# bleupluriel VILLE DE TRÉGUEUX

SAISON 20 CULTURELLE 21



#### Nous sommes prêts, et vous ?!

Plutôt que de nous déstabiliser, la tempête de sable du printemps dernier nous a plus que jamais amené à renforcer notre relation avec vous, repenser notre organisation, imaginer de nouvelles propositions. Aujourd'hui, tels des nomades du désert, toujours prêts à s'adapter, toute l'équipe de Bleu pluriel est parée et ensemble, faisons en sorte que le spectacle vivant continue. Laissons renaître la chaleur de nos envies, notre soif d'enchantement et notre désir de grandes expéditions vers des terres à découvrir...

Sur les traces de Lawrence d'Arabie, d'Ali Baba, des génies et des hommes bleus, venez respirer le souffle chaud de la liberté et la magie du désert. Laissez-vous envelopper par la douceur du vent léger et le soir, au bivouac, venez partager la chaleur humaine et écoutez les histoires incroyables d'hommes et de femmes, ivres de voyages et d'aventures.

Le thé à la menthe est chaud. Retrouvons-nous autour du puits pour reprendre des forces et partager la piste.

Bleu pluriel











2020





& DIM 31

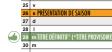
**JAN 2021** 











Septembre 2020

8 m OUVERTURE DE LA BILLETTERIE

1 m 2 m 3 j

9 m

10 j 11 v 12 s

13 d 14 I

15 m

16 m 17 j 18 v 19 s 20 d 22 m

23 m 24 j

	Janvier 2021
1	v férié
2	S S
3	d
4	ı
5	m
- 6	m
7	i
-	v
9	s
10	d
11	ī
12	m
13	m
14	i
15	, v
16	8
17	d
18	ī
19	m
20	m
21	i
22	v
23	s
24	
25	d m m j v s d d D MARKETER  MARKETER
26	m NRID'S
27	m cultur
28	i complete
29	v DEBC
30	s all.
31	d D

		Février 2021
	1	I
	2	m
	3	m
	4	i
	5	v
	6	s
	7	d
	8	1
	9	m
	10	m
	11	i
	12	v
	13	s
	14	d
	15	1
	16	m
	17	m
T.	18	j
彯	19	v BOBINES ET FLACONS
	20	s
	21	d
	22	I BOBINES ET FLACONS / BOOM BOX
	23	m RICK LE CUBE,
	24	m LE PETIT CIRQUE DE A À Z
	25	j S00N
	26	v TI-SOON / LE DERNIER JOUR
	27	s
	28	d

	Mars 2021
1	1
2	m
3	m
4	j
5	v
6	s
7	d
8	I
9	m
10	m
11	j
12	v
13	s
14	d
15	1
16	m
17	m
18	j
19	v
20	s
21	d
22	1
23	m
24	m
25	j
26	v
27	s
28	d
29	I
30	m
31	m

		Octobre 2020	1
	1	j	
	2	v	
	3	s	
	4	d	
	5	I	
	6	m	
	7	m	
	8	j	
	9	v	
	10	s	
	11	d	
	12	I	
	13	m	
_	14	m	
49	15	j REQUIEM POUR UN CHAMPION	
	16	v	
	17	s	
	18	d	4
	19	1	4
	20	m	4
	21	m	_
	22	j.	4
	23	v EVELYNE GALLET / DELUSION CLUI	3
	24	s	
	25	d	
	26	1	2 E
	27	m	<b>I</b> (
	28	m	
	29	j	
	30	v ICARE VERTIGO / MÉLODIES CHRONIQU	ES
	31	s	

	Novembre 2020		Décembre 2020
_	110110111111111111111111111111111111111	_	
_1_	d S	_1	m
_2		_2	m
_3	m SIO	_3_	j
4	m S	4	v
5	j =	5	S
6	V MARION ROCH / LILI CROS & THIFRRY CHAPFILE	6	d
7		7	I
_8	d	_8	m
9	I	9	m
10	m YVES JAMAIT	10	j
11	m férié		v
12	j	12	s
13	v	13	d
14	s	14	1
15	d	(36) 15	m QU'EST-CE ?
16	I	16	m SPECTACLE DE NOËL
17	m	17	j
18	m	(-4) 18	v DE L'AVENIR INCERTAIN DU M
19	j	19	s
20	v	20	d
21	s	21	1
22	d	22	m
23	1	23	m
24	m	24	j
25	m	25	v férié
26	j BOUCLE	26	s
27	ATELIER CONTEMPORAIN BRETON	27	d
28	s NUIT DE LA DANSE ATELIER SOUFIE	28	ı
29	d	29	m
30	I	30	m
		31	i
	•		

		Avril 2021
1	j	LE 6 <sup>ème</sup> JOUR
2	v	
3	s	
4	d	
5	1	férié
6	m	
7	m	
8	i	DANS LA PEAU DE CYRANO
9	٧	Ė
10	s	Ξ.
11	d	5 0
12	T	AR.
13	m	≦
14	m	
15	j	1336 (PAROLE DE FRALIBS)
16	٧	
17	s	L'HERBE TENDRE
18	d	
19	1	
20	m	
21	m	
22	i	
23	٧	LES DÉSAXÉS
24	s	
25	d	
26	1	
27	m	
28	m	
29	j	
30	v	

	Mai 2021				
	1	s férié			
	2	d			
	3	1			
	4	m			
	5	m			
	6	j			
	7	v			
	8	s férié			
	9	d			
	10	I			
	11	m			
	12	m			
	13	j férié			
	14	v			
	15	s			
	16	d			
	17	I			
>	18	m			
0	18 19	m ATELIER PERCUSSION			
0	_				
8	19	m ATELIER PERCUSSION			
8	19 20	m ATELIER PERCUSSION j			
8	19 20 21 22 23	m ATELIER PERCUSSION  j v s			
8	19 20 21 22 23 24	m ATELIER PERCUSSION j v s			
B	19 20 21 22 23 24 25	m ATELIER PERCUSSION  j v s			
8	19 20 21 22 23 24 25 26	m ATELIER PERCUSSION j v s d 1 féné			
8	19 20 21 22 23 24 25 26 27	m ATELIER PERCUSSION  j  v  s  d  1, férié  m			
B	19 20 21 22 23 24 25 26 27 28	m ATELIER PERCUSSION  j v s d i férié m m			
8	19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29	m ATELIER PERCUSSION  j. v. s. d. l férié m m j. v. s.			
8	19 20 21 22 23 24 25 26 27 28	m ATELIER PERCUSSION  j v s d d I ferié m m j			

Mai 2021





Enfin une comédie musicale à Bleu pluriel!

Des chansons souriantes, des musiques entraînantes, des danses virevoltantes... Plein de bons sentiments et une histoire d'amour rose bonbon!

Mais derrière les apparences, une société glaçante où la réussite est devenue la valeur suprême.
C'est drôle, c'est grincant et tellement vraisemblable.

De Denis Athimon et Bertrand Bouessay et avec Nina Gohier, Justine Curatolo, Benoit Hattet, Marina Le Guennec et Gregaldur I Création musicale François Athimon

Tout public à partir de 9 ans - 1h10 Tarifs  $6 \in /12 \in /15 \in /16 \in$  > 14h : séance ouverte aux scolaires du CM à la  $3^e$   $(4 \in ,6 \in )$  et au tout public  $(6 \in ,12 \in )$ 

Nb : Retrouvez le Bob Théâtre à la Passerelle avec le spectacle *Harold : the game.* Les 10 et 11 déc. 2020



VEN 18/12/20 201/30 Comédie musicale décalée



#### SECRETS DE FABRIC

DES ARTISTES En résidence



Tout public Gratuit Tout au long de la saison culturelle, des artistes investissent la salle de spectacle, le hall et les loges. Premières étapes d'écriture d'un spectacle, recherche de jeu, d'effets lumière et de son ou toutes dernières répétitions, Bleu pluriel est aussi un lieu dédié à la création artistique.

Les Secrets de fabric' sont donc des portes ouvertes sur ces créations. Souvent pour la première fois, les spectacles vont rencontrer le public et pouvoir se nourrir des échanges qui en découlent.

Profitez de ces moments privilégiés de rencontre entre le public et les artistes, gratuits et ouverts à tous :

## ICARE VERTIGO LUN 21/09/20 - 12430

Cinq brillants musiciens et 1 chanteur à la voix claire et au timbre vibrant pour nous conter des histoires du quotidien sur une musicalité pop rock. Pendant la pause déjeuner, découvrez un extrait du futur concert... (voir page 16)!

## REQUIEM POUR UN CHAMPION JEU 15/10/20 - 18430

Une danseuse, un conteur et un comédien, tous les 3 sur le ring pour interpréter à leur manière l'histoire à rebondissement de Jack Ranieri, boxeur italien dans l'Amérique des années 60. Étape de la future création.

Avec Caroline Le Noane, Pierrick Le Noane et Hubert Allain Pour s'essayer à une pratique, découvrir une discipline auprès de professionnels et vivre un moment collectif, des ateliers vous sont proposés tout au long de la saison :

Autour de « HIP HIP HIP » : Atelier voix avec Lili Cros et Thierry Chazelle Voir page 19

Autour de la

NUIT DE LA DANSE

Atelier de danse bretonne
contemporaine avec la Cie C'hoari

Atelier de découverte de la danse soufie
avec Rana Gorgani
Voir page 25

#### AUTOUR DES SPECTACLES



Autour de la CLÔTURE DE SAISON EN FANFARE : Ateliers percussions avec le OOZ BAND

Voir page 55



## LES SPECTACLES EN JOURNEE

Pour ceux oui préférent venir au théâtre en journée

#### TOUT PUBLIC 6€ / 12€

Vous n'êtes pas disponibles en soirée? Il est désormais possible d'assister à certains spectacles en journée en réservant et dans la limite des places disponibles. **Contactez-nous au 02 96 71 31 20** 



#### SCOLAIRES Trégueux (et villes partenaires) : 4€ Hors Trégueux : 6€

Prioritaires sur ces séances, vous pouvez faire vos demandes de réservations à partir du mardi 1er septembre en remplissant et renvoyant le formulaire de réservation téléchargeable sur notre site internet. Les demandes sont traitées dans l'ordre d'arrivée avec une priorité laissée aux écoles tréqueusiennes.

JEU 26/11/20 14H DANSE SUR ROLLERS CP > CM

BOUCLE CIE XUAN LE Détails page 29 MAR 15/12/20 14H
THÉÂTRE GESTUEL, MUSICAL ET BURLESQUE
CP>CM

QU'EST—CE? CIE CASUS DÉLIRES Détails page 11 VEN 18/12/20  $14\mu$  Comédie musicale décalée CM>3 $^{\rm E}$ 

DE L'AVENIR INCERTAIN DU MONDE MERVEILLEUX DANS LEQUEL NOUS VIVONS BOB THÉÂTRE



9H45. 11H & 14H Cirque, Chansons et Marionnettes PS>CP

BOBINES ET FLACONS CIE ARTIFLETTE Détails page 40



JEU 8/04/21 14H THÉÀTRE 6E> ZE

Détails page 7

DANS LA PEAU DE CYRANO PONY PRODUCTION

#### SPECTACLE DE NOËL

Tous les ans, le Comité des fêtes, la Ville de Trégueux et Bleu pluriel offrent un spectacle aux enfants scolarisés à Tréqueux

Une facétie gestuelle, burlesque et musicale qui va joliment réveiller notre imaginaire : la rencontre entre le comédien muet, le pianiste/accordéoniste et la caisse, va donner vie à une kyrielle de personnages burlesques et touchants, à de folles histoires drôles et poétiques !

Avec **Johann Sauvage** et **Wenceslas Hervieux** piano et accordéon

Tout public à partir de 4 ans - 45 min Gratuit sur réservation à partir du mercredi 2 déc. > Mar 15/12 à 14h : séance ouverte aux scolaires du CP au CM ( $4 \in$  ,  $6 \in$ ) et au tout public ( $6 \in$  ,  $12 \in$ ) QU'EST-CE ? CIE CASUS DÉLIRES

16/12/20

THÉÂTRE GESTUEL, MUSICAL ET BURLESQUE



«LE BRUIT DES PAS SUR LE SABLE, QUELLE MUSIQUE! » Théodore Monod. Pélerin du désert

# LES FESTIVAL DE MOTS CHANSON FRANÇAISE DITS 23 OCT AU 10 NOV 2020



# SOIRÉE À LA CARTE : 1 CONCERT OU 2 CONCERTS RESTAURATION SUR PI ACE

Tout public à partir de 12 ans -1h et 1h20 Tarifs 1 concert : 6€ / 8€ / 10€ / 11€ Tarifs 2 concerts : 6€ / 14€ / 17€ / 18€

Configuration cabaret : places limitées !

VEN 23/10/20

1911

LA FILLE DE L'AIR

EVELYNE GALLET

CHANSON FRANÇAISE

Evelyne Gallet n'a pas la langue dans sa poche, n'en déplaise aux âmes sensibles! Elle compose une musique oscillant entre l'énergie du rock et l'esprit balade du folk, et de sa voix puissante, elle incarne des textes qui caressent et grattent à la fois. Sans concession sur scène, son tempérament de feu fait des étincelles et on danse, on rit, on swingue!

Avec Evelyne Gallet chant, guitare I Elvire Jouve batterie Clément Soto claviers, guitares I Greg Julliard tuba



Nous voici, tout droit plongés au cœur d'un cabaret fantasmagorique et expressionniste à l'univers trouble et troublant.

Écrivains hallucinés, poètes assassins, voyageurs sans bagage : de chansons en histoires, vous découvrirez alors un cortège de personnages décalés dont le point commun est de participer à la marche boiteuse du monde. Une interprétation magistrale fait de ce cabaret des profondeurs une ode à la vie, un voyage sensoriel, une expérience de théâtre musical unique. 2111

LE CIRQUE DES MIRAGES DELUSION CLUB

> CABARET XPRESSIONNISTE



# SOIRÉE À LA CARTE : 1 CONCERT OU 2 CONCERTS RESTAURATION SUR PI ACE

Tout public à partir de 12 ans - 1h et 1h Tarifs 1 concert :  $6 \\\in / 8 \\in / 10 \\in / 11 \\in$  Tarifs 2 concerts :  $6 \\in / 14 \\in / 17 \\in / 18 \\in$  Configuration cabaret : places limitées !

VEN 30/10/20



Tout public à partir de 12 ans - 1h et 1h20 Tarifs 1 concert : 6€ / 8€ / 10€ / 11€ Tarifs 2 concerts :  $6 \in /14 \in /17 \in /18 \in$ 

VEN 6/11/20



ЦІР ЦІР ЦІР LILI CROS & THIERRY CHAZELLE

CHANSON FRANÇAISE

2111





Yves Jamait tient une place à part sur la scène de la chanson française, tournant le dos aux phares aveuglants du show business depuis plus de 15 ans. Il poursuit une carrière pudique et humaine, nourrie de l'amour d'un public toujours grandissant, construite par le talent et le charisme d'un grand artiste. Vous aimez frissonner, avoir la chair de poule, vous faire submerger par l'émotion? Vous vous souviendrez de ce concert les yeux dans les yeux.

« Je vous propose de venir, ouvrir, fermer et partager cette "Parenthèse 2" où vous pourrez retrouver Samuel Garcia et Didier Grebot à mes côtés pour parcourir le chemin que huit albums ont tracé pour nous mener jusqu'à vous... Nous prendrons aussi quelques chemins de traverse pour venir vous chercher et... vous toucher. Bref que du circuit court!»

Avec Yves Jamait, Didier Grebot percussions Samuel Garcia piano accordéon

Tout public à partir de 10 ans - 1h1! Tarifs 6€ / 14€ / 17€ / 18€

#### PARENTHÈSE 2 YVES JAMAIT

MAR
10/11/20
201/30
PARENTHÈSE
ACOUSTIQUE

« CETTE DUNE QU'ELLE AVAIT CRUE
STÉRILE, LE VENT LA LUI FAISAIT ENTENDRE
FOISONNANTE, PROLIFÉRANTE,
FOURMILLANTE, PLEINE DE CRÉATURES
PETITES ET GRANDES TRAÇANT DE NOUVEAUX
CHEMINS VERS L'ABONDANCE. [...] LE MONDE
ÉTAIT AUSSI VASTE QUE ÇA. [...] VOILÀ QUE,
SOUDAIN, C'ÉTAIT UNE TERRE DE
POSSIBLES. FLAMBOYANTE, PALPITANTE,
POLYCHROME ET IRIDESCENTE. TURQUOISE,
ROSE, VERT OLIVE, JAUNE ET ROUGE. [...] ET
QU'ÉTAIT TOUTE CETTE PALPITATION SINON UNE
FORME INTENSE DE VIE ?» »
CLAIRE VAYE WATKINS « LES SABLES DE L'AMARGOSA »



22

Nous vous réservons une  $10^{\rm e}$  édition de la Nuit de la danse tout en rondeurs! Créations ou spectacles en diffusion, tourbillons de toiles légères aux couleurs d'orient, rondeurs somptueuses et grâces enfantines, circonvolutions spectaculaires et hymne à la fluidité, cercle de danseurs qui relie les hommes et les femmes à la terre où ils sont nés. Dans le cercle, il y a le début et la fin, le plein et le vide, le lent et le rapide, le mouvement et l'équilibre, en un mot, il y a la danse.

LES ATELIERS DE PRATIQUE

LA NUIT DE LA DANSE

LES PRATIQUES AMATEURS

LES COMPAGNIES PROFESSIONNELLES
À partir de 8 ans

6€ / 14€ / 17€ / 18€

## LES ATELIERS DE PRATIQUE (\*\*)

VEN 27/11 19H À 20H30

Atelier danse contemporaine bretonne avec AVEC NOLWENN FERRY ET PAULINE SONNIC. CIE C'HOARI

Ouvert à tous à partir de 15 ans A la Clef des Arts (Trégueux)

#### SAM 28/11 10H À 12H

Atelier de découverte de la danse Soufie avec RANA GORGANI

Ouvert à toutes et tous à partir de 7 ans A la MJC du Plateau (St-Brieuc)

Tarif 1 atelier : 5€\* (sur inscription à Bleu pluriel 02 96 71 33 15)

\* L'inscription à 1 atelier de pratique donne droit au tarif mini sur la Nuit de la danse (14€)



# NUIT DE LA DANSE

À partir de 8 ans Tarifs 6€ / 14€ / 17€ / 18€

SAM 28 NOV À PARTIR DE 2011

LES COMPAGNIES PROFESSIONNELLES

#### LES PRATIQUES AMATEURS

SAM 28 NOV DE 18H À 19H Tout public Gratuit Tous les ans, en ouverture de la Nuit de la danse, des danseurs et danseuses amateurs présentent le résultat de leur travail sur la scène de Bleu pluriel. Une belle occasion de danser dans les mêmes conditions que les compagnies professionnelles et de montrer toute la diversité des activités proposées sur le territoire!

Pour cette édition 2020, découvrez les élèves de Sandra Herbaut en danse modern jazz (l'atelier), les danseuses classiques du studio de danse de Christine Derrien à Saint-Brieuc et les danseurs bretons de Kazel Ha Kazel. Des propositions éclectiques à l'image de la nuit qui nous attend!



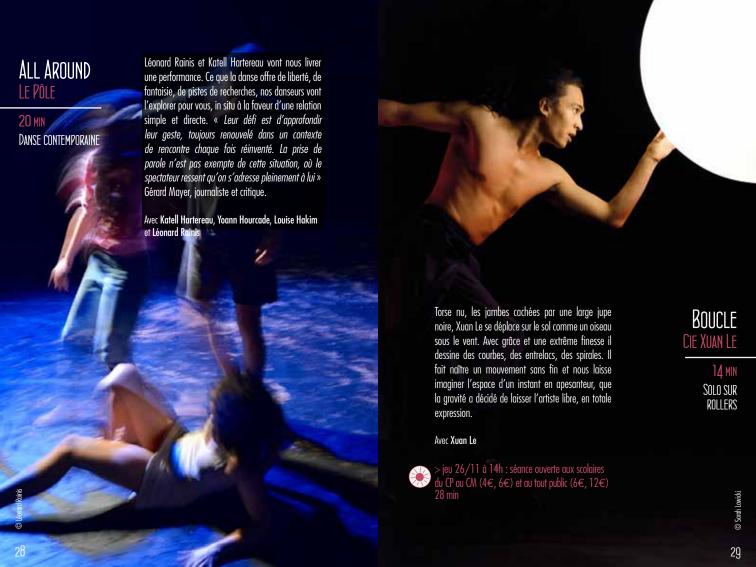
Tourbillonnant et serpentant, auriculaires crochetés, un terrain de jeu s'offre à nos danseuses. De rondes en spirales, à deux ou à cent, la répétition frénétique des pas, amène les individualités à ne faire qu'un. De jeux d'espaces en dialogues, elles réinvestissent les codes de ces fêtes populaires et conviviales, appelant à lâcher prise le temps d'une soirée.

Avec Nolwenn Ferry et Pauline Sonnic

TSEF ZON(E) CIE C'HOARI

20 MIN Pièce Iodée Pour 2 Interprètes











32

Muni d'un saxophone baryton à simple carburation circulaire, Ronan Le Gouriérec fait bouger. De la salle de spectacle vers le hall de Bleu pluriel, Ronan invite tous les danseurs en herbe et aguerris. Il joue et improvise un répertoire original, créé pour l'occasion au service de la danse, de la transe, du swing et du groove.

Avec Ronan Le Gouriérec

LITTLE BIG NOZ Collectif à L'envers

30 MIN Bal tout-terrain





SAM 30 & DIM 31 JAN 2021







«LES BÉDOUINS AIMENT TROP LEURS ENFANTS POUR LES PRIVER DE DÉSERT. «

DANIEL CONFLAND. ILLUSTRE INTERNAUTE INCONNU





RÉSEAU BOTTE DE 7 LIEUX

<u>39</u>

# BOBINES ET FLACONS CIE ARTIFLETTE

LUN
22/02/21
9H45. 11H15 & 16H
CIRQUE, CHANSON
ET MARIONNETTES



Chez Lucette, on trouve de tout. Des chansons dans les flacons, des comptines dans les bobines, des histoires dans les tiroirs, des acrobates dans les petites boîtes. Et chaque objet à sa place. Depuis l'arrière-boutique, Marie-Renée, une drôle d'araignée, est bien décidée à venir chanter et danser dans ce bazar organisé, n'en déplaise à Lucette! Dans cette boutique fantastique et un peu magique, petits et grands vont rêver, s'amuser et riagoler!

Avec Charlotte Boiveau et Myriam Vienot

Jeune public à partir de 2 ans ½ - 40 min Tarif 6€



> ven 19 à 9h45, 11h et 14h : séance ouverte aux scolaires du PS au CP ( $4 \in$ ,  $6 \in$ ) et au tout public

Dans un cadre qui se fait trop étroit, Amétiste et Monsieur Colas s'évadent en rêve.

Il a peur du dehors, elle veut s'échapper du dedans. A l'extérieur, le monde est vaste pour de vrai, il va bien falloir se lancer !

Sortir de sa boîte et changer de décor, faire entrer la couleur, grandir et oser, en voilà de beaux défis à relever. Arriveront-ils à braver les obstacles et s'envoler au-delà de leurs propres limites ? BOOM BOX, une épopée fantastique !

Ecriture et Interprétation **Cécile Métral et Colas Rouanet** <u>Création originale</u> inspirée de l'œuvre de l'illustrateur Charles Dutertre

Jeune public à partir de 5 ans - 40 mir Tarif 6€

#### BOOM BOX CIE CÉCILE MÉTRAL

22/02/21 1011 & 181130

JONGLERIE, MINI-FIL, CLOWN, POÉSIE







#### RICK LE CUBE. VERS UN NOUVEAU MONDE DE SATI

MAR 23/02/21 15H & 18H30

SPECTACLE AUDIOVISUEL

#### Création 2020

Le duo Sati revient pour la troisième aventure de Rick, petit cube volontaire et attachant, dont l'histoire a commencé au Grand Pré il y a guelques années. Il est muet, mais il sait transmettre ses pensées et émotions au public qui va pouvoir l'aider à retrouver sa famille enlevée par un étrange vaisseau tentaculaire.

Jesse Lucas création visuelle & musicale I Erwan Raguenes création musicale

Jeune public à partir de 5 ans - 50 min Tarif 6€

C'est l'effervescence au pays des lettres de l'alphabet! Le Petit Cirque de A à Z a réuni tout le monde. Les lettres enchaînent les numéros jouant avec leurs formes, leurs sons et leurs combinaisons. Mais le Y et le H trouveront-ils leur place ? Parabole de notre société, le Petit Cirque de A à Z nous rappelle qu'être différent, c'est aussi être essentiel.

De Stéphane Adam et avec Gaëla Gautier

LE PETIT CIRQUE DE A À Z

> 24/02/21 THÉÂTRE. **MARIONNETTES**







#### SOON CIE LE VENT DES FORGES

JEU 25/02/21 16µ & 18µ30

TI-SOON (version pour les plus jeunes)

VEN 26/02/21 10H & 16H Cet enfant, né d'une boule d'argile ne veut pas rester à la crèche. Alors nounou est là pour l'aider à passer ce moment jusqu'à ce qu'il retrouve les bras aimés qui viendront le chercher... Soon !

De Odile L'Hermitte I Avec Christine Defay et Marie Naud er alternance avec Odile L'Hermitte Argile Marie Tuffin

Jeune public à partir de 3 ans - 35 min Tarif 6€

Jeune public à partir de 18 mois - 20 min Tarif 6€

> LE GRAND, PRÉ

Aujourd'hui, c'est le dernier jour d'école pour Emile (ses parents déménagent !) et il est bien décidé à déclarer son amour à la jolie Louise.

De chansons rock en chansons douces, ce concert illustré plein d'énergie et de tendre mélancolie, nous (re)plonge dans l'univers de l'enfance, celui des copains, des bancs de l'école, des jeux de la cour et des l'ers émois amoureux... ça donnerait presque envie de retourner à l'école!

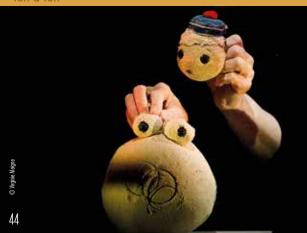
Monsieur Lune chant, guitare I Alice Rabes chant, clavier I Gaël Derdeyn violon, clavier, chant I Cheveu basse, guitare, chant Frédéric Monaco batterie, SPDS

Jeune public à partir de 6 ans - 55 min Tarif 6€

#### LE DERNIER JOUR Monsieur Lune

26/02/21 15H Concert illustré



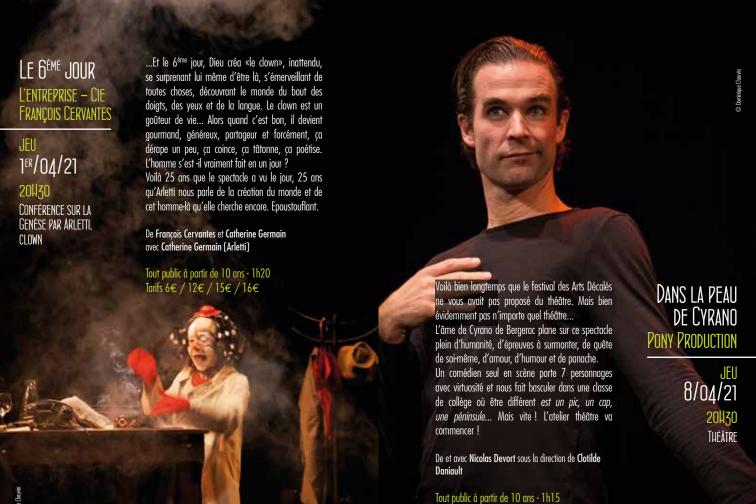




« CE QUI EMBELLIT LE DÉSERT, DIT LE PETIT PRINCE, C'EST QU'IL CACHE UN PUITS QUELQUE PART (...). ON S'ASSOIT SUR UNE DUNE DE SABLE (...) ET QUELQUE CHOSE RAYONNE EN SILFNCE »

LE PETIT PRINCE - ANTOINE DE SAINT-EXUPÉRY





Tarifs 6€ / 12€ / 15€ / 16€

(6€) et au tout public (6€, 12€)

> 14h : séance ouverte aux scolaires de la 6e à la 3e

Δd

#### 1336 (PAROLE DE FRALIBS) La Comédie DE SAINT-ETIENNE

JEU 15/04/21 18µ30

Une aventure Sociale Racontée Derrière « 1336 » se cache un décompte : le nombre de jours de lutte opposant les ouvriers de l'usine Fralib fabricant les thés Lipton et Eléphant au géant Unilever. Philippe Durand prête sa voix avec talent à ces hommes et femmes qui, attachés à leur travail et leur savoir-faire, ont refusé la fatalité et ont fait plier le géant économique.

Un hommage vibrant, empli de rire, d'espoir et de courage.

#### Philippe Durand

Tout public à partir de 15 ans - 1h30 Tarifs 6€ / 8€ / 10€ / 11€ Ces deux-là ont fait un pacte : ne pas grandir l'un sans l'autre, peut-être même ne pas grandir du tout. Tout est alors prétexte au jeu, aux expérimentations, à la mise en danger pour exacerber leur amitié et la frotter à toutes les limites. C'est dangereux, c'est tendre, c'est piquant, c'est drôle, c'est comme l'amitié : grand comme un sourire et robuste comme une paire d'épaules.

De et avec Jonas Séradin et Sébastien Wodjan

Tout public à partir de 10 ans - 1h30 Tarifs 6€ / 12€ / 15€ / 16€

#### L'HERBE TENDRE Galapiat Cirque

SAM 17/04/21 201/30 Affrontements singuliers

FRUNTEMENTS SINGULIERS ET RELATIONS PLURIELLES POUR DEUX ACTEURS TÉMÉRAIRES









05/06/21

À PARTIR



#### DÉAMBULATION

Départ de la Ville Junguenay jusqu'à Bleu pluriel Moment de fête et de convivialité par excellence, la déambulation vous invite à découvrir des fanfares du territoire et des déambulations sonores éphémères spécialement créées pour l'évènement. Alors, tendez l'oreille et suivez la musique!

#### 2011

#### A Bleu pluriel

#### La fanfare du conservatoire LA VILLA CARMÉLIE

Rencontre entre jazz et musique bretonne, la fanfare du conservatoire, orchestrée par Krystian Sarrau promet un spectacle festif et riche en surprises musicales. Une « gavotte jazzy », un « cercle circassien » qui déménage, un « swing ficelle »... de quoi vous mettre des fourmis dans les pieds.

#### LE OOZ BAND

Ces huit aventuriers sonores aux influences funk, jazz, hip-hop, groove ou New Orleans, nous embarquent dans leurs vaisseaux pour un voyage plein de secousses vers une planète étrange peuplée de cuivres, de cuirs et de clowns! Véritable show musical et chorégraphique déjanté, laissez-vous 000ZZZmerger dans l'univers du OOOZZZZBAND!

# À voir en famille

Gratuit Restauration sur place

#### ATELIER PERCUSSION

Vous aimez la musique, le rythme et la danse : cette aventure est faite pour vous! Laissez-vous guider par les musiciens du OOZBAND (ils s'occupent de tout, même des instruments!): les mercredis 19 mai et 2 juin de 18h à 21h et déambulation le samedi 5 iuin. Gratuit et ouvert à tous. Inscriptions et Renseignements au 02 96 71 33 15.



# LA BOTTE DE 7 LIEUX

La Botte de 7 lieux est un réseau de 7 salles de spectacles situées autour de Saint-Brieuc. Notre territoire est riche d'équipements culturels. Chacun a son style, son identité et tous ont cette même envie de vous proposer une programmation originale, surprenante et complémentaire. Alors chaussez vos bottes et découvrez toutes les salles et leurs programmations !

# LE SUPER-ABONNEMENT

Abonné à l'une des salles de la Botte, ajoutez 5€ et devenez super-abonné! Vous bénéficierez alors du tarif mini pour tous les spectacles dans toutes les salles du réseau! Le bon plan pour découvrir des spectacles dans tous les lieux!



Rendez-vous sur: www.bottede7lieux.fr





# TARIFS SAISON CULTURELLE 2020-2021

Nom :	. Préi	MOI				
	Maxi	Réduit*	Mini**	Accès Cible***	Festivals	Le Plan B
TITRE DÉFINITIF* (*TITRE PROVISOIRE) Mar 29 sept	<b>□16€</b>	<b>□15€</b>	<b>□12€</b>	<b>□6€</b>		
LES MOTS DITS FESTIVAL DE CHANSON FRANÇAISE					Le Plan M	
EVELYNE GALLET Ven 23 oct	□ll€	<b>□10€</b>	<b>□8€</b>	<b>□6€</b>		
LE CIRQUE DES MIRAGES Ven 23 oct	□ll€	<b>□10€</b>	<b>□8€</b>	<b>□6€</b>		
EVELYNE GALLET + LE CIRQUE DES MIRAGES			<b>□14€</b>		✓	✓
ICARE VERTIGO Ven 30 oct			<b>□8€</b>			
MÉLODIES CHRONIQUES Ven 30 oct			<b>□8€</b>			
ICARE VERTIGO + MÉLODIES CHRONIQUES			<b>□14€</b>		<b>▽</b>	lacksquare
MARION ROCH Ven 6 nov			□8€			
LILI CROS & THIERRY CHAZELLE Ven 6 nov			<b>□8€</b>			
MARION ROCH + LILI CROS & THIERRY CHAZELLE			<b>□14€</b>		✓	lacksquare
YVES JAMAIT Mar 10 nov	□18€	<b>□17€</b>	<b>□14€</b>	<b>□6€</b>	_ ☑	lacksquare
					□50€	
LA NUIT DE LA DANSE Sam 28 nov			<b>□14€</b>			lacksquare
DE L'AVENIR INCERTAIN() Ven 18 déc	□l6€	<b>□15€</b>	<b>□12€</b>	<b>□6€</b>		
FESTIVAL 20 MIN DE BONHEUR EN PLUS Sam 30 & Dim 31 janv		4€	ou gratui	it		1 spectacle au choi:
FESTIVAL MOUFL'ET CIE du 22 au 26 fév		Tarif	Unique (	<b>6€</b>		
BOBINES ET FLACONS Lun 22 fév	□9		11h15			
BOOM BOX Lun 22 fév	<b>□</b> 1	0h		□18h30		
RICK LE CUBE Mar 23 fév	<b>□</b> 1	5h	1	□18h30		M
LE PETIT CIRQUE DE A À Z Mer 24 fév	□1	5h		□18h30		1 spectocle au chai:
SOON JEU Jeu 25 fév	<b>□</b> 1	6h		□18h30		
TI-SOON Ven 26 fév	□1	0h		□16h		
LE DERNIER JOUR Ven 26 fév	<b>□</b> 1	5h				
FESTIVAL DES ARTS DÉCALÉS du 1er au 23 avril					Le Plan D	
LE 6ème JOUR Jeu 1er avril	<b>□16€</b>	<b>□15€</b>	<b>□12€</b>	<b>□6€</b>	☑	✓
DANS LA PEAU DE CYRANO Jeu 8 avril	<b>□16€</b>	<b>□15€</b>	<b>□12€</b>	<b>□6€</b>	☑	✓
1336 (PAROLE DE FRALIBS) Jeu 15 avril	∐ll€	<b>□10€</b>	<b>□8€</b>	<b>□6€</b>	✓	$\overline{\mathbf{v}}$
L'HERBE TENDRE Sam 17 avril			<b>□12</b> €		✓	✓
LES DÉSAXÉS Ven 23 avril	<b>□18€</b>	<b>□17€</b>	<b>□14€</b>	<b>□6€</b>	✓	✓
					<b>□50€</b>	
Abonnement 3 spectacles à prix mini TOTAL :						<b>□62</b> €
SUPER ABONNEMENT (Voir p.56) □5€ TOTAL						

# LE PLAN B, C'EST TOUTE LA SAISON CULTURELLE DE BLEU PLURIEL!

#### Pour 62€:

- 13 spectacles
- + 1 place pour Moufl'et Cie
- + 1 place pour le festival 20 min de bonheur en plus
- Vous êtes informés en priorité par mail de toute l'actualité de Bleu pluriel
- Votre place est réservée dans la salle jusqu'à 48h avant : un coup de téléphone ou un e-mail et retirez vos places au guichet juste avant le spectacle

#### PLUS DE SURPRISES, DE DECOUVERTES ET DE PLAISIR !!!

<sup>\*</sup> Comités d'entreprises et amicales du personnel conventionnés avec Bleu pluriel, carte CEZAM, groupes de 8 et + / \*\* Abonnés / \*\*\* - 25 ans, bénéficiaires de minima-sociaux et demandeurs d'emploi

# BLEU PLURIEL, NOS FORMULES D'ABONNEMENT POUR VOIR DES SPECTACLES TOUTE LA SAISON

L'ABONNEMENT, c'est trois spectacles choisis en début de saison, à prix mini. Vous bénéficiez ensuite du tarif mini sur l'ensemble des spectacles de la saison !

LE PLAN M., c'est l'abonnement du festival de chanson française LES MOTS DITS. Pour 50€, participez aux 4 soirées du festival et voyez 7 concerts!

LE PLAN D, c'est l'abonnement du festival LES ARTS DÉCALÉS. Pour 50€, voyez les 5 spectacles du festival.

LE SUPER—ABONNEMENT, c'est l'abonnement de LA BOTTE DE 7 LIEUX. Pour 5€ en plus de votre abonnement initial à Bleu pluriel, profitez du tarif mini sur tous les spectacles du réseau : retrouvez plus d'informations page 57!

LE TARIF ACCÈS CIBLE, c'est pour tous les spectacles de la saison : 6€ la place pour les spectateurs de moins de 25 ans, bénéficiaires de minima sociaux ou demandeurs d'emploi.

## INFOS PRATIQUES

Ouverture de la billetterie : Mardi 8 septembre 2020 à 13h30 Billetterie et réservation : du mardi au vendredi et les jours de spectacles de 13h30 à 18h

• À l'accueil de Bleu pluriel

• Par téléphone : 02 96 71 31 20

Modes de règlement : cartes bancaires, espèces, chèques, chèques vacances, chèques culture-loisirs

#### **ACHETE7 EN LIGNE:**

- Directement sur le site bleu-pluriel.com
- Ou via les réseaux France Billets, FNAC, Ticketnet
- Bleu pluriel, partenaire de *Culture in the city* : (coffrets culture)

Pour tout savoir sur l'actualité, inscrivez-vous à la newsletter sur www.bleu-pluriel.com

# RECOMMANDATIONS

- La salle est accessible aux personnes à mobilité réduite. Afin de vous accueillir dans les meilleures conditions, merci de le préciser lors de votre réservation.
- En fonction des spectacles, un âge minimum est indiqué. Cette recommandation permet à l'enfant d'assister à un spectacle qui lui convient et aux artistes de se produire devant le public visé.
- Les spectacles débutent à l'heure indiquée. Les retardataires ne pourront pas prétendre à leur place numérotée et devront attendre un moment propice pour entrer dans la salle ou pourront se voir refuser l'accès selon les spectacles.
- Bleu pluriel se réserve le droit de modifier la programmation sans donner lieu à remboursement sauf en cas d'annulation.

60 6i

TITRE DÉFINITIF\* ("TITRE PROVISOIRE) p.6 : Guillaume Vallée Consultant magie I Bord Chauvel Régie I Françoise Rouan Lumières I Moxime Leneyle Son I Mogali Leporier Costumes I Camille Foucher Production Diffusion I Collectif La Basse Cour Administration I Coproductions Le Forum — scène conventionnée du Blanc Mesnil I La Cascade — Maison des arts du clown et du cirque de Bourg Saint Andéol I Festival Les Elancées 'I Scènes et Cinés Ouest Provence.

DE L'AVENIR INCERTAIN DU MONDE MERVEILLEUX DANS LEQUEL NOUS VIYONS p.7: Gwendal Malard et Tugdual Tiemel Lumière I Philippe Pernin et David Segolen Son I Production Bob Théâte I Co-productions Scène Nationale du Sud-Aquitatine, Pâle Sud Chartres de Bretagne, Centre culturel Athéna Ville d'Auray, Lillico Rennes, Festival Prom'nons-nous I Soutiens : Rennes Métropole dans le cadre du dispositif de soutien aux projets de résidence mutualisée, Théâtre de Lorient Centre d'amortique national, le Dôme Ville de Saint Ave (56), CREA Festival Momix Scène conventionnée Jeune Public d'Alsace, Les Rotondes Luxembourg, Excelsior Allonnes, Association Bourguignonne Culturelle, festival international jeune et tous publics A pos contés / Dijon.

QUEST-CE? p.11: Soutiens: CNAR Bretagne « Le Fourneau » (dispositif RADAR) | Festival « Avis de temps fort » - Port Louis | « Festives Halles » de Questembert | SPEDIDAM | Spectacle vivant en Bretagne.

LA FILLE DE L'AIR p.14 : Label : Z Production | Editions : PagE |
Distribution : Inouïe Distribution | Studio : MikroKosm.

LE CIRQUE DES MIRAGES p.15: Lumières: Fred Bremond | Son: Jean-Christophe Dumotifier | Production: 1D | Production et Didier Caron | Soutien de l'ADAMI et de la SPEDIDAM, de l'Espace 93 de lichty sous Bois, du Théâtre Espace Coluche de Plaisir, du Théâtre de l'Abbaye de Saint-Maur.

ICARE VERTIGO p.16 : Frédéric Camus Son I Cécile Le Bourdonnec Lunmière I Gros Malin productions I Soutiens : Ville de Montfort-sur-Meu, MJC de Pacé, Bleu pluriel..

HIP HIP p.19 : Production : Le Train Théâtre - Valence, La Bouche d'Air - Nantes , Sofia Label.

CLE LE PÔLE p.28 : Aide à la structuration DRAC Bretagne, conseil régional de Bretagne, conseil départemental du Morbihan et Ville de larient.

BOUCLES p.29: Paul Argis et Maureen Sizum Vorn Dorp Lumière I Daniel Gines et Jules Evrard Cération musicale I Karine Gérard Régie générale et Régie plateau I Nolwen Duguenny Régie plateau I Marie Le Taëron Production I Musiques: Sarah Neufeld Dirt I Dictophone The conversation I Sarah Neufeld - They Live On I Tun3boyaciyan - Little Protesta I I I love you D I A' makti Hayal - Sonsuz Bilmece I Yakaza Ensemble. PODE SER p.30: Coproductions et soutiens: Espace Keraudy, Festival La Berquée, Le Flow, Centre Euro Régional des Danses Urbaines, Iadu, La Villette - Fondation de France 2017, Le Théâtre, Scène nationale, Micadanses - ADDP Paris.

BOBINES ET FLACONS p.40 : Mise en scène : Hélène Grange I Création Lumière : Jonathan Argemi | Décor et accessoires : Myriam Vienot, Charlotte Boiveau, Céline Marguier et Samuel Guetta | Costume : Charlotte Boiveau

BOOM BOX p.41 : Production : Lewis Lewis, Ligue de l'Enseignement des Côtes d'Armor | Accueils en résidence : Le Domaine Articole (81), Le Pertuis (17), La Ville Robert (22), La Maison des Artistes (22).

SOON p.43: Lumière: Nicolas Joubaud | Régie: Jordan Fache ou Mathieu Melo | Caproductions: Centre culturel Jacques Duhamel-Vitré, Le Dême - Saint Avé. Soutiens: Centre culturel de Liffré, La Ville Robert (22) / Subventions: Communauté de communes du Val d'Ille Aubigné, Région Bretagne, Département d'Ille et Vilaine.

LE DERNIER JOUR p.45 : Co-prod : Ulysse Maison d'Artistes -Papa Luna Productions | Soutiens : ADAMI - SACEM - FCM - SCPP | Partenaires : L'Autre Distribution - Believe.

LE 64mm JOUR p.48: Bertrand Boulanger Décor et effets spéciaux l Production L'Entreprise - cie F. Cervantes I Gie conventionnée et subventionnée par le Ministère de la Culture - DRAC PACA, Conseil Régional PACA, Conseil Départemental des Bouches du Rhône, Ville de Marseille.

DANS LA PEAU DE CYRANO p.49 : Co-production : Croc'Scène | Pony Production.

L'HERBE TENDRE p.51: Direction artistique : Sébastien Woidan Regards extérieurs : Maud Pougeoise, Thomas Reudet, Federico Robledo, Pierre Déaux | Chant breton : Jean-Maï Priol et Brendan Corre | Aide chorégraphie : Remi Esterle et Federico Robledo | Arrangement musical : Madea Menauv | Régie son : Franck Beaumard | Création et régie lumière : Nicolas Gastard | Régie plateau : Lucile Bouiu | Création costume et scénographie : Laura Guillot et Léa Gadbois-Lamer l Création vidéo et dessins : Nelly Sabbaah et Frédéric Lepinay - Des Figures | Production, diffusion: Fanny Pezzutti | Administration: Yvain Lemattre et Camille Rondeau | Production : Galapiat Cirque | Coproductions & Accueils en résidence : Le Carré Magique, Pôle National des Arts du Cirque, Lannion (22) - Association Mill Tamm. Pays de Pontivy (56) - Association La Loggia, Paimpont (56) - Theater Op de Markt, Neemelt (Belgique) - Circuscentrum, Gand (Belgique) - Espace Périphérique, Paris (75) - La Saison Ici ou là, Indre (44) - Le Trio... S Théâtre - scènes de territoire pour les arts de la piste. Inzinzac-Lochrist (56) - Cheptel Aleikoum, Saint-Agil (41) - Ephad de Tréguier (22) - La Martofacture, Sixt-Sur-Aff (56) - Théâtre de la Folle Pensée, Saint-Brieuc (22) | Spectacle soutenu par la DGCA, DRAC-Bretagne.

#### NOS PARTENAIRES













62

## BLEU PLURIEL, UNE AVENTURE COLLECTIVE !

## LES BÉNÉVOLES

Les bénévoles s'investissent et participent au projet culturel de Bleu pluriel! Ils sont présents les soirs de spectacles pour vous accueillir et vous guider et font de Bleu pluriel un lieu chaleureux et attractif.

Plus on est de fous, plus on rit... Alors n'hésitez pas à rejoindre l'équipe ! Contactez-nous au 02 96 71 33 15 !

#### LA COMMISSION CULTURELLE

Les élus en charge des affaires culturelles de la Ville de Trégueux œuvrent au cœur du projet kences d'entrepreneur du spectacle 1-1094565 / 2-1094563 / 3-1094564 - Visuel de saison et mise en page /frump-juin 2020 - Impression : TPI

Adjointe à la culture Michèle Baccelli

Maire et directrice de la publication Christine Métois-Le Bras

#### L'ÉOUIPE

Direction - programmation Jean-Noël Racinet Accueil - Billetterie Nathalie Le Déan Relations publiques - Communication Aurore Monvoisin Régie Jacques Reynes et Matthieu Provost Affichage Pascal Picquet « Chaque matin s'éveiller en un point différent du vaste désert. Sortir de sa tente et se trouver dans la splendeur du matin vierge : détendre ses bras, s'étirer demi-nu dans l'air froid et pur ; sur le sable, enrouler son turban et s'y draper ; se griser de lumière et d'espace ; connaître, au réveil, l'insouciante ivresse de seulement respirer, de seulement vivre... »

Pierre Loti, grand voyageur et romancier

# bleupluriel VILLE DE TRÉGUEUX

23, rue Marcel Rault - 22950 Trégueux www.bleu-pluriel.com - bleupluriel@ville-tregueux.fr Administration 02 96 71 33 15 - Billetterie 02 96 71 31 20 Du mardi au vendredi et jours de spectacles de 13h30 à 18h