

NIORT *L'animal et l'homme*

◆ **Samedi 16 juin à 15 h.**

Dans le cadre des Journées du patrimoine de pays, le parcours s'intéresse aux représentations animales dans l'architecture religieuse et civile (sculpture, ferronnerie, etc).



RV à l'entrée du parking Biscara avec Stéphanie Tézère.

SAINT-LOUP-LAMAIÉ

le bourg

◆ **Samedi 23 juin à 15 h.**

À l'occasion du festival de peinture, la visite présente les richesses du centre-bourg : les maisons à pans-de-bois, l'église et son mobilier, les vestiges des activités artisanales, le château du XVII^e siècle...

RV devant la mairie avec Sandrine Nicolet. GRATUIT (organisée par la commune).



NIORT - QUÉBEC

◆ **Dimanche 24 juin à 15 h.**

Le circuit de visite suit les traces laissées par l'histoire que ces deux territoires ont partagée entre les débuts de l'implantation française - au XVII^e siècle - et la cession du Canada par la France en 1763.

RV place Chanzy avec Stéphanie Tézère.

Atemporelle est partenaire de l'offre du Club Ambassadeur pour promouvoir le tourisme en Deux-Sèvres.



VISITES DU PATRIMOINE

Depuis 1998, l'équipe des guides d'Atemporelle intervient en Deux-Sèvres et dans les départements limitrophes. Trois programmes (printemps, été, automne) vous permettent de découvrir le patrimoine local.

Toute l'année, l'équipe propose :

- des accueils pour les groupes à partir de 85 euros.
- des animations pédagogiques : ateliers à partir de 85 euros.

Les visites sont assurées par des guides-conférenciers professionnels agréés par l'État. Tous ont suivi une formation universitaire supérieure en histoire de l'art et possèdent une solide expérience de l'étude comme de la présentation du patrimoine. L'histoire des villes et des villages, des sites et des monuments vous est révélée de façon vivante et documentée.

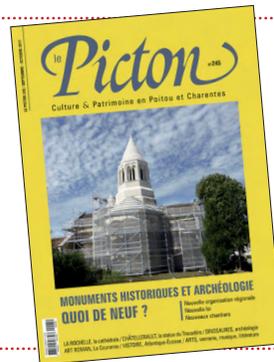
EN PRATIQUE

Durée des visites : 1 h 30 environ.
Tarif (sauf mention contraire) : 6 € ;
gratuit pour les moins de 12 ans.

Faites-vous plaisir !

**LA CARTE « CADEAU »
à partir de 85 euros**
pour une visite guidée (1h)
en groupe à offrir ou à partager
en famille ou entre amis.
Valable toute l'année sur rendez-
vous, à Niort, Parthenay ou ailleurs...

**LA CARTE DE FIDÉLITÉ :
60 euros**
12 visites individuelles à choisir
dans les programmes d'Atemporelle.
La carte n'est pas nominative et
peut être utilisée
sans limite de dates !



L'ABONNEMENT AU MAGAZINE

**"Le Picton"
42 euros pour 6 numéros.**

Une revue bimestrielle sur
la culture, le patrimoine et
l'histoire en Poitou et Charentes.

**Abonnez-vous
au PICTON :
www.lepicton.fr**

www.atemporelle.org

116 rue du Bourg-Belais 79200 Parthenay
05 49 63 13 86 ou [f @atemporellescop](https://www.facebook.com/atemporellescop)
contact@atemporelle.org

LA MISE EN VALEUR DU PATRIMOINE - DE L'ÉTUDE À L'ANIMATION

atemporelle

Suivez le guide !

VISITES DU PATRIMOINE



crédit photos : Atemporelle / Conception et réalisation : 3008 l'Agence www.troismillehuit.fr

**NIORT et environs
PARTHENAY et la Gâtine
Et un peu plus loin !**

**PROGRAMME
PRINTEMPS 2018**

VISITES DU PATRIMOINE

NIORT *Saint-Liguaire*

◆ **Dimanche 25 février à 15 h.**

Le bourg de Saint-Liguaire, installé dans une boucle de la Sèvre, s'est développé autour de l'abbaye fondée au X^e siècle.

La visite comprend l'église et ses vitraux, les vestiges de l'abbaye (privés), le cimetière et les monuments aux morts.

RV parvis de l'église avec Stéphanie Tézère.

Parking conseillé à côté du cimetière.



SAINT-GERMAIN-DE-LONGUE-CHAUME *le bourg*

◆ **Dimanche 22 avril à 15 h.**

Au départ de l'église paroissiale, la visite parcourt le bourg jusqu'au prieuré Saint-Germain (privé), dépendant de l'abbaye d'Airvault au XIII^e siècle. Son église a été reconstruite en 1893, sur les plans de l'architecte diocésain Alcide Boutaud.

RV place de l'église avec Sandrine Nicolet.



LE GUÉ D'ALLÉRÉ

la visite chantée

◆ **Dimanche 3 juin à 11 h.**

Une découverte du bourg en chansons avec Sandrine Nicolet et Céline Sonnet (chansons françaises).

Visite spectacle organisée par la C C Aunis-Atlantique.

GRATUIT.

RV : devant la mairie.



MONCOUTANT

L'église et ses abords

◆ **Dimanche 18 mars à 15 h.**

La visite se concentre sur l'église Saint-Gervais et Saint-Protais.

Bâtie à la fin du XV^e et au début du XVI^e siècle, elle est embellie au XIX^e siècle dans un style gothique flamboyant et dotée d'un riche mobilier et de vitraux.

RV sur place avec Sandrine Nicolet.



PARTHENAY

L'église Saint-Pierre de Parthenay-le-Vieux

◆ **Vendredi 25 avril à 15 h.**

Fondée au XI^e siècle par les seigneurs de Parthenay, elle est donnée aux moines de l'abbaye de La Chaise-Dieu afin d'y développer un bourg. La visite aborde le monument sous tous ses détails : histoire, architecture, sculpture.

RV place de l'église avec Sandrine Nicolet.



VASLES *L'église et ses abords*

◆ **Dimanche 10 juin à 15 h.**

Au cours du XIX^e siècle, l'agrandissement de l'église entraîne la démolition du « vieux château », ancienne dépendance de l'abbaye Sainte-Croix, donné par Mme de la Sayette.

Grâce aux documents d'archives, la visite révèle l'histoire ancienne et les aménagements contemporains.

RV sur place avec Sandrine Nicolet.

STAGE PHOTOGRAPHIE

◆ **Samedi 7 avril et 26 mai à 14 h. SUR RÉSERVATION**

Stage d'initiation à la photographie des sites et monuments, proposé par **Jessica Ménard**, photographe à Champdeniers, en collaboration avec un guide d'Atemporelle.

Renseignements et inscription :
06 70 94 24 13.

[@jessicamenardphotographe](https://www.instagram.com/jessicamenardphotographe)



LE PIN *L'église et le souterrain*

◆ **Vendredi 25 mai à 15 h.**

Construite à la fin du XI^e siècle, l'église Notre-Dame conserve un ensemble exceptionnel de peintures murales de la fin du Moyen Âge et un exemple rare en Poitou du Christ en gloire. Une autre curiosité pimente la visite : le souterrain (sous réserve d'accessibilité le jour de la visite).

RV devant l'église avec Sandrine Nicolet.



PARTHENAY

Arthur de Richemont et la guerre de Cent Ans.

◆ **Vendredi 15 juin à 15 h.**

Au XV^e siècle, la ville de Parthenay revient à Arthur de Richemont, connétable de France. Il affirme son pouvoir - et celui du roi - par de nouvelles constructions. Le circuit présente ses principales réalisations (aménagements des églises, clocher, fortifications).

RV place de la mairie avec Sandrine Nicolet.

