



15 JUILLET / 21 AOÛT 2020

JUAN-LES-PINS -PETITE PINÈDE 12 CONCERTS - 21h00



© V. Le Gallic

ISHKERO

Antoine Vidal, basse électrique
Tao Ehrlich, batterie
Victor Gasq, guitare
Arnaud Forestier, clavier
Adrien Duterte, flûte traversière

mercredi
15/07

Ishkero est un des groupes montants de la scène jazz française, mêlant jazz moderne, rock et musique Gnawa, afin de créer un groove puissant et novateur.

vendredi
17/07

Une chanteuse, un chanteur
et 23 musiciens composent
l'orchestre

Le répertoire du Big Band 13 se situe dans la tradition des big bands des années 1930-1960. Il interprète des titres écrits, chantés ou joués par des grands noms du jazz.



© DR

© DR

BIG BAND 13

Thibaud Rouviere, guitare, bass, voc
Matis Regnault, contrebasse, voc
Etienne Rouviere, batterie, clavier, voc
Sylvain Rouviere : guitar, voc

mercredi
22/07

Sur fond de rythmes impulsifs, la musique de Minuit 10 mêle instrumental, électronique et vocal pour chanter une prose dénuée de mots.



© Juligat

MINUIT 10

vendredi
24/07

Elie Dufour, clavier
Yann Phayphat, contrebasse
Marc Michel, batterie

EYM Trio défend un jazz acoustique ouvert sur le monde. Les trois musiciens s'amuse avec des éléments de langage de musiques venant des quatre coins du monde et le partage avec toujours autant de plaisir avec leur public.



© Eric Meurice

EYM



© DR

JB MOUNDELE
AFROTRANE

JB Moundele, saxophone
Sofian El Mabrouk, contrebasse
Jean-Luc Danna, batterie
Robert Persi, clavier

mercredi
29/07

Imprégné de son vécu africain, il inscrit ses compositions personnelles dans un univers résolument coltranien. Le son acoustique, l'instinct et la spontanéité développés en Afrique, confèrent à cet opus une couleur singulière.

vendredi
31/07

Adrien Brandéis, clavier et composition
Romann Dauneau, basse
Andrea Paone, batterie
Philippe Ciminato, percussions

Pianiste et compositeur cagnois, Adrien revient d'un séjour d'étude à la Havane. Ses rencontres et ses voyages en Amérique Latine et en Asie enrichissent son jeu et son écriture.



© DR

ADRIEN BRANDÉIS



© Laurie Diaz

FŒHN TRIO

Cyril Billot, contrebasse et synthé
Kevin Borqué, batterie
Christophe Waldner, clavier

mercredi
05/08

Ce trio vous emporte dans un voyage musical empli d'émotions. Les compositions aériennes aux rythmiques acérées mélangent subtilement les instruments acoustiques et les sonorités électroniques pour dévoiler un son moderne et singulier.

vendredi
07/08

Cédric Hanriot, clavier
Franck Agulhon, batterie

Un duo jazz groove électro... choc qui ne cesse d'imaginer des projets où il pourrait explorer de nouveaux territoires musicaux. KS2 vous fait voyager au fil d'une journée. Du réveil au coucher, des embouteillages à la pause déjeuner, chaque morceau raconte un moment du quotidien.



© DR

KS2



© DR

DIRTY TALKS

Kevin Saura - guitare
Mickaël Berthelemy - clavier
Romann Dauneau - basse
Nino Zuppardo - batterie

mercredi
12/08

Pas de mots crus dans le jazz multiple et instrumental de cette jeune formation niçoise, bande d'amis issue du conservatoire. Le quartet propose une musique fraîche, qui swing, qui groove et qui donne le sourire.

vendredi
14/08

Laurent Maur, harmonica
Emilie Calme, flûte
Curtis Efoiua Ela, batterie
Ouriel Ellert, basse

Les musiciens du quartet composent pour le projet, chacun à leur manière, avec leurs influences un répertoire jazz délicieusement épicé. Un jeu, tellement fin et agile, qu'on en oublierait l'absence d'instrument harmonique.



© DR

YOUPI QUARTET



© Clotilde Penet

THÉO GIRARD QUARTET

Basile Naudet, sax alto
Antoine Berjeaut, trompette et bugle
Ianik Tallet, batterie
Théo Girard, contrebasse

mercredi
19/08

Les grooves s'agentent comme des mécaniques artisanales et les thèmes présentent tous un caractère d'urgence comme s'ils naissaient de l'instant, dans une formation improvisée : une conception très stimulante du jazz.

vendredi
21/08

Lada Obradovic, batterie
David Tixier, clavier

Un son nouveau forgé par la rencontre d'instruments acoustiques et de sons électroniques, de textes, de polyrythmes, d'intrigues et de loops qui sert de source première à la musique guidée par l'émotion et l'élégance.



© Romain Calvetti

OBRADOVIC-TIXIER DUO

CONCERTS GRATUITS. Programme sous réserve de modifications, assis dans la limite des places disponibles (mesures barrières COVID-19). Ne pas jeter sur la voie publique.



L'AUTRE SCÈNE DE JAZZ À JUAN-LES-PINS

Jammin
JUAN

LA SCÈNE DES
JEUNES TALENTS
DU JAZZ!

4^e édition

02 | 05 DECEMBRE 2020

PALAIS DES CONGRÈS
JUAN-LES-PINS - FRANCE

- 32 GROUPES À DÉCOUVRIR
- 27 SHOWCASES & 5 CONCERTS
- 4 JOURS ET PLUS DE 30 H DE JAZZ
- JAM SESSION CHAQUE SOIR

Venez découvrir la sélection 2020, venue des 4 coins d'Europe:

Frame Of Mind, Yusan, the Machtetazo, Los Aurora, Laura Prince, Baiju Bhatt & Red Sun, Matthias Levy Unis Vers, Igor Gehenot, Christophe Imbs ForYourOwnGood!, Fiona Monbet, Rouge, Pierre Marcus quartet, Antiloops, Tele-Port, Inwardness, Henry Spencer & Juncture, Nuphar Fey, Waaju, Dexter Goldberg Trio, Akagera, Stracho Temelkovski, Vladimir Torres Trio, Human Songs, Nathan Mollet trio, François Poitou quintet, Half Easy trio, JEMM Music Project

jammin.jazzajuan.com

Accès 1 après-midi showcases : 10€ / 7€*

Accès 1 concert soir : 8€ / 6€*

Accès 1 jour showcases + concerts : 15€ / 10€*

* tarifs réduits

En vente dès septembre 2020

