat 2019
- Nominatation Prix Lumières 2020 de la Révélation Féminine pour Céleste Brunnequell

## 3 — DUO « FILMS PRIMÉS À VENISE » —

### J'ACCUSE

MARDI 21/01

20H15 | V.F.

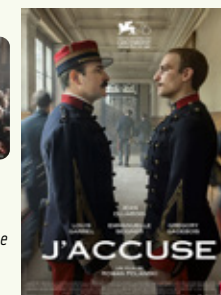
DERNIÈRE PROJECTION

CLASSÉ ART & ESSAI



On croyait connaître l'affaire Dreyfus. Mais pas avec un tel souffle, un tel luxe de détails et de rebondissement. Palpitant.

TÉLÉRAMA



Pendant les 12 années qu'elle dura, l'affaire Dreyfus déchira la France, provoquant un véritable séisme dans le monde entier. Dans cet immense scandale, le plus grand sans doute de la fin du XIX<sup>ème</sup> siècle, se mêlent erreur judiciaire, déni de justice et antisémitisme. L'affaire est racontée du point de vue du colonel Picquart qui, une fois nommé à la tête du contre-espionnage, va découvrir que les preuves contre le capitaine Alfred Dreyfus avaient été fabriquées. À partir de cet instant et au péril de sa carrière puis de sa vie, il n'aura de cesse d'identifier les vrais coupables et de réhabiliter Alfred Dreyfus...

**Drame Historique/Thriller de Roman Polanski**

avec Jean Dujardin, Louis Garrel, Emmanuelle Seigner, Grégory Gadebois, Hervé Pierre, Wladimir Yordanoff, Didier Sandre, Melvil Poupaud, Éric Ruf, Mathieu Amalric, Laurent Stocker, Vincent Perez, Michel Vuillermoz, Vincent Grass, Denis Podalydès, Damien Bonnard, Laurent Natrella et Bruno Raffaelli

Sorti le 13 novembre 2019 | France/Italie | Couleur | 2h13

- Lion d'Argent Grand Prix du Jury | Mostra de Venise 2019
- 4 Nominations European Films Awards 2019 : Meilleur Film Européen, Meilleur Réalisateur, Meilleur Acteur pour Jean Dujardin, Meilleur Scénario
- 5 Nominations Prix Lumière 2020 : Meilleur Film, Meilleure Réalisation, Meilleur Acteur pour Jean Dujardin, Meilleur Scénario et Meilleure Image

### JOKER

JEUDI 23/01

20H15 | V.O.

DERNIÈRE PROJECTION

CLASSÉ ART & ESSAI

AVERTISSEMENT



Le cadre spatio-temporel d'une Gotham City proche de la New York des années 1960-1970 est sublimé par la performance d'un Joaquin Phoenix au sommet de son art, et qui se place certainement parmi les candidats à l'Oscar.

LE FIGARO



*Joker* se focalise sur la figure emblématique de l'ennemi juré de Batman. Il brosse le portrait d'Arthur Fleck, un homme sans concession méprisé par la société...

**Drame de Todd Phillips**

avec Joaquin Phoenix, Robert De Niro, Zazie Beetz, Frances Conroy, Brett Cullen, Shea Whigham, Bill Camp, Douglas Hodge, Glenn Fleshler, Josh Pais et Marc Maron

Sorti le 9 octobre 2019 | États-Unis/Canada | Couleur | 2h01

- Lion d'Or du Meilleur Film | Mostra de Venise 2019
- Sélection Officielle – Gala Presentations | Festival de Toronto 2019
- 4 Nominations Golden Globes 2020 : Meilleur Film Dramatique, Meilleur Acteur dans un Drame pour Joaquin Phoenix, Meilleur Réalisateur pour Todd Phillips et Meilleure Bande Originale