

JOURNÉES OLYMPE DE GOUGES

du 7
au
11 MARS
2018

ÉGALITÉ
POUVOIR
HOMMAGE
LIBERTÉ
PAROLE



© Dessin : Rosendo LI

LES FEMMES ET LA PAROLE PUBLIQUE

Montauban, Place de Culture !



Ville de
Montauban



Née à Montauban en 1748, humaniste et visionnaire, **OLYMPE DE GOUGES** est une des grandes figures de la Révolution française. Le théâtre, les affiches publiques, les journaux sont autant de supports pour diffuser le plus largement possible ses idées progressistes. L'abolition

de l'esclavage et de la peine de mort, l'hygiène publique, la solidarité, l'instruction et surtout l'égalité politique et civique entre hommes et femmes deviennent son combat essentiel...

Cet engagement généreux et exigeant lui vaudra la haine des Jacobins. Elle meurt guillotinée en 1793.

LES FEMMES ET LA PAROLE PUBLIQUE

Le thème proposé par la Direction du développement culturel fédère largement les nombreux acteurs de la vie montalbanaise. Seront proposés des spectacles et des expositions au théâtre Olympe de Gouges, à Eurythmie, à la Mémo et à la maison du Crieur, des rencontres-lectures au lycée Michelet, au centre social de la Comète, à la Petite Comédie, café citoyen et café débat au bar Le Moderne et à la Mémo. Le Rio accueillera un concert rock, l'ancien Collège des conférences. La place Lalaque sera le théâtre de création graphique et d'un atelier de cirque. Cirque que l'on retrouvera aussi dans les rues du centre ville. CFM Radio enregistrera une émission spéciale sur les Journées et leur préparation.

CONFÉRENCE DE PRESSE INAUGURALE

Cette conférence de presse aura lieu le **MERCREDI 7 MARS À 18H** au Théâtre Olympe de Gouges. A cette occasion, seront dévoilés la **programmation** des Journées coordonnée par la Direction du développement culturel et le **nom du lauréat du Prix Olympe de Gouges 2018**.

SOMMAIRE

<u>ÉDITO</u>	<u>page 3</u>
<u>MERCREDI 7 MARS</u>	<u>page 4</u>
<u>JEUDI 8 MARS</u>	<u>page 5</u>
<u>VENDREDI 9 MARS</u>	<u>page 10</u>
<u>SAMEDI 10 MARS</u>	<u>page 14</u>
<u>DIMANCHE 11 MARS</u>	<u>page 20</u>
<u>EXPOSITIONS</u>	<u>page 21</u>
<u>AGENDA</u>	<u>page 23</u>
<u>REMERCIEMENTS</u>	<u>page 24</u>

ÉDITO



Les Journées Olympe de Gouges se dérouleront du 7 au 11 mars pour une nouvelle belle édition ! La ville organise cette opération avec la même ambition et la même envie : permettre de belles rencontres avec des femmes, célèbres ou anonymes, présentes ou disparues, qui tracent leur sillage lumineux dans la mer obscure de l'indifférence et de la misogynie.

Cette version augmentée sera un nouvel hommage aux femmes qui ont formulé le souhait d'un monde plus juste, plus fraternel, plus ouvert aux possibles de l'imaginaire et qui sont parfois allées jusqu'à donner force de loi à leur rêve.

Fidèles à la pensée humaniste et aux idéaux de liberté de la plus célèbre de nos concitoyennes, ces journées ont aussi donné naissance au « prix Olympe de Gouges » créé pour valoriser et accompagner les projets qui participent à une meilleure connaissance ou à la promotion des droits et des libertés des femmes.

Nous aurons le plaisir de remettre le 7 mars le prix 2018 récompensant un projet qui sera ainsi financièrement aidé par la Ville de Montauban pour sa structuration, sa création ou sa diffusion.

Pendant cinq jours, la Direction du développement culturel vous permettra de croiser les héritières et héritiers d'Antigone dans de nombreux établissements, culturels ou non, mais aussi dans les lieux publics de la cité d'Ingres. En effet, avant Olympe la Montalbanaise, Antigone fut certainement la première dans l'imaginaire occidental à imposer l'intelligence du cœur contre la loi inique et la servitude du conformisme.

A toutes les Antigone et les Olympe d'aujourd'hui qui vouent leur vie ou leur œuvre aux droits et libertés de la femme et de la citoyenne, nous dédions cette nouvelle édition des Journées Olympe de Gouges !

Brigitte Barèges, Maire de Montauban
et **Alain Crivella**, Adjoint au Maire délégué à la politique culturelle

MERCREDI 7 MARS

Théâtre Olympe de Gougues, 20h30

TRAJET DIT

Direction du Développement culturel
/ Salles de spectacles

Spectacle par la compagnie Nansouk

Créée en 2009, elle s'installe en Tarn-et-Garonne et rassemble des artistes pluri-disciplinaires (théâtre, musique, chant, écriture...). Du 19 février au 6 mars, le théâtre accueille la compagnie en résidence pour parfaire sa nouvelle création *Trajet dit*, qui trace les portraits de femmes d'aujourd'hui, façonnés par de nombreux témoignages.

L'objectif est de répondre à la question : « qu'est-ce qu'être une femme dans la société contemporaine ? »

À partir de 12 €

Rens. et réservations : 05 63 21 02 40

www.theatre.montauban.com



JEUDI 8 MARS

Médiathèque Mémo, café des cultures,
de 14h à 19h

EMISSION SPÉCIALE

Journées Olympe de Gougues

*DDC / Médiathèque Mémo en partenariat
avec CFM radio et Les Ateliers du Monde*

Assistez à la Mémo à l'enregistrement à 14h ou réécoutez à 17h sur les ondes de CFM Radio une émission spéciale consacrée aux Journées Olympe de Gougues.

Rendez-vous pour un magazine inédit qui vous fera entendre des reportages menés tout au long de la préparation de ces Journées.

Entrée libre et gratuite

JEUDI 8 MARS

Lycée Michelet, 12h

LA LIBERTÉ D'ÊTRE

Le Théâtrophone

Lecture : Nathalie Pagnac

Montage : François-Henri Soulié

Femme, juive et militante, Simone Veil avait au moins trois qualités susceptibles de lui attirer la haine et de susciter le rejet. Digne héritière des valeurs défendues par Olympe de Gouges, elle s'est trouvée, à l'instar de la grande Révolutionnaire, en butte aux préjugés machistes et pseudo-religieux de son temps. A travers divers textes qui lui rendent hommage, « La liberté d'être » témoigne de sa personnalité ainsi que de son action en faveur de l'interruption volontaire de grossesse. « Aucune femme ne recourt de gaité de cœur à l'avortement. Cela restera toujours un drame. » Simone Veil à l'Assemblée Nationale – Novembre 1974.

Entrée libre et gratuite



Centre social la Comète, 14h30

RESTITUTION DES ATELIERS d'écriture et de lecture à haute voix du groupe *T'es cap*

Centres sociaux du Grand Montauban

Le groupe *T'es Cap* du centre social du Grand Montauban est né suite aux ateliers animés par l'association Confluences dans le cadre des manifestations « Quartier en toutes lettres ». Les femmes participent chaque année aux ateliers d'écriture et de lecture à voix haute lors du Printemps des poètes et du festival Lettres d'Automne. Cet exercice a suscité en elles l'envie de se réunir à La Comète à raison d'un vendredi par mois afin de poursuivre le travail d'expression, d'échange et de partage et ce en bénéficiant de l'expérience de l'autre. 12 femmes sont inscrites sur l'atelier *T'es Cap* et restitueront leurs travaux au centre social à 14h30 mais également **à la maison du Crieur le samedi 10 mars à partir de 10h30.**

Entrée libre et gratuite

JEUDI 8 MARS

La Petite Comédie, 18h30

CHÈRE BRIGANDE

Association Confluences, en présence
de la librairie La Femme Renard

Rencontre-lecture
avec Michèle Lesbre

Dans son dernier livre, *Chère Brigande*
- *Lettre à Marion du Faouët* (éd. Sabine
Wespieser, 2017), Michèle Lesbre superpose
l'esprit libre et rebelle d'une « Robin des
bois bretonne », Marion du Faouët, qui
a vécu au XVIII^e siècle, et de Marion, une
femme rousse et sans domicile fixe qui
s'était installée dans la boutique désaffectée
en bas de chez elle. En une longue lettre qui s'adresse à l'insoumise bretonne, l'auteur tente
de conjurer l'injustice qui nous entoure. Un récit lumineux et franc sur le monde dans lequel
nous vivons.

Gratuit sur réservation : 05 63 63 57 62 / www.confluences.org



Théâtre Olympe de Gouges, 20h30

FRANÇOISE PAR SAGAN

DDC / Salles de spectacles

Spectacle de et avec Caroline Loeb

Mise en scène : Alex Lutz,

avec la collaboration de Sophie Barjac

D'après *Je ne renie rien de Françoise*

Sagan (éditions Stock), adapté par

Caroline Loeb

Mise en scène par Alex Lutz avec beaucoup
de délicatesse, Caroline Loeb s'approprié
la parole de Sagan l'indomptable et évoque
cette passionnée de la vie, toujours sur
le fil du rasoir. Perruque blonde à la mèche
impertinente, visage émacié éclairé par un
jeu d'ombres et de lumières, Caroline Loeb
se coule dans la gestuelle de l'écrivain dans
un décor épuré composé uniquement d'un
bar stylé et d'un tabouret. Une « Françoise »
réincarnée évoque les pensées de Sagan
sur la nécessité de l'écriture, la fragilité des
hommes, l'importance du désir, le dédain
pour l'argent, la passion pour le jeu, et la mort
en embuscade...

Gratuit sur réservation : 05 63 21 02 40

www.theatre.montauban.com

VENDREDI 9 MARS

Galeries Lafayette,
à partir de 11h30

ENTREPRENDRE AU FÉMININ

Direction du développement culturel et
Direction du développement économique

A l'heure de la pause déjeuner, autour
d'un cocktail, la direction du développement
culturel, la direction du développement
économique et les Galeries Lafayette
vous proposent de découvrir les parcours de
femmes chefs d'entreprise, dans des domaines
aussi variés que la culture, la santé
ou le tourisme : Caroline Berthelot et Nadège
Loublier de la librairie *La Femme Renard*,
Françoise Ragot de la société *Healntrade*
et Maïté Devineau des chambres d'hôtes
Le lodge de la Madeleine.

Entrée libre et gratuite



Bar le Moderne, de 14h à 16h

LE POUVOIR DES FEMMES DANS LA SOCIÉTÉ

MJC de Montauban

Café citoyen, animé par l'Arcadie d'Albi, structure partenaire de la MJC de Montauban.

Un café citoyen est un lieu convivial où l'on débat de problématiques de société. Ce qui importe au café citoyen, c'est la réelle participation des citoyens. Personne ne peut s'ériger en détenteur de la vérité, ni monopoliser la parole, que l'on soit spécialiste de la question traitée ou que l'on veuille persuader l'assemblée avec un point de vue dogmatique et partisan. Un café citoyen est donc régi par une Charte garantissant la liberté d'expression de chacun. La séance dure deux heures. Elle commence par la présentation des règles et se termine par les propositions des participants et le choix du thème pour le café citoyen suivant. **Entrée libre et gratuite**

VENDREDI 9 MARS

Eurythmie, 17h

ÉGALITÉ DES DROITS

Affaires scolaires

Spectacle, exposition photos, vidéos, sculptures, tableaux

Durant le premier semestre de l'année scolaire 2017-2018, enseignants, animateurs et intervenants associatifs ou municipaux ont développé des projets sur la thématique de l'évolution des droits de la femme, d'Olympe à nos jours, durant les animations périscolaires, les activités pédagogiques complémentaires et les temps d'activités péri-éducatives.

Ces projets ont été le moyen de faire le point sur les luttes et les réalisations passées de certaines femmes, et aussi, de se projeter sur l'avenir et les opportunités qui attendent les futures générations. En effet, cette thématique a l'ambition d'aborder cette notion de droits de la femme en n'opposant pas les groupes hommes/femmes ou filles/garçons, il s'agit d'éveiller les consciences en favorisant les relations de soutien mutuel et d'égalité pour un vivre ensemble bienveillant et enrichi. Un spectacle est né et réunira près de 260 enfants et où se mêleront musique, chant, théâtre, danse ainsi qu'une exposition retraçant leur travail dans différentes écoles. Seront exposés des photos, des vidéos, des sculptures et des tableaux illustrant l'évolution des droits de la femme et de sa place dans la société.

Entrée libre et gratuite



Médiathèque Mémo,
auditorium, 20h

SOUS LE JASMIN LA NUIT

DDC / Médiathèque Mémo
**Concert-lecture autour du
recueil de nouvelles éponyme
de Maïssa Bey** (Editions de L'Aube)

*Alima Hamel (chant, lectures), Camille Sabathier (violin)
Lina Lamont (contrebasse), Nolwenn Le Tallec (regard scénique)*
Une production Les Ateliers du Monde. Création soutenue par
la DRAC Occitanie, le Conseil Départemental 31 et la Mairie de
Toulouse

Cette création musicale originale est construite autour de la nouvelle *Sous le jasmin la nuit* de l'auteure algérienne Maïssa Bey, qui ouvre un recueil de onze nouvelles. Ecrites avec douceur et sobriété, elles sont un manifeste pour la liberté des femmes en Algérie et un recueil exploratoire des relations hommes-femmes qui, de manière subtile et poétique, fait réfléchir sur ces questions bien au-delà des frontières algériennes. La musique vient habiter le texte, le transporter, le révéler. Un trio poétique et percutant.

Gratuit sur réservation : 05 63 91 88 00 / memo@ville-montauban.fr

SAMEDI 10 MARS

Samedis matins, en centre-ville

À CORPS LIBRES : instants d'espaces librement artistiques

La Boite à Malice

03/03 à 11h : dans la rue de naissance d'Olympe de Gouges (rue Fraïche) et marché.

10/03 à 11h : Place Lalaque et pont Vieux.

Des femmes circassiennes de l'école de cirque de Montauban *La Boite à Malice* proposent des « Instants d'espaces librement artistiques ». Basés sur la liberté des corps, ces instants éphémères donneront le mouvement à un dialogue artistique avec les passants. Comme un clin d'œil, elles débiteront dans la rue Fraïche, rue de naissance d'Olympe de Gouges, puis sur le marché, place Lalaque et enfin au pont Vieux.

Maison du Crieur, 10h

2 TEMPS PROPOSÉS PAR VOIX DE FEMMES 82

Lectures poétiques et humour

10 femmes de l'association vous liront leurs créations poétiques sur le thème de la femme, suivies de la prestation humoristique de CLÉMENT MADELAIN, en hommage à Olympe de Gouges et aux femmes. **Entrée libre et gratuite**

Maison du Crieur, 10h30

RESTITUTION DES ATELIERS d'écriture et de lecture à haute voix du groupe T'es cap

Centres sociaux du Grand Montauban

Voir page 7. **Entrée libre et gratuite**



Médiathèque Mémo, café des cultures, 12h30 **LA LANGUE FRANÇAISE EST-ELLE SEXISTE ?**

DDC / Médiathèque Mémo

Café-débat avec Eliane Viennot, professeure émérite de littérature française de la Renaissance (Université Jean Monnet - Saint-Etienne).

Depuis une quarantaine d'années, les pays francophones ont engagé une réflexion sur leur langue, afin d'accompagner la marche vers l'égalité des sexes dont ils se disent partie prenante. L'historienne Eliane Viennot, qui se passionne pour cette question, montrera que la langue française a moins besoin d'être « féminisée » que « démasculinisée », comme elle l'a été délibérément depuis le XVII^e siècle. Elle s'attachera à démontrer que la langue est un bien commun sur lequel chacun(e) peut aujourd'hui réfléchir et agir d'un point de vue citoyen.

Entrée libre et gratuite

SAMEDI 10 MARS

Ancien Collège, de 15h à 18h CYCLE DE CONFÉRENCES

Modération proposée
par Geneviève André-Acquier
vice-présidente de Confluences
Entrée libre et gratuite



Olympe de Gouges et la parole publique des femmes pendant la Révolution

par **Christine Fauré**, Directrice de
recherche émérite au CNRS, ENS-Lyon,
laboratoire Triangle

Des formes singulières de prise de parole dans
l'espace public caractérisent la Révolution
française. Des femmes ont été partie prenante
de cette expression de liberté : Olympe de
Gouges, avec sa Déclaration des droits de la
femme, et son appel aux offrandes patriotiques,
met en acte un droit naturel : la pétition.

George Sand dans l'arène politique : de l'affaire Fanchette aux Bulletins de la République

par **Claire Le Guillou**,
historienne de la littérature et membre de
la société des Amis de George Sand
Dès le début de sa carrière, l'œuvre de George
Sand témoigne de préoccupations sociales et
politiques profondes. Dans les années 1840,
ces préoccupations vont grandissantes et



la romancière ne se « protège » plus derrière
ses personnages. En 1843, elle se saisit de
l'histoire de Fanchette pour dénoncer les méfaits
d'une administration et d'une société qui foulent
aux pieds les plus faibles. De là, naît *L'Éclair*
de l'Indre, qui lui permet de se forger une plume
politique particulièrement acérée et dont elle use à
nouveau en 1848 en rédigeant quelques *Bulletins
de la République*. C'est l'histoire de ces années
d'engagement intense qu'il s'agit de présenter ici.

La Fronde, un exemple unique de l'action des femmes dans le journalisme du XIX^e siècle

par **Elena Pintado**
Le XIX^e siècle voit la naissance du féminisme et
de *La Fronde* : un journal entièrement dirigé, rédigé
et administré par des femmes. Parmi elles,
les plus audacieuses de cette époque vont briser
les préjugés autour du rôle des femmes dans
une société dominée par les hommes.

SAMEDI 10 MARS

Marché couvert de l'Embarcadère, de 17h30 à 19h30

ATELIER DE CIRQUE

La Boîte à Malice

La Boîte à Malice propose un atelier ouvert à toutes les femmes, quels que soient leur morphologie, leur âge et leurs expériences sportives et artistiques. Ce temps créatif et récréatif entre femmes, sera également un espace ludique attentif aux envies et capacités de chacune pour s'essayer à la pratique du cirque. Mettre en jeu notre corps, mieux le connaître, appréhender nos capacités et nos limites, prendre conscience de nos forces autour notamment des portés et acrobatiques sera le fil conducteur.

Nombre de places limité à 15 personnes

Rens. et réservations : www.boite-a-malice.com



Rio Grande, 21h MADEMOISELLE K + NOISY BOX

Association le Rio

Concert rock

C'est en 2006, après ses études en musicologie, que **KATERINE** se lance avec son premier album « Ça me vexe » : des riffs, du caractère, et du rock qui séduisent immédiatement et révèlent de fortes influences anglo-saxonnes, une identité qui restera son fil rouge.

NOISY BOX, groupe toulousain, existe depuis 7 ans dans sa forme actuelle. Son inspiration est influencée par le son des années 90 (énergie, puissance).

À partir de 18 €

Rens. et réservations : 05 63 91 19 19
www.lerio.fr

DIMANCHE 11 MARS

Théâtre Olympe de Gouges, 16h **OLYMPE LA REBELLE**

DDC / Conservatoire de Montauban

Opéra pour enfants

Olympe la Rebelle, une création exceptionnelle du Conservatoire pour les Classes à Horaires Aménagés. Plus de quatre-vingt élèves musiciens et danseurs des collèges Olympe de Gouges et Ingres feront vivre cet opéra spécialement composé pour eux par Isabelle Aboulker sur un livret de Violaine Fournier et une chorégraphie de Marie-Amélie Moreau. Tour à tour chanteurs, danseurs ou comédiens, accompagnés par l'orchestre du Conservatoire dirigé par Jean-Marc Andrieu, ils rendront hommage à Olympe de Gouges et aux thèmes universels des droits de la femme et de la lutte contre l'esclavage défendus par cette grande montalbanaise.

Tarif unique : 3 €.

Billetterie au Conservatoire dès le 1^{er} mars et sur place le jour du spectacle.

Rens. 05 63 22 13 65

Olympe la rebelle

opéra pour enfants



EXPOSITIONS

Entrée libre et gratuite

Médiathèque Mémo, du 1^{er} au 11/03

Égalité filles - garçons

Direction Sports et Jeunesse, en partenariat avec la DDC / Mémo

« Les garçons comme les filles ou les filles comme les garçons ont le droit de... » est une exposition d'écrits et de réalisations plastiques sur le thème de l'égalité par les enfants des centres de loisirs du Grand Montauban. Ils ont été accompagnés par le conteur Jean-Yves Pagès.

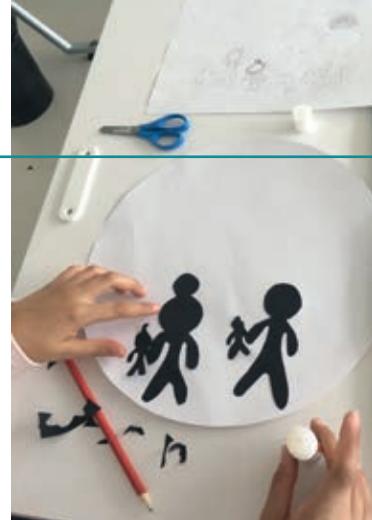
Vernissage le 10/03 à 11h, en présence des organisateurs, des participants et leurs familles.

Hall et foyer du théâtre O. de Gouges,
du 5 au 30/03

Femme et parole publique

MJC de Montauban

Les élèves de l'atelier dessin de la MJC de Montauban, encadrés par Rosendo Li, ont travaillé de septembre 2017 à février 2018 sur le thème des journées Olympe de Gouges, « femme et parole publique » : dessins, peintures et textes seront présentés, avec la participation « surprise » de dessinateurs locaux. Le travail de Rosendo Li permet aux participants de s'initier ou de se perfectionner au dessin traditionnel et académique, mais aussi d'acquérir des capacités d'interprétation moderne et contemporaine.



EXPOSITIONS

Entrée libre et gratuite

Maison du Crieur, du 6 au 31/03

Regards sur les stéréotypes filles - garçons au XX^e et début du XXI^e siècles

Direction Sports et Jeunesse en partenariat avec la DDC / Pôle Mémoire - musée de la Résistance et du Combattant, la photographe Joëlle Faure et l'association REEL

Découvrez le parcours de réflexion de jeunes collégiens sur la place des femmes à travers notre histoire, au travers de témoignages et de photographies. Et eux, où en sont-ils des stéréotypes filles - garçons ?



Place Lalaque, vernissage le 11/03 à 11h

Portraits de femmes montalbanaises

Direction de l'Enfance - Affaires scolaires

La commission culture et sport du Conseil Municipal Jeunes a souhaité travailler durant son mandat sur la revalorisation de certains quartiers ou bâtiments grâce à l'art, à la culture urbaine. Leur but étant de donner une autre esthétique à des lieux tout en délivrant un message. Les enfants du CMJ ont eu le projet de réaliser, avec les compétences techniques d'Alexis Diemer dit *Tigre*, un artiste graffeur montalbanais, une œuvre picturale sur un mur situé sous la halle de la Place Lalaque dans le quartier de Villebourbon. L'objectif, au-delà de la réalisation artistique, est de mettre à l'honneur quatre figures féminines emblématiques de Montauban. Grâce à l'art urbain, les jeunes souhaitent offrir au regard de chacun, des visages féminins dont les compétences dans des domaines divers, peuvent faire la fierté des habitants de Montauban : Olympe de Gouges, femme de lettres et femme politique, Brigitte Deydier, championne du monde judo, Janine Garrisson, historienne et écrivain, Caroline Aigle, 1^{ère} femme française à être pilote de chasse.

AGENDA

// Samedi 17/02, 16h, Mémo *Restitution des ateliers La voix est Libre*

EXPOSITIONS

// Du 1^{er} au 11/03, Mémo *Egalité filles - garçons Vernissage* le 10/03 à 11h

// Du 5 au 30/03, théâtre O. de Gouges *Femme et parole publique*

// Du 6 au 31/03, maison du Crieur *Regards sur les stéréotypes filles - garçons au XX^e et début du XXI^e siècles*

SAMEDI 3 MARS

// 11h, rue Fraïche et marché des producteurs *Instants d'espaces librement artistiques* cirque

MERCREDI 7 MARS

// 18h30, théâtre O. de Gouges *Conférence de presse et annonce du lauréat du prix Olympe de Gouges 2018*

// 20h30, théâtre O. de Gouges *Trajet dit* spectacle

JEUDI 8 MARS

// 12h, lycée Michelet *Hommage à Simone Veil*
// 14h (enregistrement) et 17h (diffusion radio), Mémo *Émission spéciale Journées O. de Gouges* par CFM Radio

// 14h30, centre social La Comète, *Restitution des ateliers du groupe « T'es cap »*

// 18h30, La petite comédie *Chère brigande* rencontre-lecture avec Michèle Lesbre

// 20h30, théâtre O. de Gouges *Françoise par Sagan* spectacle

VENDREDI 9 MARS

// 14h, bar Le Moderne *Le pouvoir des femmes dans la société* café citoyen

// 17h, Eurythmie *Egalité des droits* spectacle

// 20h, Mémo *Sous le jasmin la nuit* concert-lecture

SAMEDI 10 MARS

// 11h, place Lalaque et pont Vieux *Instants d'espaces librement artistiques* cirque

// 10h, maison du Crieur *Restitution des ateliers de l'association Voix de femmes 82*

// 10h30, maison du Crieur *Restitution des ateliers du groupe « T'es cap »*

// 12h, Mémo *Egalité filles - garçons*

vernissage de l'installation

// 12h30, Mémo *La langue française est-elle sexiste ?* conférence

// De 15h à 18h, Ancien Collège O. de Gouges et la parole publique... / George Sand... / La Fronde... conférences

// 17h30, place Lalaque (marché couvert), *Atelier d'initiation au cirque*

// 21h, Rio Grande *Mademoiselle K + Noisy Box* concert

DIMANCHE 11 MARS

// 11h, place Lalaque *Inauguration de l'œuvre picturale du conseil municipal jeunes*

// 16h, théâtre O. de Gouges *Olympe la rebelle* opéra

JOURNÉES OLYMPE DE GOUGES

**Brigitte Barèges, maire de Montauban
et Alain Crivella, adjoint délégué à la politique culturelle remercient
pour leur contribution à ce projet culturel :**

La Direction du développement culturel et son personnel :

Maison du Crieur

Médiathèque Mémo

Pôle des enseignements artistiques - Conservatoire

Pôle Mémoire - musée de la Résistance et du Combattant

Salles de spectacles

Les services municipaux et leur personnel :

La direction des affaires scolaires

La direction enfance-jeunesse

Les centres sociaux

La direction du développement économique

Le service communication

Le service évènementiel

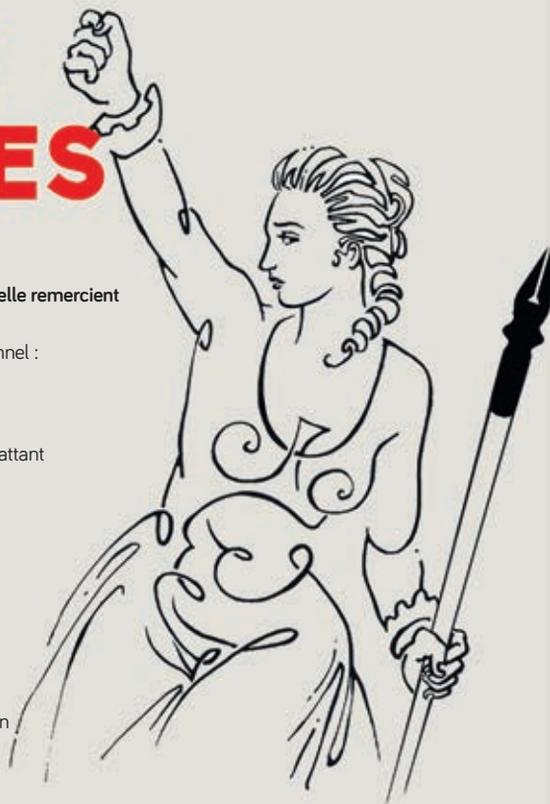
Les associations, artistes, intervenants et médias :

Confluences, La boîte à malice, La MJC de Montauban

Le Rio, Le Théâtrophone, REEL, Voix de Femmes 82,

CFM Radio, Joëlle Faure, Christine Fauré,

Claire Le Guillou, Elena Pintado, Rosendo Li



Montauban, Place de Culture !



Ville de
Montauban