

**RÉVÉLATION** **DALVA**

**MARDI 04/07**  
20H V.F.  
EN EXCLUSIVITÉ  
CLASSÉ ART & ESSAI

**COUP DE CŒUR DU PROGRAMMATEUR**



Pour son premier film, Emmanuelle Nicot aborde avec finesse l'inceste et l'emprise. DERNIÈRES NOUVELLES D'ALSACE

Dalva a 12 ans mais s'habille, se maquille et se vit comme une femme. Un soir, elle est brusquement retirée du domicile paternel. D'abord révoltée et dans l'incompréhension totale, elle va faire la connaissance de Jayden, un éducateur, et de Samia, une adolescente au fort caractère. Une nouvelle vie semble alors s'offrir à Dalva, celle d'une jeune fille de son âge...

**Drame de Emmanuelle Nicot**

avec Zelda Samson, Alexis Manenti, Fanta Guirassy, Marie Denarraud, Jean-Louis Coullou'h, Sandrine Blancke, Maïa Sandoz, Charle Drache, Roman Coustère Hachez, Babetida Sadjo, Gilles David et Abdelmounim Snoussi

Sorti le 22 mars 2023 | Belgique/France | Couleur | 1h24

- Prix Fondation Louis Roederer de la Révélation, Prix FIPRESCI & Rail d'Or du Long Métrage - Semaine de la Critique | Festival de Cannes 2022
- Prix de la Meilleure Réalisation & Prix de la Meilleure Actrice pour Zelda Samson | Festival de Hong Kong 2022
- Sélection Premiers Rendez-vous | Festival du Film Francophone d'Angoulême 2022
- Grand Prix, Prix de la Révélation pour Zelda Samson & Prix des Étudiants - Compétition Fictions | Festival 2 Cinéma de Valenciennes 2022
- Prix Jeune Talent | Festival de Hambourg 2022
- Prix Jury Jeunes, Prix de la Meilleure Interprète Féminine pour Fanta Guirassy & Prix Découverte | Festival du Film Francophone de Namur 2022
- Pyramide d'Argent de la Meilleure Réalisation & Prix de la Meilleure Actrice pour Zelda Samson | Festival du Caire 2022
- Nomination European Film Awards 2023 | Prix FIPRESCI de la Critique

**DÉCOUVERTE** **LE BLEU DU CAFTAN**

**JEUDI 06/07**  
20H V.O.  
EN EXCLUSIVITÉ  
CLASSÉ ART & ESSAI

**COUP DE CŒUR DU PROGRAMMATEUR**



Touche après touche, dans une belle retenue, Maryam Touzani tisse un film émouvant sur la supériorité et l'urgence des sentiments. De la haute couture. PARIS MATCH

Halim est marié depuis longtemps à Mina, avec qui il tient un magasin traditionnel de caftans dans la médina de Salé, au Maroc. Le couple vit depuis toujours avec le secret d'Halim, son homosexualité qu'il a appris à taire. La maladie de Mina et l'arrivée d'une jeune apprentie vont bouleverser cet équilibre. Unis dans leur amour, chacun va aider l'autre à affronter ses peurs...

**Drame de Maryam Touzani**

avec Lubna Azabal, Saleh Bakri, Ayoub Missioui et Zakaria Atifi

Sorti le 22 mars 2023 | France/Maroc/Belgique/Danemark | Couleur | 2h02

- Sélection Officielle - Un Certain Regard | Festival de Cannes 2022
- Sélection Horizons | Festival de Karlovy Vary 2022
- Valois de la Mise en Scène & Valois de l'Acteur pour Saleh Bakri | Festival du Film Francophone d'Angoulême 2022
- Sélection Special Presentations | Festival de Toronto 2022
- Prix d'Interprétation Masculine pour Saleh Bakri, Prix d'Interprétation Féminine pour Lubna Azabal & Prix de la Critique - Compétition Fictions | Festival 2 Cinéma de Valenciennes 2022
- Sélection Love | Festival de Londres 2022
- Prix de la Meilleure Comédienne pour Lubna Azabal | Seminci - Festival de Valladolid 2022
- Prix du Jury | Festival de Marrakech 2022
- Sélection L'Imelight | Festival de Rotterdam 2023
- Dragon Award du Meilleur Film International | Festival de Göteborg 2023

**RÉVÉLATION** **THE QUIET GIRL**

**MARDI 11/07**  
20H V.O.  
EN EXCLUSIVITÉ  
CLASSÉ ART & ESSAI

**COUP DE CŒUR DU PROGRAMMATEUR**

**INITIATION**



Colm Bairéad impose dès son premier essai un ton et une sensibilité qui marquent durablement les esprits. La plus belle révélation du printemps. LES ÉCHOS

Irlande, 1981. Cáit, une jeune fille effacée et négligée par sa famille, est envoyée vivre auprès de parents éloignés le temps d'un été. Mais dans cette maison en apparence sans secret, ou elle trouve l'épanouissement et l'affection, Cáit découvre une vérité douloureuse...

**Drame de Colm Bairéad**

d'après la nouvelle *Les Trois Lumières* de Claire Keegan

avec Carrie Crowley, Andrew Bennett, Catherine Clinch, Michael Patric et Kate Nic Chonaonaigh  
Sorti le 12 avril 2023 | Irlande | Couleur | 1h35

- Grand Prix Meilleur Film Génération KPlus | Berlinale 2022
- Prix du Public | Festival de Dublin 2022
- 7 Irish Films Awards 2022 - Meilleur Film, Meilleur Réalisateur, Meilleure Actrice pour Catherine Clinch, Meilleure Photo, Meilleur Montage, Meilleure Musique & Meilleurs Décors + 3 nominations : Meilleure Actrice dans un Second Rôle pour Carrie Crowley, Meilleur Son & Meilleurs Costumes
- Prix du Public | Festival de Taipei 2022
- Sélection Hors Compétition | Festival du Film Britannique de Dinard 2022
- Sélection Oscar au ski | Les Arcs Film Festival 2022
- Grand Prix du Jury & Prix du Public | Festival du Premier Film d'Annonay 2023
- Nomination Oscar 2023 du Meilleur Film International

**À VOS AGENDAS**

**13 FESTIVAL 2 CINÉMA VALENCIENNES**  
29 SEPT. > 03 OCT. 2023

**REPRISE DES SÉANCES DU CINÉ-CLUB**  
MARDI 29 AOÛT 2023 - 20H

**ÉCRAN 2 VALENCIENNES**

**TARIFS**

**ADHÉSION ANNUELLE** 23€

**PLACE ADHÉRENT** 7€

**PLACE NON-ADHÉRENT** +4€ ou 11€

**TARIFS JEUNES** -18 ANS BIEN TÔT ACCEPTÉ 7€

**PLACE GROUPE** +1,50€ ou 8,50€ MINIMUM 15 PERSONNES

**RÉSERVATION EN LIGNE IMPOSSIBLE**  
**ACHAT DES BILLETS UNIQUEMENT À LA CAISSE DU CINÉ-CLUB AVANT LES SÉANCES**

GAUMONT VALENCIENNES • 59 Avenue des Alpes • 59300 Valenciennes  
Tram & Bus : arrêt Vosges | Horaires disponibles sur transvilles.com  
Station desservie entre 21h30 et 1h00 par la ligne de soirée Luciole

**FLASHEZ SUR LE CINÉ-CLUB**



ASSOCIATION **ÉCRAN 2 VALENCIENNES** ATMOSPHÈRES PRÉSENTE

**PROGRAMME #6**  
13/06 > 11/07/23  
9 FILMS VUS & APPROUVÉS



**The Quiet Girl**

**VOTRE RENDEZ-VOUS CINÉ-CLUB**

**GAUMONT 2 VALENCIENNES**

**MARDI & JEUDI 20H**

**PLACE ADHÉRENT ou 7€**



www.ecran2valenciennes.fr

GAUMONT VALENCIENNES

Ville de Valenciennes

**SIGNATURE** SUR L'ADAMANT

**MARDI 13/06**  
**20H V.F.**  
 EN EXCLUSIVITÉ  
 CLASSÉ ART & ESSAI



*Approche patiente, science aiguisée du montage... Nicolas Philibert écoute, et signe un documentaire à la fois politique et chaleureux sur une psychiatrie menée autrement.*  
 L'OBS

L'Adamant est un Centre de Jour unique en son genre : c'est un bâtiment flottant. Édifié sur la Seine, en plein cœur de Paris, il accueille des adultes souffrant de troubles psychiques, leur offrant un cadre de soins qui les structure dans le temps et l'espace, les aide à renouer avec le monde, à retrouver un peu d'élan. L'équipe qui l'anime est de celles qui tentent de résister autant qu'elles peuvent au délabrement et à la déshumanisation de la psychiatrie. Ce film nous invite à monter à son bord pour aller à la rencontre des patients et soignants qui en inventent jour après jour le quotidien...

- Documentaire de Nicolas Philibert**  
 avec les patients et l'équipe soignante du Centre de Jour Adamant  
 Sorti le 19 avril 2023 | France/Japon | Couleur | 1h49
- Ours d'Or | Berlinale 2023
  - Sélection Documentary Time | Festival d'Istanbul 2023
  - Sélection Projections Spéciales | Festival Visions du Réel 2023
  - Sélection International Documentaries | Festival de Sydney 2023

**SIGNATURE** TOUTE LA BEAUTÉ ET LE SANG VERSÉ

**JEUDI 15/06**  
**20H V.O.**  
 EN EXCLUSIVITÉ  
 CLASSÉ ART & ESSAI



*Un Lion d'Or notable et mérité pour Laura Poitras, qui livre un grand documentaire, à la fois politique et intime.*  
 LES FICHES DU CINÉMA

Nan Goldin a révolutionné l'art de la photographie et réinventé la notion du genre et les définitions de la normalité. Immense artiste, Nan Goldin est aussi une activiste infatigable, qui, depuis des années, se bat contre la famille Sackler, responsable de la crise des opiacés aux États-Unis et dans le monde. *Toute la beauté et le sang versé* nous mène au cœur de ses combats artistiques et politiques, mus par l'amitié, l'humanisme et l'émotion...

- Documentaire de Laura Poitras**  
 Sorti le 15 mars 2023 | États-Unis | Couleur | 1h57
- Lion d'Or | Mostra de Venise 2022
  - Meilleur Film Documentaire | Festival de Stockholm 2022
  - Nomination BAFTA Awards 2023 du Meilleur Documentaire
  - Independent Spirit Awards 2023 du Meilleur Documentaire
  - Nomination Oscar 2023 du Meilleur Documentaire

**DÉCOUVERTE** DE GRANDES ESPÉRANCES

**MARDI 20/06**  
**20H V.F.**  
 DERNIÈRE PROJECTION  
 CLASSÉ ART & ESSAI



*Rebecca Marder et Benjamin Lavernhe face à un choix majeur : assumer un drame ou changer le monde. L'idéalisme contre la réalité. Passionnant.*  
 LA VOIX DU NORD

Madeleine, brillante et idéaliste jeune femme issue d'un milieu modeste, prépare l'oral de l'ÉNA dans la maison de vacances d'Antoine, en Corse. Un matin, sur une petite route déserte, le couple se trouve impliqué dans une altercation qui tourne au drame. Lorsqu'ils intègrent les hautes sphères du pouvoir, le secret qui les lie menace d'être révélé.

- Et tous les coups deviennent permis...**  
**Drame de Sylvain Descloux**  
 avec Rebecca Marder, Benjamin Lavernhe, Emmanuelle Bercot, Marc Barbé, Pascal Elso, Thomas Thévenoud, Cédric Appietto, Jean-Emmanuel Pagni, Pascal Rénéric, Aurélie Marpeaux, Holy Fatma et Marie-Pierre Nouvelle  
 Sorti le 22 mars 2023 | France | Couleur | 1h45  
 Sélection Les Avants-Premières | Festival du Film Francophone d'Angoulême 2022

**SIGNATURE** JEANNE DU BARRY

**JEUDI 22/06**  
**20H V.F.**  
 DERNIÈRE PROJECTION  
 CLASSÉ ART & ESSAI



*Le film frappe droit au cœur par son romantisme tragique, son lyrisme et ses dialogues ciselés qui véhiculent une farouche modernité.*  
 LE JOURNAL DU DIMANCHE

Jeanne Vaubernier, fille du peuple avide de s'élever socialement, met à profit ses charmes pour sortir de sa condition. Son amant le Comte du Barry, qui s'enrichit largement grâce aux galanteries lucratives de Jeanne, souhaite la présenter au Roi. Il organise la rencontre via l'entremise de l'influent Duc de Richelieu. Celle-ci dépasse ses attentes : entre Louis XV et Jeanne, c'est le coup de foudre... Avec la courtisane, le Roi retrouve le goût de vivre – à tel point qu'il ne peut plus se passer d'elle et décide d'en faire sa favorite officielle. Scandale : personne ne veut d'une fille des rues à la Cour...

- Drame Historique de Maiwenn**  
 avec Maiwenn, Johnny Depp, Benjamin Lavernhe, Melvil Poupaud, Pierre Richard, Pascal Greggory, India Hair, Suzanne de Baecque, Capucine Valmary, Diego Le Fur, Pauline Pollmann, Micha Lescot, Noémie Lvovsky, Marianne Basler et Robin Renucci  
 Sorti le 16 mai 2023 | France | Couleur | 1h56  
 Sélection Officielle Hors Compétition - Film d'Ouverture | Festival de Cannes 2023

**DÉCOUVERTE** LE CAPITAINE VOLKONOGOV S'EST ÉCHAPPÉ

**MARDI 27/06**  
**20H V.O.**  
 EN EXCLUSIVITÉ  
 CLASSÉ ART & ESSAI  
 AVERTISSEMENT



**12+**  
*Un survival tout en tension sans l'URSS de Staline porté par une mise en scène impressionnante et des choix esthétiques très affirmés. Un choc.*  
 PREMIÈRE

URSS, 1938. Au pic de la Grande Terreur, Staline purge ses propres rangs. Se sachant à son tour condamné, le Capitaine Volkonogov s'échappe. Dans sa fuite, il est frappé d'une vision : pour sauver son âme, il devra se confronter aux familles de ses victimes et obtenir leur pardon...

- Drame Historique de Natalia Merkoulouva & Alexei Tchoupov**  
 avec Timofey Tribuntsev, Nikita Koukouchkine, Aleksandr Yatsenko, Vladimir Epifantsev, Natalya Kudryashova et Yuriy Stoyanov  
 Sorti le 29 mars 2023 | France/Russie/Estonie | Couleur | 2h05
- Sélection Officielle en Compétition | Mostra de Venise 2021
  - Grand Prix du Jury | Festival de Cinéma Européen des Arcs 2021
  - Prix du Public | L'Étrange Festival 2022

**SIGNATURE** JE VERRAI TOUJOURS VOS VISAGES

**JEUDI 29/06**  
**20H V.F.**  
 DERNIÈRE PROJECTION  
 CLASSÉ ART & ESSAI



**12+**  
*La justice restaurative est le socle de ce magnifique film choral, qui parle de réparation et de lien, entre victimes et agresseurs. Le troisième film de Jeanne Herry est servi par une troupe de comédiens étourdissants.*  
 BANDE À PART

Depuis 2014, en France, la Justice Restaurative propose à des personnes victimes et auteurs d'infraction de dialoguer entre eux dans des dispositifs sécurisés. Nassim, auteur de homejacking, comme Chloé, victime de viols incestueux, s'engage l'un et l'autre dans une mesure de Justice Restaurative. Autour d'eux : d'autres victimes, d'autres auteurs et des encadrants composés de professionnels et de bénévoles. Sur leur parcours, il y a de la colère et de l'espoir, des silences et des mots, des alliances et des déchirements, des prises de conscience et de la confiance retrouvée... Et au bout du chemin, des réparations intimes individuelles, enfantées par la rencontre de ces individualités...

- Drame de Jeanne Herry**  
 avec Birane Ba, Leïla Bekhti, Dali Benssalah, Élodie Bouchez, Suliane Bradim, Jean-Pierre Darroussin, Adèle Exarchopoulos, Gilles Lellouche, Miou Miou, Denis Podalydès, Fred Testot, Pascal Sangla, Anne Benoît, Raphaël Quenard, Sébastien Houbani, Catherine Arditi, Claire de La Rue du Can, Roxane Barazzuol, Max Libert, Néma Mericer et Patricia Jeudy  
 Sorti le 29 mars 2023 | France | Couleur | 1h58