

SIGNATURE

NOTRE CORPS

MARDI 19/12
14H & 20H DIRECT V.F.
EN EXCLUSIVITÉ
CLASSÉ ART & ESSAI



Notre corps est un documentaire magnifique parce qu'il est à la fois informatif, exhaustif, technique et éminemment humain.

FRANCEINFO CULTURE

J'ai eu l'occasion de filmer à l'hôpital l'épopée des corps féminins, dans leur diversité, leur singularité, leur beauté tout au long des étapes sur le chemin de la vie. Un parcours de désirs, de peurs, de luttes et d'histoires uniques que chacune est seule à éprouver.

Un jour j'ai dû passer devant la caméra...

Documentaire de Claire Simon

avec Claire Simon

Sorti le 4 octobre 2023 | France | Couleur | 2h48

- Sélection Forum | Berlinale 2023
- Sélection Séances Spéciales | Cinéma du Réel 2023
- Sélection Avant-Premières | Champs-Élysées Film Festival 2023
- Sélection | États Généraux du Documentaire de Lussas 2023
- Sélection Documentaires | Festival FEMa de La Rochelle 2023

SIGNATURE

LE PROCÈS GOLDMAN

JEUDI 21/12
20H V.F.
DERNIÈRE PROJECTION
CLASSÉ ART & ESSAI



En réveillant un moment important de l'histoire juridique française, Cédric Kahn signe à la fois un très grand film de procès et le passionnant portrait d'une époque.

BANDE À PART

En novembre 1975, débute le deuxième procès de Pierre Goldman, militant d'extrême gauche, condamné en première instance à la réclusion criminelle à perpétuité pour quatre braquages à main armée, dont un ayant entraîné la mort de deux pharmaciennes. Il clame son innocence dans cette dernière affaire et devient en quelques semaines l'icône de la gauche intellectuelle. Georges Kiejman, jeune avocat, assure sa défense. Mais très vite, leurs rapports se tendent. Goldman, insaisissable et provocateur, risque la peine capitale et rend l'issue du procès incertaine...

Drame de Cédric Kahn

avec Arieh Worthalter, Arthur Harari, Stéphan Guérin-Tillié, Nicolas Briançon, Aurélien Chaussade, Christian Mazzuchini, Jeremy Lewin, Jerzy Radziwilowicz, Chloé Lecerc, Laetitia Masson, Didier Borge, Arthur Verret, Priscilla Lopes, Paul Jeanson, Priscillia Martin, Xavier Aubert, François Favrat, Romain Parent, Lucas Olmedo et Maxime Tshibangu

Sorti le 27 septembre 2023 | France | Couleur | 1h56

- Quinzaine des Cinéastes - Film d'Ouverture | Festival de Cannes 2023
- Sélection Avant-Premières | Festival du Film Francophone d'Angoulême 2023
- Sélection Voilà ! | Festival de Hambourg 2023
- Sélection Compétition Officielle | Festival du Film Francophone de Namur 2023
- Sélection Debate | Festival de Londres 2023
- Sélection World Cinema | Festival de Busan 2023



TARIFS

ADHÉSION ANNUELLE 23€

PLACE ADHÉRENT ou 7€

PLACE NON-ADHÉRENT +4€ ou 11€

TARIFS JEUNES -18 ANS pass Culture BIEN TÔT ACCEPTÉ 7€

PLACE GROUPE +1,50€ ou 8,50€ MINIMUM 15 PERSONNES

Votre Ciné-Club Écran 2 Valenciennes vous souhaite de Joyeuses Fêtes de fin d'année et vous donne rendez-vous début Janvier 2024 avec de nouveaux tarifs.

PROCHAINEMENT



RÉSERVATION EN LIGNE IMPOSSIBLE
ACHAT DES BILLETS UNIQUEMENT À LA CAISSE DU CINÉ-CLUB AVANT LES SÉANCES

PATHÉ VALENCIENNES - 59 Avenue des Alpes - 59300 Valenciennes
Tram & Bus : arrêt Vosges | Horaires disponibles sur transvilles.com
Station desservie entre 21h30 et 1h00 par la ligne de soirée Luciole



ASSOCIATION ÉCRAN 2 VALENCIENNES PRÉSENTE

ÉCRAN 2 VALENCIENNES

PROGRAMME #10

28/11 > 21/12/23
8 FILMS VUS & APPROUVÉS

PERFECT DAYS

VOTRE RENDEZ-VOUS CINÉ-CLUB

PATHÉ 2 VALENCIENNES

MARDI & JEUDI 20H

PLACE ADHÉRENT ou 7€




www.ecran2valenciennes.fr

Google play App Store

Pathé Ville de Valenciennes



LE RAVISSEMENT

MARDI 28/11

14H & 20H V.F.

EN EXCLUSIVITÉ

CLASSÉ ART & ESSAI



On est subjugué par Hafsia Herzi, magnifique dans ce rôle ambigu de mère par procuration. Original et captivant, ce premier film est une réussite.

ELLE

Comment la vie de Lydia, sage-femme très investie dans son travail, a-t-elle déraillé ? Est-ce sa rupture amoureuse, la grossesse de sa meilleure amie Milos, ou la rencontre de Milos, un possible nouvel amour ? Lydia s'enferme dans une spirale de mensonges et leur vie à tous bascule...

Drame de Iris Kaltenböck

avec Hafsia Herzi, Alexis Manenti, Nina Meurisse, Younès Boucif, Radmila Karabatic, Ana Blagojevic, Grégoire Didelot et Mathieu Perotto

Sorti le 11 octobre 2023 | France | Couleur | 1h37

- Prix SACD Semaine de la Critique | Festival de Cannes 2023
- Sélection Voilà ! | Festival de Hambourg 2023
- Sélection Nouveaux Réalisateurs | Festival de São Paulo 2023



L'ENLÈVEMENT

JEUDI 30/11

20H V.O.

EN EXCLUSIVITÉ

CLASSÉ ART & ESSAI



Marco Bellocchio, l'un des plus grands cinéastes italiens vivants, signe un chef-d'œuvre pamphlétaire contre l'obscurantisme, dans une mise en scène magistrale, au classicisme sublime.

DERNIÈRES NOUVELLES D'ALSACE

En 1858, dans le quartier juif de Bologne, les soldats du Pape font irruption chez la famille Mortara. Sur ordre du cardinal, ils sont venus prendre Edgardo, leur fils de sept ans. L'enfant aurait été baptisé en secret par sa nourrice étant bébé et la loi pontificale est indiscutable : il doit recevoir une éducation catholique. Les parents d'Edgardo, bouleversés, vont tout faire pour récupérer leur fils. Soutenus par l'opinion publique de l'Italie libérale et la communauté juive internationale, le combat des Mortara prend vite une dimension politique. Mais l'Église et le Pape refusent de rendre l'enfant, pour asseoir un pouvoir de plus en plus vacillant...

Drame de Marco Bellocchio

avec Enea Sala, Leonardo Maltese, Paolo Pierobon, Fausto Russo Alesi, Barbara Ronchi, Samuele Teneggi, Filippo Timi, Fabrizio Gifuni, Aurora Camatti, Paolo Calabresi, Bruno Carriello Andrea Gherpelli, Walter Lippa, Alessandro Bandini, Leonardo Bianconi, Daniele Aldovrandi, Corrado Invernizzi, Fabrizio Contri, Giustiniano Alpi, Orfeo Orlando, Federica Fracassi, Giulia Quadrelli, Rettore, Flavia Baiku, Tonino Tosto, Christian Mudu et Riccardo Bandiera

Sorti le 1^{er} novembre 2023 | Italie/France/Allemagne | Couleur | 2h15

- Sélection Officielle en Compétition | Festival de Cannes 2023
- Sélection Horizons | Festival de Karlovy Vary 2023
- Sélection Headliners | Festival de Melbourne 2023
- Sélection Special Presentations | Festival de Toronto 2023
- Sélection Main Slate | Festival de New York 2023
- Sélection Icons | Festival de Busan 2023



KILLERS OF THE FLOWER MOON

MARDI 05/12

20H DIRECT V.O.

DERNIÈRE PROJECTION

CLASSÉ ART & ESSAI

AVERTISSEMENT



Avec Killers of the Flower Moon, Martin Scorsese démultiplie la puissance du cinéma et confirme un peu plus la préciosité de sien. Un chef-d'œuvre.

ÉCRAN LARGE

Au début du XX^{ème} siècle, le pétrole a apporté la fortune au peuple Osage qui, du jour au lendemain, est devenu l'un des plus riches du monde. La richesse de ces Amérindiens attire aussitôt la convoitise de Blancs peu recommandables qui intriguent, soutirent et volent autant d'argent Osage que possible avant de recourir au meurtre...

Drame de Martin Scorsese d'après l'œuvre de David Grann

avec Leonardo DiCaprio, Lily Gladstone, Robert De Niro, Jesse Plemons, John Lithgow, Brendan Fraser, Tatanka Means, William Belleau, Cara Jade Myers, Janae Collins, Jillian Dion et Tanto Cardinal

Sorti le 18 octobre 2023 | États-Unis | Couleur | 3h26

- Sélection Officielle Hors Compétition | Festival de Cannes 2023
- Sélection Galas | Festival de Londres 2023



THE OLD OAK

JEUDI 07/12

20H V.O.

EN EXCLUSIVITÉ

CLASSÉ ART & ESSAI



Ken Loach vibre toujours de la même rage contre l'injustice. Pourtant, dans ce qui pourrait être son ultime film, il embrasse l'espoir. Magnifique...

VOICI

TJ Ballantyne est le propriétaire du *Old Oak*, un pub situé dans une petite bourgade du nord de l'Angleterre. Il y sert quotidiennement les mêmes habitués désœuvrés pour qui l'endroit est devenu le dernier lieu où se retrouver. L'arrivée de réfugiés syriens va créer des tensions dans le village. TJ va cependant se lier d'amitié avec Yara, une jeune migrante passionnée par la photographie. Ensemble, ils vont tenter de redonner vie à la communauté locale en développant une cantine pour les plus démunis, quelles que soient leurs origines...

Drame de Ken Loach

avec Dave Turner, Ebla Mari, Claire Rodgerson, Trevor Fox, Chris McGlade, Col Tait, Jordan Louis, Chrissie Robinson, Chris Gotts, Jen Patterson, Arthur Oxley, Joe Armstrong, Andy Dawson et Maxie Peters

Sorti le 25 octobre 2023 | Royaume-Uni/France | Couleur | 1h53

- Sélection Officielle en Compétition - Mention Spéciale du Jury (Cuméniq) | Festival de Cannes 2023
- Sélection Piazza Grande | Festival de Locarno 2023
- Sélection Kaleidoskop | Festival de Hambourg 2023
- Sélection Icons | Festival de Busan 2023



PERFECT DAYS

MARDI 12/12

20H V.O.

EN EXCLUSIVITÉ

CLASSÉ ART & ESSAI



À 77 ans, Wim Wenders tourne un film lumineux et plein de poésie sur... un agent d'entretien des toilettes de Tokyo. 2023 aura marqué le retour au premier plan du voyageur allemand.

LES ÉCHOS

Hirayama travaille à l'entretien des toilettes publiques de Tokyo. Il s'épanouit dans une vie simple, et un quotidien très structuré. Il entretient une passion pour la musique, les livres, et les arbres qu'il aime photographier. Son passé va ressurgir au gré de rencontres inattendues...

Comédie Dramatique de Wim Wenders

avec Koji Yakusho, Tokio Emoto, Arisa Nakano, Aoi Yamada, Yumi Aso, Sayuri Ishikawa, Tomokazu Miura et Min Tanaka

Sorti le 29 novembre 2023 | Allemagne | Couleur | 1h59

- Prix d'Interprétation Masculine pour Koji Yakusho & Prix (Cuméniq) | Festival de Cannes 2023
- Sélection Centerpiece | Festival de Toronto 2023
- Sélection Perlak | Festival de San Sebastián 2023
- Sélection Main Slate | Festival de New York 2023



LE CIEL ROUGE

JEUDI 14/12

20H V.O.

EN EXCLUSIVITÉ

CLASSÉ ART & ESSAI



Le nouveau film de Christian Petzold n'est pas que brillant, il est mieux encore : magnétique. Frustration et désir, tension et sensualité électrisent chaque plan.

SUD OUEST

Une petite maison de vacances au bord de la mer Baltique. Les journées sont chaudes et il n'a pas plu depuis des semaines. Quatre jeunes gens se réunissent, des amis anciens et nouveaux. Les forêts desséchées qui les entourent commencent à s'enflammer, tout comme leurs émotions. Le bonheur, la luxure et l'amour, mais aussi les jalousies, les rancœurs et les tensions. Pendant ce temps, les forêts brûlent. Et très vite, les flammes sont là...

Comédie Dramatique de Christian Petzold

avec Thomas Schubert, Paula Beer, Langston Uibel, Enno Trebs et Matthias Brandt

Sorti le 6 septembre 2023 | Allemagne | Couleur | 1h43

- Ours d'Argent - Grand Prix du Jury | Berlinale 2023
- Sélection Perlak | Festival de San Sebastián 2023
- Nomination European Film Awards 2023 du Meilleur Acteur Européen pour Thomas Schubert
- Prix de la Critique du Meilleur Film International | Festival de São Paulo 2023