



**GS10**  
**COTE A PIERRE - COTE DE FER**  
**17,7 KM – 04H30**



**Assez facile**



**Caractéristiques:** parcours sans difficulté particulière, varié entre plaine et collines. Un tiers est ombragé en forêt.  
**Curiosités:** points de vue, églises, église Saint Evre à Mécrin avec les fresques de sa nef peintes en 1937 par Dante Donzelli, patrimoine de Ligier Richier, calvaires et vestiges divers



Point de vue de la Côte à Pierre

Chaque randonneur/randonneuse parcourt le circuit proposé dans ce dépliant en fonction de ses capacités et sous sa propre responsabilité. Les informations qui sont portées sont indicatives et n'engagent pas la responsabilité du club baliseur.  
En forêt : ne pas s'écarter du sentier balisé, ne pas camper, ne pas fumer ou faire de feu, ne pas laisser divaguer les animaux, ne pas jeter d'ordures, respecter la faune et la flore et les vestiges de la guerre 14-18.  
De septembre à février, période de chasse, l'itinéraire est fortement déconseillé. Les mairies sont à votre disposition pour fournir tous renseignements avant aux iours de chasse

## Départ : Place du Général De Gaulle 55300 Mécrin

Le circuit est balisé dans les deux sens. Dans ce dépliant, il est décrit dans le sens contraire des aiguilles d'une montre au départ de la mairie.

1 – Tourner le dos à la mairie, partir à droite en empruntant la rue des Juifs. A l'intersection des rues des Juifs et de Milaville, une grande fresque. Y figurent les « bikers » et leur Harley ainsi que la fête traditionnelle et annuelle du Papegai consacrée depuis le XVI<sup>ème</sup> siècle à l'adresse des archers.



Rejoindre l'église St-Evre - construite en 1886 et restaurée après la Grande Guerre. De remarquables peintures représentant la vie de St-Evre, patron de la paroisse recouvrent la presque totalité des murs et du plafond de la nef. Elles sont l'œuvre de Dante Donzelli. Les vitraux sont aussi admirables -



Continuer tout droit devant l'église, rejoindre la Grande Rue, prendre à droite jusqu'à la sortie du village. Monter par la gauche du cimetière en direction de Brasseitte.

2 – Au sommet, prendre à droite par le chemin empierré qui monte vers la forêt.  
(Hors circuit balisé, 200m plus loin en restant sur la route se trouve Notre-Dame des Champs - Statue érigée en 1928 pour protéger les cultures).

C'est la Côte à Pierre qui a donné son nom à la première partie de cette randonnée. En montant, un joli point de vue sur la vallée de la Meuse. Du Nord-Ouest au Sud-Ouest, les Koeurs,

Sampigny avec le château de Raymond Poincaré, Vadonville et Lérouville avec ses carrières.

Au sommet pénétrer dans la forêt. Prendre le premier à droite. Plus loin franchir le chemin empierré, parcourir 50 m, tourner à gauche (coupe 19) et entrer dans la forêt, parcourir 200 m tourner à gauche (entre les coupes 19 & 20), parcourir 100 m, tourner à droite sur le grand chemin empierré. Passer deux barrières.

3 – Après la seconde barrière, tourner de suite à gauche. Au carrefour 30 m après, une borne ancestrale de forme triangulaire. Elle marque la limite entre les communes de Han-sur-Meuse, Mécrin et Apremont-la-Forêt. Tourner à droite puis 20 m après tourner à gauche pour prendre le grand chemin empierré dit « chemin stratégique de Marbotte ». Suivre cet agréable chemin entre la forêt domaniale d'Apremont-la-Forêt et la forêt communale de Han-sur-Meuse jusqu'au sommet d'une côte où le chemin devient route.



*A partir d'ici et jusqu'au Bois d'Ailly, le cheminement de cette randonnée est commun avec celui du GS 1 sentier historique du Saillant de Saint-Mihiel. Il passe au milieu des lieux de batailles de la Grande Guerre. Leur histoire ne sera pas abordée dans ce dépliant. Elle se trouve dans celui correspondant à cette autre randonnée proposée aussi par La Grolle Sammielloise.*

4 – Continuer sur la route jusqu'à un autre point de vue sur la vallée de la Meuse. A droite au sommet de la colline, caché dans la forêt, le fort du Camp des Romains – ancien oppidum sur lequel fut érigé le fort à la fin du XIX<sup>ème</sup> Siècle. Devant c'est la Côte de Fer qui a donné son nom à la seconde partie de cette randonnée. A carrefour des routes, tourner à gauche, au premier virage emprunter le chemin qui descend en face.

5 – En bas c'est Ailly-sur-Meuse. - fusionné avec Han-sur-Meuse et Brasseitte. Le village s'appelait autrefois Ailliers. Il fut ravagé

en 1364 par les Bretons, en 1633 par les Suédois et détruit au cours de la 1<sup>ère</sup> Guerre Mondiale. L'église St-Martin de 1930 remplace celle du XII<sup>ème</sup> et XVII<sup>ème</sup> siècles -

Prendre à gauche rue de Bulson, à l'église à droite rue de l'Eglise, à la mairie à droite chemin de Brasseitte. Garder la Meuse à gauche en quittant du village par la D171b.

6 – A droite, à environ 1 km, juste avant d'enjamber la Meuse, se trouve les ruines du Moulin de Pichaumeix.

Tourner à gauche en direction de Han-sur-Meuse (D 7a) et profiter des méandres de la Meuse.

- Han est issu du toponyme germanique haim (hameau, maison, foyer...). L'église Ste Marie Madeleine de 1930 remplace celle des XI<sup>ème</sup> - XVIII<sup>ème</sup> siècle. A la mairie se trouve un manteau de cheminée sculpté par Ligier Richier-

En quittant le village, au calvaire, emprunter le chemin à gauche jusqu'à la D183.

7 – Tourner à gauche en atteignant la route. La suivre jusqu'à Brasseitte en passant devant l'ancien Moulin de Blussot et franchir son bief. Remarquer la surélévation de la route réalisée pour parer aux fréquentes crues de la Meuse. Les prairies situées de part et d'autres sont appelées prairies inondables et ont pour rôle d'étaler ces crues.

8 – A l'entrée de Brasseitte prendre à droite pour suivre la berge sur 50 mètres, tourner à gauche, un joli calvaire est élevé à cet endroit, tourner à droite dans la Grande Rue.

- Le village fut détruit au cours de la 1<sup>ère</sup> Guerre Mondiale. L'église St- Léonard de 1930 remplace celle des XV<sup>ème</sup> et XVIII<sup>ème</sup> siècles-



Quitter le village par le chemin qui prolonge la Grande Rue. Il traverse d'abord des champs puis devient plus champêtre à proximité de la Meuse. Ne pas le quitter, il aboutit au point de départ.