

VALENCIENNES

ma ville

SOLIDAIRE

DYNAMIQUE

DURABLE

Programme d'activités



avril >
sept.
2017



EXPOSITIONS
du mardi au dimanche
10h - 18h
du mardi au dimanche
10h - 18h

ÉVÉNEMENTS
du mardi au dimanche
10h - 18h
du mardi au dimanche
10h - 18h



DÉCOUVREZ L'UNIVERS ORIGINAL ET
POÉTIQUE DE L'ARTISTE CONTEMPORAIN
PASCAL PESEZ À TRAVERS 20 ANS DE CRÉATION

2

figurer l'étendue

Pascal Pesez Exposition •

1^{er} avril > 28 mai 2017

EXPOSITION
TEMPORAIRE

Pascal Pesez est peintre. La diversité de ses propositions, passant par la performance, le dessin et la poésie, n'entraîne pas son œuvre dans une pratique de la peinture étendue ou de l'installation picturale. Son objet – son site, pourrait-on dire – demeure l'objet tableau, soit une toile peinte tendue sur un châssis.

Mais le tableau est à entendre ici au sens large, dans toutes ses potentialités de déploiement : un format unique et comme centripète (*Noyau, Marges et trophée*), deux formats associés où se joue la problématique du passage de l'un à l'autre (*Artres summer, Crossing*), polyptyques articulés qui parcellisent la vision (*Opening*), voire un texte, une voix, une présence...

Depuis les années 1990 jusqu'aux tableaux et dessins les plus récents, la présence du corps croise celle de son expansion paysagère.

La densité quasi nucléaire des quartiers de viande des débuts a fait place à de vastes étendues parcourues de flux de couleurs comme en dissolution, où se fait jour la tentation du recouvrement et du monochrome. De motif, le corps est devenu mobile. La chair ne figure plus dans cette peinture en tant qu'image, mais

l'énergie organique innerve l'ensemble des surfaces, le plus souvent organisées autour d'un axe horizontal, comme des paysages embués d'onctuosités grasses, tavelés de moires bleues ou rosacées, ponctués de gestes nerveux ou caressants.

**"CELUI QUI AU SOMMET
DE L'ETNA PROMÈNE
À LOISIR SES YEUX
AUTOUR DE LUI, EST
PRINCIPALEMENT AFFECTÉ
PAR L'ÉTENDUE ET PAR LA
DIVERSITÉ DU TABLEAU."**

**Edgar Poe, Eurêka, 1848,
traduction de
Charles Baudelaire**

Par l'effacement des frontières entre intériorité et extériorité, la peinture de Pascal Pesez réactive l'ambition romantique pour laquelle un jeu de correspondances intimes relie organiquement les affects et la perception, les humeurs et la climatologie, le corps et le paysage. Au-delà de ses enjeux formels, cette peinture manifeste et active ces correspondances dans l'expérience du regard. Elle nous informe sur nous même et notre relation au monde. Elle nous transforme.

Karim Ghaddab



artres summer (diptyque), 2010-2011, huile sur toile, 250 x 400 cm

AUTOUR DE L'EXPOSITION

▶ **SAM. 01/04** 

🕒 à 11h

VERNISSAGE DES ENFANTS

avec l'artiste Pascal Pesez

🕒 à 18h

VERNISSAGE TOUT PUBLIC

▶ **MER. 17/05**

🕒 à 14h

Visitez l'exposition avec l'artiste puis découvrez avec lui L'H. du Siège, centre d'art contemporain situé à Valenciennes

Inscription au 03 27 22 57 20 (places limitées) -

Avec le billet d'entrée

▶ **SAM. 20/05**

🕒 à 17h

PRATIQUES PICTURALES, PRATIQUES ÉCRITES

Pascal Pesez, Dominique De Beir, Natalia Jaime-Cortez, Camille Saint-Jacques, Louis Doucet, Johan Grzelczyk participent à une table ronde animée par Karim Ghaddab.

Ouvert à tous - entrée gratuite

🕒 à 19h & 23h

DESSOUS

Laissons-nous surprendre par " dessous ", performance de Pascal Pesez et d'Esteban Fernandez au cours de laquelle les mots et les sons s'interpellent, s'accompagnent, forment des boucles, se délient, se télescopent ou basculent en vue de créer un espace et une temporalité propices aux sensations et perceptions fluides, souvent ténues.

1ère Biennale de la création

RUBIKA



Musée des Beaux-Arts de Valenciennes |

24 juin 2017 - 23 juillet 2017

Entre animation, jeux vidéos et design, entre recherche esthétique et problématiques techniques, l'exposition cherche à mettre en scène l'intemporelle magie de l'art du dessin sous toutes ses formes. Quelle que soit l'évolution des outils, de la table à la tablette, du crayon à la souris, le dessin n'est pas un acte du passé. À l'heure des révolutions numériques, c'est une manière plus que jamais actuelle pour regarder le monde et tenter de mieux le comprendre. Cette exposition rassemble différentes façons d'appréhender le dessin, l'étude de personnages en deux ou trois dimensions et le travail en volumes (maquettes automobiles, esquisses de

personnages et de décors, ...). Elle propose une plongée au cœur de la création et de la conception artistique des étudiants de RUBIKA. Richement documentée et soigneusement présentée, l'exposition retracera les 30 ans d'existence des filières de RUBIKA. La scénographie comprendra une création sonore réalisée en collaboration avec Esteban Fernandez, artiste valenciennois dont la pratique musicale se structure autour de l'analogique, l'acoustique et l'électrique. Cette exposition est le fruit d'une collaboration entre la Ville de Valenciennes et Rubika, école de création numérique à réputation mondiale.

* Depuis sa création en 1987 par la CCI du Grand Hainaut, l'école Rubika s'est distinguée par la mise en place d'une pédagogie innovante et pionnière reposant sur la réalisation de projets en équipe. Cette pédagogie a permis à Supinfocom Rubika, Supinfogame Rubika et l'ISD Rubika de devenir les filières de référence au niveau mondial dans les industries de l'Animation du Jeu Vidéo et du Design.

Dans ce monde, en mouvement, traversé par une révolution majeure, celle du numérique, qui redéfinit fondamentalement les cartes de la relation de l'homme au monde, les attentes et les besoins des entreprises évoluent. Aussi, les connaissances et compétences des étudiants ne cessent d'évoluer et de se diversifier. L'école les accompagne avec certitude vers les métiers visés, mais leur donne également tout le bagage nécessaire afin d'exceller dans leurs domaines d'activité.

LE TEMPS DES ENFANTS

► **SAM. 01 & DIM. 02/04**
HISSEZ LES COULEURS !

I DANS LE MUSÉE, SUR LE
 KIOSQUE ET DANS LES JARDINS
 L'ENTRÉE GRATUITE POUR TOUS

(réservez vos places pour
 certaines animations *)

Chaque printemps, **Le Temps des enfants** réjouit nos jeunes pousses, mais pas que ! Cette année, nous hissons les couleurs avec un programme toujours plus attractif. Autour des guides-conférenciers et plasticiens du musée, vous découvrirez nos partenaires comme le conservatoire de Valenciennes, l'artiste Gauthier Leroy, le Boulon, centre national des arts de la rue et ses animateurs de cirque, les étudiants de Rubika et de l'École supérieure d'Art et de Design, Les Baladins du musée et la Fête de l'anim'...

DÉCOUVREZ LE PROGRAMME !



LES ENFANTS N'ONT PAS LA PAROLE, parcours conté et costumé autour d'une œuvre

► **1^{ER} AVRIL**
 ⌚ 10h30, 14h & 15h30

► **2 AVRIL**
 ⌚ 10h, 14h & 15h30
 I avec Françoise Dehont et Antoine Uribe -
 salle XVII^e (portraits)

VERNISSAGE DES ENFANTS

► **LE 1^{ER} AVRIL**
 ⌚ 11h
 I avec Pascal Pesez -
 exposition temporaire

L'ENVOL DES COULEURS*, atelier d'initiation à la jonglerie

► **1^{ER} & 2 AVRIL**
 ☺ 3/7 ans
 ⌚ 11h - 12h, 14h - 15h,

16h - 17h
 I avec Vincent Motte,
 animateur Cirque - exposition
 temporaire

L'ESCARPOLETTE*, atelier d'initiation au trapèze fixe
 ☺ à partir de 6 ans

► **1^{ER} & 2 AVRIL**
 ⌚ 11h - 12h, 14h - 15h,
16h - 17h
 I avec Clément Pomeyrols,
 animateur cirque -
 kiosque du musée

FAIS TON CIRQUE, atelier de création de clowns, d'acrobates, d'animaux savants...

► **1^{ER} & 2 AVRIL**
 ⌚ 10h30, 14h & 15h30
 I avec Yveline Bertaux - galerie XIX^e

FABRIQUE UN DIDDLEY BOW*, à partir de matériaux de récupération
 ☺ à partir de 6 ans

► **1^{ER} AVRIL**
 ⌚ 14h & 16h
 I avec Gauthier Leroy -
 cyberspace

CHARADESIGN, atelier de dessin de recherches de corps sur le thème du bestiaire

► **1^{ER} & 2 AVRIL**
 ⌚ 14h - 17h
 I avec les étudiants de Rubika -
 galerie XIX^e

LE CORPS EN MOUVEMENT, atelier de dessin
 ☺ à partir de 6 ans

► **1^{ER} AVRIL**
 ⌚ 10h
 ► **2 AVRIL**
 ⌚ 10h, 14h & 15h30
 I avec Carine Guybert -
 galerie Rubens

LE TABLEAU, projection du film d'animation de Jean-François Laguionie - auditorium

► **1^{ER} AVRIL**
 ⌚ 16h ⇒ film

En collaboration avec la Serre numérique et la Fête de l'anim. durant son escale valenciennoise à Arenberg Creative Mines à Wallers-Arenberg.
 Plus de renseignements sur www.fete-anim.com

PETIT ROSE, animation pour les bébés et les tout-petits



► **1^{ER} AVRIL**
 ⌚ 16h - 17 h 30

► **2 AVRIL**
 ⌚ 10h30 - 12h & 14h - 17h
 I avec Gaëlle Cordier - salle XVII^e (natures mortes)

VALENCIENNES SPRING, atelier de plein air autour de la peinture de Pascal Pesez

► **1^{ER} & 2 AVRIL**
 I avec Marianne Saudemont et Justine Gury, étudiantes de l'ESAD - jardins du musée

► **2 AVRIL**

JEUX D'ENFANTS, l'enfance en musique du XVIII^e à la période contemporaine
 ⌚ 11h

I avec l'Octour à vent Eugène Bozza - galerie Rubens

ARC-EN-CIEL, atelier BD et couleurs

I avec Philippe Bertaux - ateliers pédagogiques
 ⌚ 10h - 14h & 15h30

LE PARCOURS DES BALADINS ENTRE POÉSIE, THÉÂTRE ET MUSIQUE

⌚ 15h30
 I avec Thérèse Locqueneux et la troupe des Baladins du musée

FESTIVAL HARMONIA SACRA

► 20 AVRIL - 21 MAI

SOYONS FOUS!

UN ÉLOGE DE LA FOLIE...

Pour sa 11^{ème} édition, l'équipe du Festival vous embar(ò) que dans une douce folie... et propose trois rendez-vous au musée :

► DIM. 30/04

🕒 à 10h30

Visite guidée des collections sous l'angle de la **Folie de la**

Croix

I avec Gaëlle Cordier

**RENCONTRES
MUSICOLOGIQUES**

Les instruments de musique à Soignies et dans les collégiales du Hainaut

► JEU.18/05 🕒 10h > 19h

► VEN.19/05 🕒 10h > 18h

► SAM.20/05 🕒 10h > 13h
Auditorium - entrée gratuite

► SAM.20/05

🕒 16h

Visite- flash de la sculpture *Ugolin et ses enfants*

de J.-B. Carpeaux

I avec Gaëlle Cordier

Tous les rendez-vous sur

www.embarquement.com

Renseignements et réservations

+ 33 (0)7 81 86 94 68

LA NUIT DU MUSÉE

► 20 MAI

🕒 19h > minuit

GRATUIT, TOUT PUBLIC

Visiteurs du soir, ouvrez les yeux et surtout les oreilles car votre Nuit du musée sera dédiée à la musique !

PERFORMANCES MUSICALES!

🕒 19h & 23h

Dans l'exposition "figurer l'étendue", vous assisterez à "dessous", une performance de Pascal Pesez et d'Esteban Fernandez (Cf page 3)

🕒 19h30 > 21h

& 21h30 > 22h15

Dans la galerie Rubens, la très prometteuse compagnie lyrique "I Giocosi" nous offre une nuit d'exception en interprétant l'opéra *Così fan tutte* de Mozart de manière enjouée et rafraîchissante

🕒 21h & 22h30

L'Octuor à vent Eugène Bozza occupe la scène le temps de l'entracte pour un programme étonnant de musiques de jazz, films et comédies musicales. Ils se produiront à nouveau à l'issue de *Così fan tutte*.

**INSTALLATION À VOS
RESTES, PRÊT ?**

CRÉÉZ !

Les élèves du lycée de l'Escart ont imaginé l'installation *Table mise* face au tableau *Les jeunes piaillent comme chantent les vieux* de Jacob Jordaens comme un écho à l'exposition passée "Merci pour les restes !"

WEEK-END D'EXCEPTION

6

► 21 MAI

🕒 14h45

Retrouvez avec bonheur la compagnie lyrique "I Giocosi". Les artistes se produisent une deuxième fois le dimanche après-midi pour le plus grand plaisir du public.

Direction artistique Mathias Guillaumont-Kopytto et Daniel Ottevaere

avec H. Koempgen-Bramy et E. Rabaud, D. Salazar-Sanfeld et A. Tatti, F. Petit, F. Garde-Chevalier et L. Muscat, M. Guillaumont-Kopytto et D. Ottevaere

Piano Z. Hoybel

Mise en scène Bruno Brunet et M. Guillaumont-Kopytto

LES JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

► 16 & 17 SEPTEMBRE

► SAM.02, 09 & 16/09

🕒 15h

Cycle de conférences et nombreux événements autour de la thématique "Cygnes et insignes"



I VOS ACTIVITÉS TOUT PUBLIC

I **Visites guidées** de la collection permanente ou de l'exposition temporaire proposée chaque dimanche à 15h30 (sauf le 1^{er} dimanche du mois et du 30 juillet au 27 août)

▷ avec le billet d'entrée au musée

I CONFÉRENCES DES AMIS DU MUSÉE

"L'Art sans frontières"

▷ 7 € (non adhérent)

▷ 5 € (adhérent)

▷ 1,50 € (étudiants de - de 25 ans)

**Le paradoxe viennois
(1850 - 1900)**

**de Johann Strauss
à Arnold Schoenberg**

JEU. 06/04

🕒 10h15 & 18h

par Bernard Gilliot

**Un défi architectural, la
Fondation Louis Vuitton**

JEU. 04/05

🕒 10h15 & 18h

par Marie Castelain

**Berlin et
l'Expressionnisme allemand**

JEU. 1^{ER}/06

🕒 10h15 & 18h

par Ludovic Nys

I CONFÉRENCES DU CERCLE ARCHÉOLOGIQUE ET HISTORIQUE DE VALENCIENNES

I **Entrée gratuite**

DIM. 09/04

🕒 15h

**Communication sur
l'actualité archéologique
à Valenciennes** de Vincent Hadot, directeur du musée des Beaux-Arts et du service archéologique municipal

DIM. 09/06

**Voyage du Cercle à la
découverte du patrimoine
de la Flandre (Hazebrouck
et Cassel)**

Renseignements et inscriptions auprès de M^{me} Tophofen, secrétaire du CAHV, au **03 27 29 94 18** ou christel.tophofen@hotmail.fr

7



Statuette de dieu Lare - II^e-III^e s. - Bronze - Nord de la France
Époque gallo-romaine - © RMN-Grand Palais / Photo Thierry Olivier

Participez à une activité en famille chaque 1^{er} dimanche du mois

Gratuit

▷ **DIM. 02/04**

(Se reporter au programme Le Temps des enfants)

▷ **DIM. 07/05**

atelier " geste et couleur "
avec Carine Guybert

▷ **DIM. 04/06**

atelier " la poupée Marguerite se costume "
avec Gaëlle Cordier

▷ **DIM. 02/07**

atelier " formes et couleurs "
avec Carine Guybert

▷ **DIM. 06/08**

atelier " paysage et reflets "
avec Véronique Letailleur

▷ **DIM. 03/09**

atelier " noir c'est noir ! "
avec Véronique Letailleur

I L'ATELIER DE DESSIN AVEC L'ARTISTE CLAUDE CATTELLAIN

LE SAMEDI en période scolaire, de 10 h à 12 h, pour adolescents et adultes

L'atelier est un laboratoire dans le domaine du dessin, ouvert sur les questions et pratiques traditionnelles et contemporaines. Les recherches peuvent s'étendre à la vidéo, aux installations, à la performance et à l'image. Des sorties sont régulièrement programmées pour prolonger le temps de l'atelier.

I LES ATELIERS JEUNE PUBLIC

Après les vacances d'été, la rentrée des ateliers s'effectuera les 6 et 9 septembre

À partir de 9 mois, les bébés partagent un moment d'éveil culturel avec l'un de leurs parents.

LUNDI 🕒 14h ou 15h

en période scolaire (sauf le 11/09) Gratuit

🕒 de 3 à 14 ans

les enfants et adolescents ont le choix entre plusieurs ateliers hebdomadaires programmés le mercredi après-midi ou le samedi toute la journée

✍ **Éveil aux arts plastiques**

Avec Gaëlle Cordier & Véronique Letailleur

MERCREDI ET SAMEDI

🕒 3/6 ans et 5/7 ans

✍ **Volume et sculpture**

Avec Yveline Bertaux

MERCREDI

🕒 7/14 ans et 5/7 ans

✍ **Les techniques de la peinture**

Avec Philippe Bertaux

MERCREDI

🕒 7/14 ans

✍ **Graphisme et dessin à travers l'univers de la bande dessinée**

Avec Philippe Bertaux

SAMEDI

🕒 7/14 ans

✍ **Le corps**

& ses représentations

Avec Carine Guybert

SAMEDI

🕒 de 7 à 17 ans

L'artiste Gauthier Leroy propose deux ateliers **Bivouac** afin de découvrir et expérimenter des champs d'expression artistiques différents des contextes d'études traditionnels.

" Boogie Woogie", la thématique de ce semestre, étudie les liens entre art et musique et explore des pratiques variées (dessin, peinture, collage, sculpture, photo...). Si les ateliers se déroulent au château Désandrouin le mercredi de

10h > 11h45, de 14h > 15h45

et de 16h > 17h45 des visites et des ateliers sont aussi organisés au musée.

I LES ATELIERS DES VACANCES

Programme spécifique durant les vacances de Pâques (du 10 au 22 avril) et de l'été (du 10 juillet au 31 août) à télécharger sur le site internet www.valenciennes.fr ou disponible à l'accueil du musée.

I LES GOÛTERS D'ANNIVERSAIRE

Comment allier une activité culturelle et ludique au plaisir de se retrouver entre amis ?

En fêtant son anniversaire au musée !

🕒 14h - 16h visite suivie d'un atelier

🕒 16h - 16h30 goûter fourni par les parents

ÊTRE PARTENAIRE DU MUSÉE

SOUTENEZ LE MUSÉE

Si vous souhaitez privatiser tout ou partie du musée pour des événements d'exception ou soutenir celui-ci dans ses projets d'envergure, vous pouvez contacter David LEROY, responsable administratif et financier du musée.

Tél. direct : 03 27 22 57 25
dleroy@ville-valenciennes.fr

Les entreprises peuvent soutenir le musée. La loi relative au mécénat prévoit 60 % de réduction fiscale et 25 % de contreparties.

LES AMIS DU MUSÉE

Créée en 1948, l'association **Les Amis du musée de Valenciennes**, présidée par Patrick Giard, participe à l'enrichissement de nos collections et a assuré un soutien important en finançant la restauration de La Sainte Parenté de Marten de Vos (2015).

PARMI LEURS ACTIVITÉS

- ▷ Permanence le 1^{er} dim. du mois (hall d'accueil)
- ▷ Cycle de conférences annuel et thématique
- ▷ Sorties & voyages culturels

INFORMATIONS SUR LE SITE

<http://blogamv.canalblog.com/>

Pour toute adhésion, contactez Pierre GIRAUD, trésorier,
pierre.giraud59@wanadoo.fr



Musée des Beaux-Arts

Boulevard Watteau

59300 Valenciennes

www.valenciennes.fr/culture/musee/

www.facebook.com/MBAValenciennes/

mba@ville-valenciennes.fr

I DIRECTION DU MUSÉE & DU SERVICE ARCHÉOLOGIQUE

Vincent Hadot

I RESPONSABLE ADMINISTRATIF ET FINANCIER

David Leroy

I CONTACTS

☎ +33 (0)3 27 22 57 20

Informations – Tarifs –

Réservations pour les particuliers

IRÉSERVATION GROUPES

Tél. : +33 (0)3 27 22 57 24

Fax. : +33 (0)3 27 22 57 22

museereservation@ville-valenciennes.fr

I SERVICE DES PUBLICS

Véronique Beaussart

Action culturelle &

programmation,

vbeaussart@ville-valenciennes.fr

I ACCÈS

Voiture

Depuis Lille (A23 puis A2) ou Paris-Bruxelles (E19/A2) > sortie Valenciennes-centre, suivre ensuite les boulevards Carpeaux puis Watteau

Train

Gare TGV Paris (Gare du Nord) – Valenciennes : 1h45'

Tramway

Arrêt Hôtel de Ville puis 5' à pied

I ACCESSIBILITÉ

♿ Accès des personnes à mobilité réduite par l'entrée des ateliers pédagogiques, au rez-de-jardin côté droit du bâtiment.
👁️ Chiens d'aveugle ou d'assistance autorisés dans le musée

I PARKING

Boulevard Watteau en travaux en 2017 (se renseigner lors de sa venue), stationnement payant derrière le musée (place Verte)

I HORAIRES

. Ouvertures

Le lundi uniquement pour les groupes (sur réservation)

🕒 10h – 18h

Du mercredi au dimanche >

🕒 10h – 18h

Le jeudi >

🕒 10 h – 20h

(sauf le jeu. 25/05)

Jours fériés >

ouvert les 16/04 & 04/06

fermé les 17/04, 1^{er}/05, 08/05 & 05/06

I TARIFS

Plein tarif : 6 € ou 4, 50 € (hors exposition)

Tarif réduit : 3 € ou 2,50 € (hors exposition)

Gratuit pour tous les visiteurs le 1^{er} dimanche du mois

Audioguide (1h30 de visite) en français, anglais, néerlandais ou allemand : 2 €

Autres tarifs sur

www.valenciennes.fr

Fermeture des caisses à 17h30