



**niort agglo**

Agglomération du Niortais

SAISON#**2018/2019**

► **Conservatoire**

Médiathèques

Musées

École d'Arts plastiques

# PROGRAMME

## Novembre 2018 à juin 2019

**CONSERVATOIRE DANSE ET MUSIQUE  
AUGUSTE-TOLBECQUE**

À RAYONNEMENT DÉPARTEMENTAL CLASSÉ PAR L'ÉTAT  
avec le concours de l'État (Ministère de la Culture  
- Direction régionale des affaires culturelles)

Renseignements : 05 17 38 79 69

TOUT LE PROGRAMME SUR  
[www.niortagglo.fr](http://www.niortagglo.fr)

## Les grands rendez-vous de novembre 2018 à juin 2019

### NOVEMBRE

**J. F Haydn, le passeur**

Samedi 17 novembre

« Chanter pendant la grande guerre »

Mardi 20 novembre

**Vivaldi dans la Venise verte**

Vendredi 30 novembre

### DÉCEMBRE

**La nef des fous**

1<sup>er</sup> décembre

**Mots croisés, l'Ouvre bOite**

Mercredi 12 décembre

### JANVIER

**Musiques de danse, musiques qui dansent**

Vendredi 11 janvier

**Le Brass maritime aux Amériques**

Samedi 26 janvier

### FÉVRIER

**Lully et d'Artagnan, deux serviteurs du Roi soleil**

Mardi 5 février

**Au banquet de Gargantua**

Vendredi 8 février

**Promenade au Musée avec Bernard d'Agesci**

Mardi 12 février

### MARS

**Concert world music, classique, flamenco**

Mardi 12 mars

**Projets personnels d'élèves de 3<sup>e</sup> cycle**

Du mardi 19 au samedi 23 mars

**Ensemble Calamuse**

Jeudi 28 mars

### MAI

**La légende de Graouilly**

Mardi 14 mai

**Et toi qui es-tu ?**

Jeudi 16 mai

**Ida y vuelta**

Mercredi 22 mai

**Trio « Patatra »**

Jeudi 23 mai

**Feu vert aux Beatles**

Vendredi 24 mai

**Samuel a peur du noir**

Lundi 27 mai

### JUIN

**Rose et Rose**

Jeudi 6 juin

**Soirée Rock et variations #2**

Vendredi 7 juin

**La guinguette des gambettes**

Vendredi 14 et Samedi 15 juin

**Brivael de Saint Guoin**

et la légende noire

Jeudi 20 juin

**Soirée cartes blanches**

Samedi 22 juin

**Nous voulons donner « suites »**

Jeudi 27 juin

### AUDITIONS D'ÉLÈVES

#### Programme des auditions

Les rendez-vous jazz et musiques actuelles amplifiées

Les Résidentiels

Les musiques anciennes à l'église de Chauray

Spectacles du site Martin Désiré Beaulieu à Vouillé

Rencontres d'élèves

Les rendez-vous de la classe CHAM

Le Très Grand Conseil Mondial des Clowns



# ÉDITO

Si la vocation première des Conservatoires est l'enseignement, ils doivent aussi savoir proposer des actions de création et de diffusion en lien avec le territoire et l'évolution des pratiques et des esthétiques.

La saison 2018/2019 mêlera production d'élèves et spectacles professionnels, choisis pour leur singularité.

Elisabeth Maillard  
Vice-présidente en charge de la  
culture et du patrimoine historique,  
Maire de Saint-Rémy



**Samedi 17 nov.**  
**Musée**  
**Bernard d'Agesci**  
**16 h**

**#Musée #Haydn #Conférence**

---

## **J.F Haydn, le passeur**

Enfant à la mort de Vivaldi, il verra Napoléon envahir Vienne à la fin de sa vie. Longtemps resté dans l'ombre de Mozart et Beethoven, souvent présenté comme un domestique, on redécouvre aujourd'hui les multiples facettes de ce passeur d'idées hors du commun.

Conférence animée par Christophe Fulminet, compositeur, directeur du Conservatoire Auguste Tolbecque.

---

Entrée libre



**Mardi 20 nov.  
Salle des fêtes  
de Villiers en Plaine  
20 h 30**

**#guerre 14-18 #Commémoration  
#les voix d'Aunis**

---

## **« Chanter pendant la grande guerre »**

Chansons du front, rengaines et « scies » de l'arrière qui soutiennent les troupes au combat ... ou tentent de jeter un voile d'exubérance sur l'horreur.


Œuvres de compositeurs qui malgré tout continuent de créer...

Ponctuées par les notes de guerre d'Octave Prunier, civil Rochelais mobilisé en 1<sup>ère</sup> ligne pendant la durée du conflit.

Chant : Fabienne Cellier Triguel,  
Piano : Massanori Kobiki

---

Entrée libre



**Vendredi 30 nov.  
Salle des fêtes  
de Saint-Rémy  
à 20 h 30**

**#Mensa Sonora #Vivaldi #Venise**

---

## **Vivaldi dans la Venise Verte**

Un concert dédié à l'esthétique vénitienne du XVIII<sup>e</sup> siècle, et sa caractéristique : l'ornementation « à l'italienne »... et tout particulièrement à l'œuvre d'Antonio Vivaldi.


Des élèves des classes de cordes du Conservatoire rejoindront à cette occasion les instrumentistes de Mensa Sonora.

Ensemble Mensa Sonora

---

Participation des élèves des classes de cordes  
du Conservatoire.

Entrée libre, réservation conseillée auprès de l'action  
culturelle : 05 17 38 79 70 ou 73



**Samedi 1<sup>er</sup> déc.  
Temple de Chauray  
à 11 h et salle du  
cloître de l'hôpital  
à 15 h**

**#La nef des fous #Temple #Folia**

---

## **La nef des fous**

Le thème musical de la Folia se résume à quelques accords que des centaines de compositeurs ou improvisateurs ont exploités pendant au moins 3 siècles.

Un florilège de cette immense production, ponctué par des textes littéraires.

---

Elèves du Conservatoire Auguste Tolbecque.  
Entrée libre



DÉCEMBRE

**Mercredi 12 déc.  
Patronage laïque  
à 20 h**

**#L'ouvre boîte #Mots croisés #Guitare**

## **Mots croisés / l'Ouvre bOîte**


1<sup>ère</sup> partie : Mots croisés  
Une création musicale et une mise en espace autour de mots choisis par les élèves...  
Gestes qui chantent, chants qui dansent.

2<sup>e</sup> partie : L'Ouvre-bOîte  
Quand les mots d'humour côtoient les mots d'amour, la poésie ne sait plus sur quel pied danser...

Olivier Fautrat : seul en scène musical et guitares.

Elèves du Conservatoire  
Entrée libre





**Vendredi 11 janv.**  
**Temple de Chauray**  
**à 20 h 30**

**#Temple #Musique #Danse**

---

## **Musiques de danse, musiques qui dansent**

De la Danse  
De la Musique  
Des Musiques qui dansent  
Une originale réappropriation musicale,  
chorégraphique, visuelle... et interactive du  
Temple de Chauray.

Aurélie Leblan, Piano  
Sabine Louÿs, Violoncelle  
Valérie Sabut, Danse

---

Réservation conseillée - Tarifs : 9 € plein tarif / 6.5 € adhérents  
musique en vie, moulin du Roc, retraités / 5 € Etudiants, deman-  
deurs d'emploi / 3 € élèves du Conservatoire  
gratuit pour les moins de 10 ans



**Samedi 26 janvier  
Patronage Laïque  
à 17 h**

**#Brass maritime #Quintet #Amériques**

---

## **Le Brass maritime aux Amériques**

Du Ragtime au Tango en passant par la Salsa... et bien d'autres rythmes chaloupés. Les cuivres du Brass Maritime nous promènent aux Amériques... et nous offrent en prime deux créations originales pensées pour leur ensemble.

André Telman Bertrand Bourgeois : Trompette, Damien Bourhis : cor, Jérôme Carré Trombone, Eric Fradin : Tuba.

---

Réservation conseillée - Tarifs : 9 € plein tarif / 6.5 € adhérents musique en vie, moulin du Roc, retraités / 5 € Etudiants, demandeurs d'emploi / 3 € élèves du Conservatoire / gratuit pour les moins de 10 ans



**Mardi 5 février**  
**Résidence**  
**l'Angélique**  
**à 20 h**

**#Lully #Roi soleil #d'Artagnan**

---

## **Lully et d'Artagnan, deux serviteurs du Roi soleil**

La vie de Lully sous forme d'un petit opéra, composé de ses œuvres les plus emblématiques, groupées en un prologue et cinq actes. Les pièces choisies seront en rapport avec les éléments de sa carrière et celle du Comte d'Artagnan, responsable des mousquetaires chargés de la protection du Roi.

Département de musique ancienne et élèves danseurs du Conservatoire  
Avec la participation du club d'escrime de Niort

---

Entrée libre  
Résidence de l'angélique  
43 Rue de la Burgonce, à Niort



**Vendredi 8 février  
Espace Tartalin  
à Aiffres  
à 19 h**

**#Gargantua #banquet #choristes**

## Au banquet de Gargantua

Un banquet contemporain, animé par Grandgousier, qui retracera l'épopée de Gargantua. Des choristes, des discours, de la musique... et de quoi faire ripaille !

Conception, écriture et mise en scène : Aymeri Suarez-Pazos, d'après l'œuvre de François Rabelais.


Comédie : Jean François Lapalus (ancien pensionnaire de la Comédie Française) Eric Chaussebourg, Jacques Tresse : Aymeri Suarez-Pazos, Emmanuel Gaydon (guitariste) / Chant : Charlène Martin (écriture musicale) et Bérengère Suarez-Pazos / Coordination du banquet : André Point (chef gastronomique) / Lumière : Philippe Quillet / Costumes : Alexandrine Brisson

Décors et accessoires : David Dréano / Zo Prod

Botanique : Monique Curtat

Avec le soutien de la DRAC Nouvelle-Aquitaine, de l'OARA (aide en production et en diffusion), de la SPEDIDAM et de la coproduction de la Comédie Poitou-Charentes Centre Dramatique National, en partenariat avec Scène Nomades, Association AH ?, la Maison Pour Tous d'Aiffres et le Conservatoire Auguste Tolbecque.

Tarif plein 25 €, Tarif Adhérents MPT d'Aiffres : 20 € tarif réduit 15 €



**Mardi 12 février**  
**Musée Bernard**  
**d'Agesci**  
**à 20 h**

**#Bernard d'Agesci #exposition**


---

## **Promenade au Musée avec Bernard d'Agesci**

Promenades musicales dans les salles d'exposition du Musée Bernard d'Agesci, permettant de mieux connaître le citoyen Niortais « forger d'histoires » qui a donné son nom au Musée que nous fréquentons aujourd'hui.

Espace libre dédié à la créativité des élèves du Conservatoire, en lien avec l'exposition proposée par le Musée.

---



**Mardi 12 mars  
Salle des fêtes  
de Chauray  
à 20 h 30**

**#Flamenco #duo cantiga #Guitare**


---

## **Concert world music, classique, flamenco**

Nuit de la guitare festive et polystyle qui mêlera les couleurs flamencas avec la complicité de la danse ; sans oublier Juan Lorenzo et Lara Ribicchini ; des standards de la pop et du chant : le trio Roberto Fabbri, le répertoire classique et le Duo Cantiga. Une soirée de créations originales.

---

Réservation conseillée - Tarifs : 9 € plein tarif / 6.5 € adhérents musique en vie, moulin du Roc, retraités / 5 € Etudiants, demandeurs d'emploi / 3 € élèves du Conservatoire / gratuit pour les moins de 10 ans



**Du mardi 19  
au samedi 23 mars  
Patronage laïque  
à partir de 19 h**

**#projets personnels #spectacle  
#rencontres**

---

## **Projets personnels d'élèves**


Tout au long de l'année, des élèves du 3<sup>e</sup> cycle conduisent un projet personnel en autonomie. Il aboutit à une prestation d'une trentaine de minutes qui s'appuie sur la créativité et se confronte au monde de la scène, de façon parfois surprenante.

Ainsi naissent des moments qui mêlent danse, musique, théâtre et autres disciplines artistiques qui nous font partager une grande variété d'univers et une belle palette d'émotions.

---

Une succession de spectacles de 30 minutes  
imaginés par les élèves de 3<sup>e</sup> cycle.

Pour cette 10<sup>e</sup> édition, les élèves du Conservatoire  
investissent le Patronage Laïque pendant une semaine.  
Un programme exceptionnel à découvrir en avant-pre-  
mière sur [www.niortaglo.fr/](http://www.niortaglo.fr/)



**Jeudi 28 mars  
Patronage laïque  
à 20 h 30**

**#Calamuse #Hautbois #Cor anglais**

---

## **Ensemble Calamuse**

Une palette de timbres des plus originale... sûrement rarement, pour ne pas dire jamais encore réunis.

Un programme du baroque au moderne, en passant par le Tango, les musiques de film ou la musique populaire... et une création spécialement écrite pour l'ensemble.

Thierry Brehu : hautbois d'amour, cor anglais, Florence Calmel : contrebasse. Eric Chavignay : basson, Catherine Delcambre : cor anglais, Delphine Monnier : hautbois, Michèle Vandenbroucq : hautbois, hautbois d'amour.

---

Réservation conseillée - Tarifs : 9 € plein tarif / 6.5 € adhérents musique en vie, retraités / 5 € Etudiants, demandeurs d'emploi / 3 € élèves du Conservatoire / gratuit pour les moins de 10 ans





**Mardi 14 mai  
Saint-Hilaire  
-la-Palud  
à 20 h**

**#Graouilly #Légende #Cuivres**

---

## **La légende de Graouilly**

Il y a bien longtemps dans ville de Metz, Le Graouilly, un monstre légendaire semait la terreur auprès de la population.

Un conte musical pour ensemble cuivres, percussions et récitant du compositeur Pascal Proust.

---

Entrée libre - salle des fêtes de Saint-Hilaire- la-Palud  
Élèves du département cuivres du conservatoire



**Jeudi 16 mai  
Salle de la Baratte  
à Echiré  
à 20 h 30**

**#christinedumontléger #Danse  
#chorégraphe**

## **Et toi, qui es-tu ?**

Résidence de la chorégraphe Christine Dumont Léger

1<sup>ère</sup> partie : prestation des élèves de danse.


2<sup>e</sup> partie : « Je suis, tu es, il est, nous sommes...

Nous sommes des jeunes de 14 ans et plus ... Aujourd'hui, l'art nous donne la parole.

Une Création Collective Chorégraphique et Instrumentale pour vous dire qui nous sommes.

3<sup>e</sup> partie : Chorégraphie pour une danseuse et un musicien

« En recherche sur l'origine du geste et sa musicalité, j'ai rencontré les femmes amazighes de l'Atlas marocain. Elles m'ont insufflé ce qui les habite depuis toujours, l'intime et l'universel... »



**Mercredi 22 mai**  
**Temple de Chauray**  
**à 20 h**

**#Villa-Lobos #Albéniz #Espagne**

---

## **Ida y Vuelta**


Une soirée qui évoquera les influences mutuelles entre l'Amérique latine et l'Espagne (Ida y Vuelta)

En particulier, un bouquet d'œuvres de l'Espagnol Isaac Albéniz et du brésilien Heitor Villa-Lobos.

---

Entrée libre

Élèves des classes de piano et de guitare



**Jeudi 23 mai  
Salle des fêtes de  
Sainte-Pezenne  
à 20 h 30**

**#Batterie #Lajudie #Trio**

---

## **Trio « Patatra »**

Et oui, la batterie, ce peut être bien autre chose que du bruit gratuit !

3 batteurs de grand talent, Jean Marc Lajudie, Emmanuel Lajudie et Xavier Parlant auxquels s'en adjoindront parfois d'autres, professeurs et élèves du Conservatoire... Patatra !

---

Réservation conseillée - Tarifs : 9 € plein tarif / 6,5 € adhérents musique en vie, moulin du Roc, retraités / 5 € Etudiants, demandeurs d'emploi / 3 € élèves du Conservatoire / gratuit pour les moins de 10 ans



**Vendredi 24 mai  
Salle des fêtes de  
Sainte-Pezenne  
à 20 h**

**#Beatles #Feu vert #hommage**

---

## **Feu vert aux Beatles**

Qui, sur quelque endroit de la planète que ce soit, ne connaît les Beatles ?

Un hommage à ce groupe mythique, fondateur d'un style et d'un état d'être musical.

---

Elèves des classes de Musiques actuelles  
du Conservatoire  
Entrée libre

**Lundi 27 mai  
Clos des Tilleuls  
à 18 h**

**#Conte #peurdunoir #samuel**

---

## **Samuel a peur du noir**

Comme tous les petits garçons de son âge, Samuel aime qu'on lui raconte des histoires avant de s'endormir. Mais il a aussi une peur terrible du noir. A peine sa maman a-t-elle quitté sa chambre que tous les objets familiers prennent des airs effrayants...

Eveil musical 3 : encadrement Josselin Arhiman, Damien Bourhis, Sandrine Marie-Grosset


Classe de basson : Eric Chavignay

Classe de cor : Damien Bourhis

Classe de hautbois : Pierre Chataigner

---

Résidence services seniors  
Le Clos des Tilleuls  
126 bis rue de la Burgonce à Niort



**Jeudi 6 juin  
Patronage laïque  
à 20 h**

**#RoseetRose #CREA #CHAM**

---

## **Rose et Rose**

Pour Rose, l'enfer c'est le collège. Ses camarades l'insultent, la ridiculisent...

Un soir son «autoportrait en colère» s'anime. Ainsi naît « Doble Rose », sa confidente, fruit de son imagination et de tous ses fantasmes,... Après une série d'épisodes burlesques, elle réussit à libérer Rose de sa peur et lui redonner confiance en elle.

Un spectacle qui aborde le sujet sensible du harcèlement dans le milieu scolaire de manière ludique et décalée.

Musique : Alvaro Bello - Livret et paroles :  
Valérie Alane

---

Elèves de la CHAM 6<sup>e</sup> et 5<sup>e</sup> du Collège Fontanes



Vendredi 7 juin  
CAMJI  
à 19 h 30

**#rock #Camji #Conservatoire**


---

## **Rock et variations #2**

Après les soirées en hommage à Frank Zappa, à Magma et à Gong, les élèves des classes de musiques actuelles amplifiées de Niort et de La Rochelle vous proposent une soirée de créations originales.

---





**Vendredi 14 et  
samedi 15 juin  
salle des fêtes de  
Vouillé  
à 20 h 30**

**#Guinguette #Gambettes #Danses**

---

## **La Guinguette des Gambettes**

Des Beatles au petit bal perdu de Decouflé.  
Un bal où danse à voir et danse à apprendre  
s'entremêlent.  
Un week-end festif, swinguant et bon enfant.

---

Elèves du Conservatoire  
Entrée libre  
Venez agiter vos gambettes à la guinguette !



**Jeudi 20 juin**  
**Salle des fêtes de**  
**Villiers-en-Plaine**  
**à 20 h**

**#Brivael #Conte #Légende**

## **Brivael de Saint Guoin et la légende noire**

1534. Le nouveau monde et ses richesses fabuleuses sont découverts.

Cristobal Pitchon est un conquistador avide et cruel, on le surnomme la « légende noire ». Mais Brivael de Saint Guoin promet de rendre aux indiens l'or qui leur appartient.

Texte : Jean Jacques Luteau

Musique : Création, Michel Delage

Flûte : Catherine Ribault, Pierre Fardet


Hautbois : Pierre Chataigner

Clarinette : Benoit Bauler, Francis Rousseau

Basson : Eric Chavignay

Saxophone : Edwige Fouquet

Elèves du Conservatoire : chœur de 70 enfants



**Jeudi 27 juin  
salle des fêtes  
d'Épannes  
à 20 h**

**#carte blanche #musique #danse**

---

## **Soirée cartes blanches**

Un espace libre offert aux élèves pour leur permettre d'offrir au public le fruit de leur imagination, de leur créativité.

---

Entrée libre - élèves du Conservatoire



**Samedi 22 juin  
salle polyvalente  
de Vouillé  
à 18 h**

**#Suites #Dances #orchestre**

---

## **Nous voulons donner « suites »**

Un programme de suites de danses d'influences diverses, savantes ou folkloriques, présenté par l'orchestre cordes du Conservatoire.

---

# AUDITIONS

#

# É L È V E S

- 15 novembre **Espace libre** Auditorium Bâtiment C (Du Guesclin) à 20 h
- 5 décembre **Chant** Auditorium Bâtiment C (Du Guesclin) à 20 h
- 6 décembre **Flûte** Auditorium Bâtiment C (Du Guesclin) à 20 h
- 7 décembre **Espace libre** Auditorium Bâtiment C (Du Guesclin) à 20 h
- 7 décembre **Classe de violon** Temple de Chauray à 19 h
- 13 décembre **Espace libre** Auditorium Bâtiment C (Du Guesclin) à 20 h
- 14 décembre **Clarinete** Auditorium Bâtiment C (Du Guesclin) à 20 h
- 18 décembre **Piano** Auditorium de site Jean Déré de Chauray à 20 h
- 19 décembre **Piano** Auditorium Bâtiment C (Du Guesclin) à 20 h
- 20 décembre **Ensembles cuivres** Auditorium Bâtiment C (Du Guesclin) à 20 h
- 20 décembre **Espace libre** Salle Vaumoreau (Vouillé) à 20 h
- 21 décembre **Piano - flûte à bec** Auditorium Bâtiment C (Du Guesclin) à 20 h
- 23 janvier **Piano, viole de gambe** Auditorium Bâtiment C (Du Guesclin) à 20 h
- 25 janvier **Espace libre** Auditorium Bâtiment C (Du Guesclin) à 20 h
- 26 janvier **Classes de piano, guitare** Maison de retraite de Chauray à 15 h
- 30 janvier **Guitare** Auditorium Bâtiment C (Du Guesclin) à 20 h
- 31 janvier **Ensemble bois** Auditorium Bâtiment C (Du Guesclin) à 20 h
- 2 février **Violoncelle-contrebasse** Auditorium Bâtiment C (Du Guesclin) à 11 h
- 6 février **Espace libre** Auditorium Bâtiment C (Du Guesclin) à 20 h
- 7 février **Cor** Auditorium Bâtiment C (Du Guesclin) à 20 h
- 13 février **Violoncelle** Auditorium Bâtiment C (Du Guesclin) à 20 h
- 14 février **Clarinete** Auditorium Bâtiment C (Du Guesclin) à 20 h
- 15 février **Alto** Auditorium Bâtiment C (Du Guesclin) à 20 h
- 6 mars **Tuba** Auditorium Bâtiment C - (Du Guesclin) à 20 h
- 13 mars **Violon** Auditorium Bâtiment C (Du Guesclin) à 20 h
- 14 mars **Flûte** Auditorium Bâtiment C (Du Guesclin) à 20 h
- 15 mars **Espace libre** Auditorium Bâtiment C (Du Guesclin) à 20 h
- 21 mars **Espace libre** Salle de Vaumoreau (Vouillé) à 20 h

# AUDITIONS # É L È V E S

- 22 mars **Espace libre** Auditorium Bâtiment C (Du Guesclin) à 20 h  
22 mars **Violon** temple de Chauray à 19 h  
29 mars **Piano** Auditorium Bâtiment C (Du Guesclin) à 20 h  
9 avril **Piano** Auditorium du site Jean Déré de Chauray, à 20 h  
16 mai **Espace libre** Auditorium Bâtiment C (Du Guesclin) à 20 h  
17 mai **Clarinete** Auditorium Bâtiment C (Du Guesclin) à 20 h  
17 mai **Audition** Salle polyvalente de Vouillé à 20 h  
23 mai **Audition Musique et cinéma** Salle de Vaumoreau (Vouillé) à 20 h  
29 mai **Espace libre** Auditorium Bâtiment C (Du Guesclin) à 20 h  
1<sup>er</sup> juin **Violon** Auditorium Bâtiment C (Du Guesclin) à 20 h  
5 juin **Espace libre** Auditorium Bâtiment C (Du Guesclin) à 20 h  
6 juin **Ensemble cuivres** Auditorium Bâtiment C (Du Guesclin) à 20 h  
12 juin **Chant** Auditorium Bâtiment C (Du Guesclin) à 20 h  
13 juin **Ensembles bois** Auditorium Bâtiment C (Du Guesclin) à 20 h  
19 juin **Espace libre** Auditorium Bâtiment C (Du Guesclin) à 20 h  
22 juin **Violon** Auditorium Bâtiment C (Du Guesclin) à 11 h  
26 juin **Piano** Auditorium Bâtiment C (Du Guesclin) à 20 h  
26 juin **Musiques actuelles** Jardin du site Jean Déré de chauray à 19 h  
27 juin **Saxophone - piano d'accompagnement**, Auditorium Bâtiment C (Du Guesclin) à 20 h  
28 juin **Piano** Auditorium Bâtiment C (Du Guesclin) à 20 h  
29 juin **Alto** Auditorium Bâtiment C (Du Guesclin) à 11 h  
3 juillet **Piano** Auditorium du site Jean Déré de chauray à 17 h 30  
3 juillet **Flûte** Auditorium Bâtiment C (Du Guesclin) à 20 h



## Les rendez-vous réguliers

### Soirées jazz

28 novembre à 21 h à l'Entr'acte

14 mars à 21 h à l'Alternateur

19 juin à 20 h 30 au Marais Social Club à Coulon

Du Jazz dans une ambiance de club, avec un seul but, swinguer ensemble dans la même direction

### Soirées musiques actuelles amplifiées

6 Février à 21 h à l'Entr'acte

27 mars à 21 h à l'Entr'acte

13 juin à 21 h à l'Alternateur

26 juin à 20 h 30 au Marais Social Club à Coulon

### Résidence sénior - Les Résidentiels

24 novembre à 15 h - Piano

2 février à 11 h - Cor-piano

9 février à 15 h - Piano-Saxophone

16 mars à 15 h - Concert Chopin

18 mai à 15 h - Musique espagnole

Moment de partage culturel avec les résidents.

### Les musiques anciennes

15 octobre à 20 h à l'église Saint Pierre de Chauray

13 mai à 20 h à l'église Saint Pierre de Chauray

### Spectacles du site Martin Désiré Beaulieu à Vouillé

11 avril à 19 h, salle de Vaumoreau, Spectacle d'éveil

20 juin à 20 h, église de Vouillé, spectacle « Le roi Arthur »

Dimanche 2 décembre, rencontre entre les classes de cor de Niort et de Saintes

Rencontres d'élèves à 16 h à l'espace Charles de Gaulle à Saintes

### Les rendez-vous de la CHAM

En première partie du concert E.POK et le Big Rubato à l'espace Tartalin à Aiffres

(collaboration avec le Moulin du Roc) le 16 mai à 20 h 30

MUR...mures - 2018 / 2019 le 28 mai au CGR de Niort

### Très Grand Conseil Mondial des Clowns

Les élèves du conservatoire participeront au Très Grand Conseil Mondial des Clowns

les 14, 15 et 16 juin 2019.



### Site de Niort

9, rue de l'ancien Musée  
CS 28770 Niort cedex  
Tél : 05 17 38 79 67  
crd@agglo-niort.fr

### Site Jean Deré Chauray

6 Place de l'Eglise  
79180 Chauray  
Tél : 05 49 08 27 70  
musiquechauray@agglo-niort.fr

### Site Désiré Martin-Beaulieu Vouillé

Maison des associations  
rue des écoles, 79230 Vouillé  
Tél : 05 49 08 27 70  
emdv@agglo-niort.fr

### HORAIRES D'OUVERTURE DE L'ACCUEIL

Du lundi au vendredi de 8 h 30 à 17 h

Pendant les vacances scolaires : 8 h 30 à 12 h 30 et 13 h 30 à 17 h



@NiortAgglo / [www.niortagglo.fr](http://www.niortagglo.fr)

