

Programme du 20 décembre au 9 janvier 2018

(Cinéma sans publicité •  = court-métrage avant le film • les films en v.o. sont sous-titrés en Français)


		15h00	17h30	20h30	
Décembre	MER. 20		Star Wars : Les Derniers Jedi	<i>Sortie Nationale</i> La Promesse de l'Aube	
	JEU. 21		 Makala <i>vo</i> 	Star Wars : Les Derniers Jedi	
	VEN. 22		Prendre le Large	Santa & Cie	
	SAM. 23	Paddington 2	La Promesse de l'Aube	Star Wars – Les Derniers Jedi	
	DIM. 24	Star Wars : Les Derniers Jedi	Un joyeux Noël ...		
	LUN. 25	Santa & Cie	Star Wars : Les Derniers Jedi	<i>Ma séance de rattrapage</i> L'Intelligence des Arbres <i>vo</i>	
	MAR. 26	Coco	Paddington 2	La Promesse de l'Aube	
	MER. 27	11.00 <i>Ciné-mômes</i> Myrtille et la lettre au Père Noël 4€	15.00 La Deuxième étoile	Les Gardiennes	Le Crime de l'Orient-Express <i>vo</i>
	JEU. 28	Santa & Cie	Paddington 2	Le Brio	
	VEN. 29	Drôle de petites bêtes 	La Villa	Star Wars : Les Derniers Jedi <i>vo</i>	
	SAM. 30	Le Crime de l'Orient-Express	Coco	La Promesse de l'Aube	
	DIM. 31	Star Wars : Les Derniers Jedi	18.00 Maria by Callas	... Et une bonne année	
Janvier	LUN. 1	Paddington 2	Coco	Au revoir là-haut	
	MAR. 2	Le Brio	Star Wars – Les Derniers Jedi	Makala <i>vo</i> 	
	MER. 3	Ferdinand	Les Gardiennes	Jumanji : Bienvenue dans la Jungle	
	JEU. 4	La Villa	Coco	Le Crime de l'Orient-Express <i>vo</i>	
	VEN. 5	Ferdinand	Lucky <i>vo</i>	La Deuxième étoile	
	SAM. 6	Jumanji : Bienvenue dans la Jungle	Mariana (Los Perros) <i>vo</i>	A Ghost Story <i>vo</i>	
	DIM. 7	Maria by Callas	Plonger 		
	LUN. 8		A Ghost Story <i>vo</i>	<i>L'Ultime séance</i> Marvin ou la belle éducation	
	MAR. 9	FERMETURE ANNUELLE DU REX DU 9 JANVIER AU 6 FEVRIER 2018			

Le cinéma Rex est une salle indépendante de 234 places ouverte toute l'année, membre de l'Association Française des Cinéma d'Art et d'Essai (AFCAE), du réseau régional Cinéphare, de l'ACiDi (regroupant réalisateurs et diffuseurs indépendants) et partenaire de l'Agence du court-métrage (RADI). Elle participe aux dispositifs nationaux « Ecoles et cinéma » et « Collèges au cinéma » avec la plupart des établissements scolaires de l'île.

Le Rex vous souhaite de bonnes fêtes. Au plaisir de vous voir à la salle !

Tarif Normal : 8,50€ • Tarif jeunes – de 16 ans : 6€ • Séances à tarif réduit : 6€ •

Carte 10 places (valables 1 an) : 72€. Recharges 10 places valables 1 an : 70€ ; 5 places valables 6 mois : 35€.

Retrouvez ces programmes au 02.97.31.33.86, sur gazettedebelleile.com et  **Cinéma Rex les Evènements**

Recevez-les avec notre newsletter en vous inscrivant sur rexbelleile.cine.allocine.fr/infos-pratiques/

LES FILMS POUR TOUS

Coco (USA, 1h45) → à partir de 6 ans

Animation de Lee Unkrich, Adrian Molina avec Andrea Santamaria, Ary Abittan, François-Xavier Demaison

Depuis déjà plusieurs générations, la musique est bannie dans la famille de Miguel. Un vrai déchirement pour le jeune garçon dont le rêve ultime est de devenir un musicien aussi accompli que son idole, Ernesto de la Cruz.

Myrtille et la lettre au Père Noël (Lettonie, 42mn)

→ à partir de 3 ans

Animation de Dace Riduze, Edmunds Jansons

Tandis que l'hiver étend son manteau de neige sur le paysage, une souris, un biscuit et une petite fille vont vivre d'étonnantes aventures.

Paddington 2 (Grande Bretagne, France, 1h43)

→ à partir de 6 ans

Animation de Paul King avec Guillaume Gallienne

Alors qu'il recherche un cadeau exceptionnel pour les cent ans de sa tante adorée, Paddington repère un magnifique livre animé, très ancien, chez un antiquaire.

Drôles de petites bêtes (France, Luxembourg 1h28)

→ à partir de 3 ans

Animation de Arnaud Bouron, Antoon Krings avec Kev Adams, Virginie Efira, Emmanuel Curtil

Lorsqu'Apollon, un grillon baladin au grand cœur, arrive au village des petites bêtes, il ne tarde pas à perturber la vie du Royaume tout entier...

Ferdinand (USA, 1h49) → à partir de 6 ans

Animation de Carlos Saldanha avec John Cena

Ferdinand est un taureau au grand cœur. Victime de son imposante apparence, il se retrouve malencontreusement capturé et arraché à son village d'origine.

LES FILMS AMERICAINS

Star Wars : Les Derniers Jedi (2h32, vo, vf)

Science-fiction de Rian Johnson avec Daisy Ridley

Les héros du Réveil de la force rejoignent les figures légendaires de la galaxie dans une aventure épique qui révèle des secrets ancestraux sur la Force...

Le Crime de l'Orient Express (1h49, vo, vf)

Thriller de Kenneth Branagh avec Kenneth Branagh, Johnny Depp, Michelle Pfeiffer

Le luxe et le calme d'un voyage en Orient Express est soudainement bouleversé par un meurtre.

Jumanji : Bienvenue dans la Jungle (1h59)

Fantastique de Jake Kasdan avec Dwayne Johnson

Le destin de quatre lycéens en retenue bascule lorsqu'ils sont aspirés dans le monde de Jumanji.

Lucky (1h28, vo)

Drame de John Carroll Lynch avec Harry Dean Stanton, David Lynch, Ron Livingston

Lucky est un vieux cow-boy solitaire. Il fume, fait des mots croisés et déambule dans une petite ville perdue au milieu du désert. Ses 90 ans passés l'entraînent dans une véritable quête spirituelle et poétique.

A Ghost Story (1h32, vo)

Drame de David Lowery avec Casey Affleck, Rooney Mara, McColm Cephas Jr

Apparaissant sous un drap blanc, le fantôme d'un homme rend visite à sa femme en deuil dans la maison de banlieue qu'ils partageaient encore récemment, pour y découvrir que dans ce nouvel état spectral, le temps n'a plus d'emprise sur lui.

LES FILMS FRANCAIS

La Promesse de l'aube (2h10)

Comédie dramatique de Eric Barbier avec Pierre Niney, Charlotte Gainsbourg, Didier Bourdon

De son enfance difficile en Pologne en passant par son adolescence sous le soleil de Nice, jusqu'à ses exploits d'aviateur en Afrique pendant la Seconde Guerre mondiale... Romain Gary a vécu une vie extraordinaire. Mais cet acharnement à vivre mille vies, à devenir un grand homme et un écrivain célèbre, c'est à Nina, sa mère, qu'il le doit.

Au revoir là-haut (1h57)

Comédie dramatique de Albert Dupontel avec Nahuel Perez Biscayart, Albert Dupontel, Laurent Lafitte

Novembre 1919. Deux rescapés des tranchées décident de monter une arnaque aux monuments aux morts.

Prendre le Large (1h43)

Drame de Gaël Morel avec Sandrine Bonnaire

Edith, 45 ans, ouvrière dans une usine textile, voit sa vie bouleversée par un plan social. Loin de son fils et sans attache, plutôt que le chômage, elle est la seule à choisir de rejoindre son usine délocalisée au Maroc...

La Deuxième étoile (1h35)

Comédie de Lucien Jean-Baptiste avec Lucien Jean-Baptiste, Firmine Richard, Anne Consigny

Jean-Gabriel a décidé d'emmener toute sa petite famille passer les fêtes à la montagne pour Noël. Et cette fois, tout devrait bien se passer. C'est sans compter sur sa mère qui débarque des Antilles...

Les Gardiennes (2h14)

Drame de Xavier Beauvois avec Nathalie Baye, Laura Smet

1915. A la ferme du Paridier, les femmes ont pris la relève des hommes partis au front. Travaillant sans relâche, leur vie est rythmée entre le dur labeur et le retour des hommes en permission.

La Villa (1h47)

Drame de Robert Guédiguian avec Ariane Ascaride, Jean-Pierre Darroussin, Gérard Meylan

Dans une calanque près de Marseille, au creux de l'hiver, Angèle, Joseph et Armand, se rassemblent autour de leur père vieillissant. C'est le moment pour eux de mesurer ce qu'ils ont conservé de l'idéal qu'il leur a transmis.

Marvin ou la belle éducation (1h53)

Drame de Anne Fontaine avec Finnegan Oldfield, Grégory Gadebois, Vincent Macaigne

Martin Clément, né Marvin Bijou, a fui. Il a fui son petit village des Vosges. Il a fui sa famille, la tyrannie de son père, la résignation de sa mère.

Le Brio (1h35)

Comédie de Yvan Attal avec Daniel Auteuil, Camélia Jordana, Yasin Houicha

Neïla Salah a grandi à Créteil et rêve de devenir avocate. Inscrite à la grande université parisienne d'Assas, elle se confronte dès le premier jour à Pierre Mazard, professeur connu pour ses provocations et ses dérapages.

Santa & Cie (1h35)

Comédie de Alain Chabat avec Alain Chabat, Golshifteh Farahani, Pio Marmai

Rien ne va plus à l'approche du réveillon : les 92 000 lutins chargés de fabriquer les cadeaux des enfants tombent tous malades en même temps ! C'est un coup dur pour Santa (Claus), plus connu sous le nom de Père Noël...

Plonger (1h42)

Drame de Mélanie Laurent avec Gilles Lellouche, María Valverde, Ibrahim Ahmed dit Pino

Paz, photographe espagnole, nourrit une soif de rencontres, d'expériences et de voyages, alors que César, ex-grand reporter de guerre, souhaite à l'inverse s'extraire du tumulte du monde.

LES FILMS DU MONDE

Mariana (Chili, France, 1h34, vo)

Drame de Marcela Said avec Antonia Zegers, Alfredo Castro, Rafael Spregelburd

Mariana, une quadragénaire issue de la haute bourgeoisie chilienne s'efforce d'échapper au rôle que son père, puis son mari, ont toujours défini pour elle.

LES DOCUMENTAIRES

Makala (1h36, vo)

de Emmanuel Gras avec Kabwita Kasongo, Lydie Kasongo

Au Congo, un jeune villageois espère offrir un avenir meilleur à sa famille. Il a comme ressources ses bras, la brousse environnante et une volonté tenace.

Maria by Callas (France, 1h53)

de Tom Volf avec Maria Callas, Fanny Ardant

Artiste en quête d'absolu devenue icône planétaire, femme amoureuse au destin hors du commun, Maria by Callas est le récit d'une vie exceptionnelle à la première personne.

L'Intelligence des Arbres (Allemagne, 1h20, vo)

de Julia Dordel, Guido Tölke

Un forestier en Allemagne a observé que les arbres de sa région communiquent les uns avec les autres en s'occupant avec amour de leur progéniture, de leurs anciens et des arbres voisins quand ils sont malades.