



Saint-amand-les-eaux

Légèreté  
curiosité  
fraternité!

Spectacles  
Evènements  
Expositions  
Concerts

Janvier  
Septembre  
2025





# Légèreté Curiosité

## Sommaire

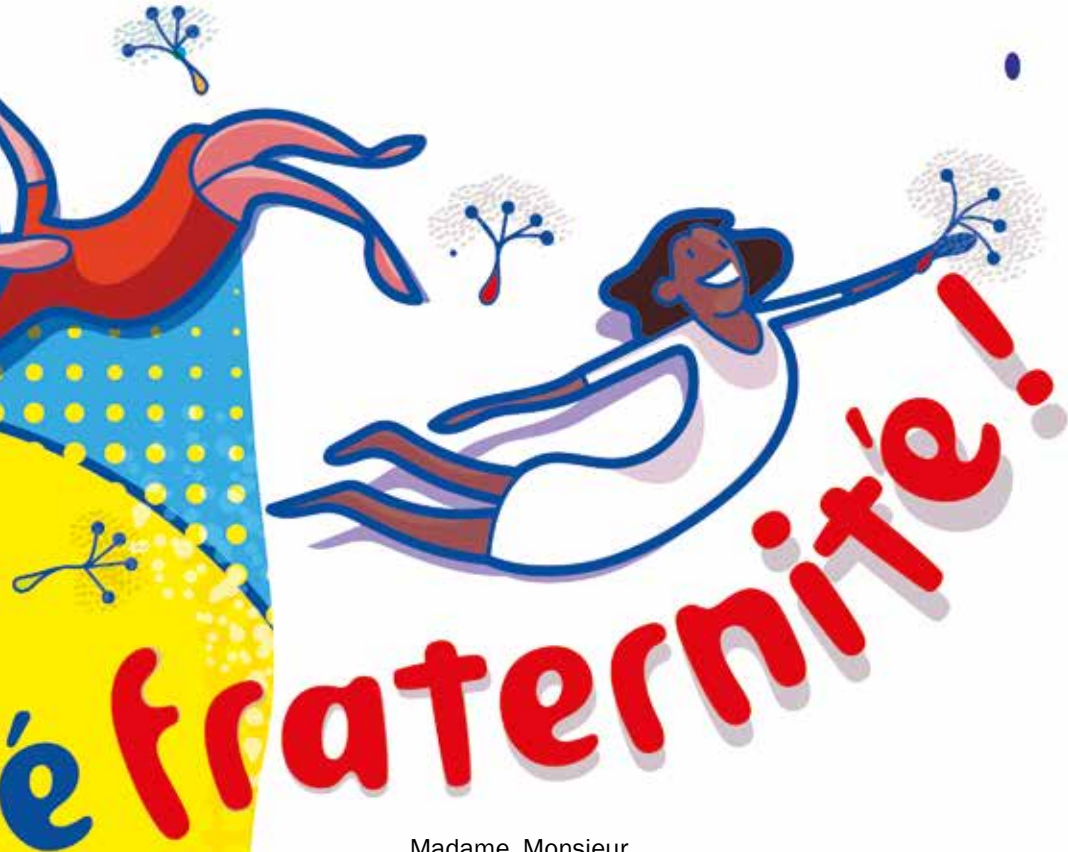
DE JANVIER  
À SEPTEMBRE 4 à 27

SPECTACLES  
SCOLAIRES 28

LES MUSÉES 30

AGENDA 32

MODALITÉS 34



# é fraternité!

Madame, Monsieur,

L'année 2025 à Saint-Amand-les-Eaux sera placée sous le signe de la fraternité.

C'est une valeur, plus que jamais, à défendre dans un monde en proie aux guerres, au repli sur soi et à l'individualisme.

Dans ce contexte, quel meilleur moyen que la culture pour nous rassembler et faire vivre cette fraternité ?

Comme toujours la programmation culturelle et événementielle de notre cité thermale se veut la plus riche et diverse possible en concerts, spectacles, expositions et festivités pour que nous puissions tous ensemble nous retrouver pour partager, découvrir, échanger, se rencontrer et faire la fête.

C'est l'état d'esprit de notre nouvelle saison : légèreté, curiosité, FRATERNITÉ !

Votre maire,  
Alain Bocquet





18 et 25 janvier  
Présence de l'artiste  
**MARTIN LOUME**

**Du 18  
au 25 janvier**

Maison  
Louise de Bettignies

Dans le cadre de l'exposition temporaire « La déchirure du temps » de l'artiste Martin Loume, le service Patrimoine a organisé des ateliers artistiques gratuits pour les élèves, les jeunes et les familles.

Ces sessions de création, animées par l'artiste Homahé, ont permis aux participants d'explorer leur imagination et de donner vie à des œuvres originales.

# LUMIÈRE SUR LES JEUNES TALENTS

## EXPOSITION

Entrée gratuite.

Horaires d'ouverture : du mardi au vendredi, de 14h à 17h. Samedi et dimanche de 14h à 18h. Groupes et ateliers sur réservation au 03 74 58 01 70 ou [musees@saint-amand-les-eaux.fr](mailto:musees@saint-amand-les-eaux.fr)

Plusieurs centaines de ces travaux seront exposés à la Maison Louise de Bettignies, offrant ainsi une occasion unique aux familles de venir admirer le talent de nos jeunes. L'école d'arts amandinoise a également participé.



**À SAVOIR** samedi 25 janvier, atelier gratuit proposé aux plus de 15 ans





**Vendredi  
24 janvier**

**20h30**

Théâtre des Sources

# ANGE, CUNÉGONDE TOUR

**CONCERT, ROCK PROGRESSIF**

Après quelques milliers de concerts à travers le monde, à l'aube de ses 80 ans, Christian Décamps effectuera son dernier tour de piste lors de cette tournée avant de laisser place à d'autres anges le 31 janvier 2025.

Qu'importe ! Un ange est éternel...

Pionnier intarissable sur le terrain de jeu du rock progressif, cette légende vivante séduit, provoque, étonne un public fidèle par sa générosité et son lyrisme atypique. ANGE invente ce que beaucoup n'osent pas en incarnant l'audace, la joie communicative à explorer l'inconnu. Un gage d'éternité...

## Diffusion prod

Avec Christian Décamps (chant)  
Tristan Décamps (chant,  
claviers). Hassan Hajdi (guitares)  
Thierry Sidhoum (basses)  
Ben Cazzulini (batterie,  
percussions). Séraphin Palmeri  
(claviers additionnels)

1h45min

Réservation en billetterie



# CINÉ SOUPE

**CINÉMA**

**Vendredi  
31 janvier**

**19h30**

Théâtre des Sources

Dès 8 ans.  
1h30 environ  
Entrée libre

Cette année encore, Ciné Soupe vous invite à découvrir de nouveaux horizons grâce à une délicieuse recette de courts-métrages, supplément convivialité !

En famille, entre ami·es ou en solo, embarquez pour un voyage autour du monde à la découverte d'histoires, de techniques et de musiques variées, pour des émotions hautes en couleur...

À l'issue de la projection, nous vous invitons à éminer vos impressions le temps d'un moment d'échange et de partage autour de notre traditionnel et savoureux bol de soupe aux légumes de saison !





# TOUT PETIT PIXEL

**SPECTACLE JEUNE PUBLIC**

*Miaouuuuu*

*Y a t-il un chat parmi nous ?*

*À droite ?*

*À gauche ?*

*Non, il est derrière !*

*Jeu de cache-cache, apparition disparition.*

*Serait-ce la chanteuse qui a un chat dans la gorge ?*

*À moins qu'elle ne se soit transformée en chat...*

Tout Petit Pixel invite le tout-petit public à une aventure sensorielle. Une chanteuse, soutenue par un technicien facétieux, interagit avec les sons, les images, les lumières, évoluant entre la réalité de son corps tangible et la magie des transformations virtuelles.

Mathilde Beltramo et Olivier Lautem ont conçu Tout Petit Pixel en s'interrogeant sur la fascination pour l'outil numérique et les moyens de la dépasser, afin que son utilisation fasse sens et ouvre des possibilités sensorielles pour les tout.e.s-petit.e.s.

**Mercredi  
5 février**

**9h30**

**10h45**

**Théâtre des Sources**

**Compagnie**

**La Minuscule Mécanique**

Mise en scène et interprétation :  
Mathilde Beltramo.

Création sonore et numérique :  
Olivier Lautem

Dès 1 an.

30 minutes

Réservation en billetterie



Une pièce à l'humour irrésistible où s'enchaînent les répliques d'un malicieux auteur, grand observateur du genre humain.

**Vendredi**  
**28 février**

**20h30**

Théâtre des Sources

Michèle Laroque et Grégoire Bonnet de retour au théâtre !

Elle est psy. Il vend des yaourts. Ils sont voisins de palier, ils se détestent cordialement, et comme des millions de célibataires perdus dans la ville, ils recherchent furtivement le grand amour sur internet – quelqu'un qui serait juste aux antipodes de ce personnage infernal qui vit la porte à côté.

## LA PORTE À CÔTÉ

**THÉÂTRE**

**Ki m'aime me suive Productions**

De Fabrice Roger-Lacan  
Avec Michèle Laroque et  
Grégoire Bonnet.

Mise en scène de Barbara Chanut

1h20

Réservation en billetterie.

Et lorsqu'enfin ils trouvent chacun l'âme sœur, ils ne résistent pas au plaisir de se l'annoncer. Histoire de s'engueuler encore une fois... La dernière ?





**Du 1<sup>er</sup>  
au 30 mars**

Historial Amandinois,  
14 rue du Thumelart

# FAUNE MÉTALLIQUE

**EXPOSITION**

Pour célébrer l'intégration de l'Historial Amandinois dans le patrimoine de la Ville, une exposition d'œuvres d'art métalliques y sera présentée.

Ce lieu, qui rend hommage à notre riche passé industriel et à l'exceptionnel savoir-faire de nos ouvriers et de nos ouvrières, était l'endroit idéal pour exposer les animaux en métal sculptés par Walter Polaert.

Parmi ses créations, vous pourrez admirer une majestueuse méduse géante et bien d'autres animaux. Venez échanger avec l'artiste sur l'univers fascinant du travail du métal.

Visite libre : jeudi et vendredi de 9h à 12h et de 14 à 17h. Samedi et dimanche de 14h à 18h.  
Groupes sur réservation : [musees@saint-amand-les-eaux.fr](mailto:musees@saint-amand-les-eaux.fr)  
Plus d'infos et réservations au 03 74 58 01 70, standard ouvert du mardi au vendredi de 8h30 à 12h.  
Entrée gratuite.



Chaque 8 mars est célébrée la Journée internationale des droits des femmes. Consciente des combats qu'il reste à mener, la Ville consacre, chaque année, un mois à la thématique en organisant plusieurs rendez-vous.

PRÉSENTE

# LE PRINTEMPS DES FEMMES

Du 1<sup>er</sup> au 30 mars

Maison Louise de Bettignies

## PREMIER BAL

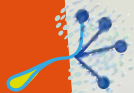
### EXPOSITION

L'artiste amandinois Walter Polaert est un technicien spécialisé dans le métal, travaillant pour une entreprise locale. En dehors de son métier, il se passionne pour l'art métallique, créant des œuvres variées telles que des animaux, des robes de bal et des miroirs.

Son exposition « Premier Bal » présentera une collection d'une dizaine de robes métalliques grandeur nature. Chaque robe est une œuvre unique qui raconte l'histoire d'une femme ou soulève une question importante de notre société.

Visite libre ou guidée du mardi au vendredi de 14h à 17h. Samedi et dimanche de 14h à 18h. Groupes sur réservation : [musees@saint-amand-les-eaux.fr](mailto:musees@saint-amand-les-eaux.fr). Plus d'infos et réservations au 03 74 58 01 70, standard ouvert du mardi au vendredi de 8h30 à 12h. Entrée gratuite.





Et si on en parlait ? est une comédie douce-amère à travers laquelle les femmes pourront tour à tour s'identifier et les hommes mieux les comprendre...

MES

# ET SI ON EN PARLAIT ?

**COMÉDIE**

« Une femme en harmonie avec son esprit... est comme une rivière qui coule. Elle va où elle veut sans prétention et arrive à sa destination prête à être elle-même et seulement elle-même. »

Difficile d'être en harmonie avec son esprit lorsque le corps vieillit, que le couple se tarit, que les copines vous rappellent que vous n'avez plus 20 ans et que votre fille joue les trouble-fête. Ce soir Loulou, Marie, Stella, Caroline vont se livrer comme jamais... Un moment de sincérité, de remise en question, de prise de conscience et d'autodérision...

**Samedi  
8 mars**

**20h30**

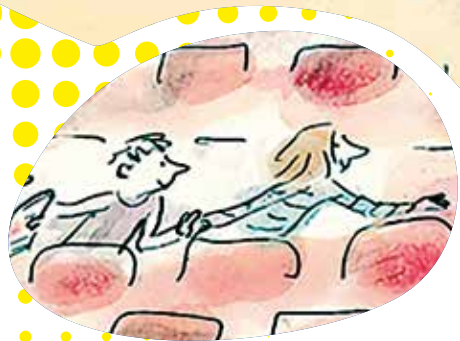
**Théâtre des Sources**

**Les Grands Théâtres productions**

De Astrid Veillon.  
Mise en scène Anne Bourgeois.  
Avec Astrid Veillon, Léa François,  
Christine Lemler, Valérie Baurens,  
Célia Mocydlarz

1h30

Réservation en billetterie



« Demain, notre classe devait visiter l'opéra et assister à une répétition. Hélas ! Le directeur vient de nous informer que la visite était annulée au dernier moment pour cause de travaux. Quelle déception ! Tant pis, nous irons juste nous promener en forêt... À moins que Monsieur Wagner, le chauffeur du car, n'en décide autrement ! »

# UNE NUIT À L'OPÉRA

**COMÉDIE MUSICALE**

**Mardi  
25 mars**

**20h30**

Théâtre des Sources

Par le **CEPAC**, Centre  
d'Enseignement des Pratiques  
Artistiques et Culturelles

Récitante : Isabelle Carré-Legrand

1h avec entracte

Gratuit sur réservation en billetterie

Lors de cette soirée exceptionnelle dédiée à l'opéra, la Maîtrise de Saint-Amand-les-Eaux accompagnée par l'ensemble instrumental de l'école de musique, l'atelier chorégraphique de l'école de danse ainsi que l'école d'arts mettront en lumière la beauté et la richesse de l'art lyrique à travers le conte musical « Nous n'irons pas à l'opéra » (Julien Joubert).

En seconde partie, les ensembles s'étoffèrent pour vous interpréter des extraits de comédies musicales célèbres. La Tosca, Carmen, Orfeo, La flûte enchantée, Starmania, Mozart l'Opéra Rock.... Cette rencontre entre l'opéra et la musique de variété célèbreront la magie de l'art sous toutes ses formes, illustrant comment deux univers peuvent se rejoindre et s'enrichir mutuellement.



Concert de printemps

# VOYAGE AUTOUR DU MONDE EN MUSIQUE

**MUSIQUE CLASSIQUE**

L'harmonie municipale fait son show !  
Pour célébrer l'arrivée du printemps, elle  
vous invite à un tour du monde en musique.  
Notes enjouées, airs entraînants s'inscriront  
au programme de ce rendez-vous convivial.

**Dimanche**

**30 mars**

**16h**

Théâtre des Sources

Orchestre de l'harmonie  
municipale sous la direction  
du chef d'orchestre Julien Duval  
et de son adjoint Jean Delcourt.

Retrait des places auprès  
de l'association.

Entrée : 5€. Buvette





# SALON DU LIVRE

## RENCONTRE

La Confrérie des Chevaliers de la Tour et l'association Paroles d'Hucbald vont organiser la troisième édition de leur Salon du Livre amandinois. Venez découvrir et rencontrer 55 auteurs régionaux ! Jeunesse, fantastique, policier, historique...

Plusieurs styles littéraires seront représentés. Des animations seront également proposées pour le plus grand plaisir des lecteurs.

**Samedi**  
**5 avril**

**10h à 18h**  
Espace Jean-Ferrat

Entrée gratuite





# HÉROÏNES DE L'OMBRE

RÉSEaux ET RÉSISTANCE  
DANS LE NORD-PAS-DE-CALAIS

EXPOSITION

Cette exposition met en lumière le rôle essentiel des femmes du Nord-Pas-de-Calais dans les réseaux de la Résistance pendant la Seconde Guerre mondiale. Leur action s'est avérée déterminante dans la lutte contre l'occupation nazie et le régime de Vichy.

Emilienne Moreau, Sylvette Leleu, Martha Desrumaux, Marie Rose Zerling, ou encore l'Amandinoise Madeleine Davaine... Âgées en moyenne entre 30 et 40 ans, ces femmes, souvent mariées, avec des enfants, étaient mères au foyer ou exerçaient des professions variées telles que secrétaires, infirmières ou enseignantes. Courageuses, ingénieuses, elles ont agi dans l'ombre, utilisant parfois leur travail et leurs tâches quotidiennes pour soutenir la Résistance et sauver des vies de manière innovante et efficace.

**12 avril**  
**au 11 mai**

Maison Louise  
de Bettignies

Visite libre ou guidée les mardis,  
jeudis, samedis, dimanches et  
le 8 mai de 14h à 17h.  
Groupes sur réservation :  
[musees@saint-amand-les-eaux.fr](mailto:musees@saint-amand-les-eaux.fr).  
Plus d'infos et réservations au  
03 74 58 01 70, standard ouvert du  
mardi au vendredi de 8h30 à 12h.  
Entrée gratuite.



©OlivierDesrousseaux



**Mardi**  
**29 avril**

**20h30**  
Église Saint Martin

Interprété par l'Orchestre Royal de  
Chambre de Wallonie et l'Orchestre  
de Douai, région Hauts-de-France.  
Direction : Vahan Mardirossian,  
Violon : Lorenzo Gatto.

1h30

Réservation en billetterie

# BEETHOVEN, LE GÉNIE

**CONCERT CLASSIQUE**

La destinée de Beethoven, adepte des idées révolutionnaires françaises, le situe à la jonction entre le classicisme, dont il représenta l'aboutissement, et le romantisme, dont il favorisa l'éveil. Entre ces deux tendances de l'art s'impose la grandeur d'un génie qui exerça une influence libératrice sur la pensée musicale.

Le Concerto pour violon est un poème d'amour en musique qui exprime, selon certains historiens, le bonheur consécutif aux fiançailles passées secrètement avec Thérèse de Brunswick. Quant à la Quatrième symphonie, c'est une œuvre ardente, heureuse, lyrique et amoureuse !

Concerto pour violon et orchestre en ré majeur, opus 61  
Symphonie n° 4 en si bémol Majeur, opus 60





# CONCOURS HIPPIQUE

Le plus ancien concours hippique de France fêtera, cette année, sa 127<sup>e</sup> édition ! Plus de 250 cavaliers s'élanceront, à tous crins, sur différents parcours de sauts d'obstacle : treize épreuves (parmi lesquelles l'incontournable « Jump & Drive ») seront programmées sur les trois jours. Comme de coutume, la barre sera haute ! Du beau spectacle en perspective.

Le concours hippique de Saint-Amand-les-Eaux, c'est aussi et surtout un rendez-vous familial. De nombreuses animations gratuites seront proposées aux petits, comme aux grands. Parmi les nouveautés à noter cette année : un symposium de sculptures sur bois à la tronçonneuse. Pendant trois jours, plusieurs sculpteurs réaliseront en direct des œuvres grand format.

**16 au  
18 mai**

**Ven. 14h à 17h  
Sam. | Dim.  
8h30 à 18h**  
Parc de la Scarpe



© Alejandro Guerrero

**Samedi**  
**17 mai**

**20h30**

**Théâtre des Sources**

**ACME Production**

Auteur et metteur en scène :  
Alexis Michalik. Avec Christopher  
Bayemi, Patrick Blandin, Jean-Louis  
Garçon, Kevin Razy, Fayçal Safi,  
Manda Touré, Ysmahane Yaqini.  
Assistante mise en scène :  
Clotilde Daniault

1h42

Réservation en billetterie

# PASSEPORT

**THÉÂTRE**

Issa, jeune Érythréen laissé pour mort dans la « jungle » de Calais, a perdu la mémoire. Alors que le seul élément tangible de son passé est son passeport, il entame une longue quête semée d'embûches afin d'obtenir un titre de séjour, entouré de compagnons d'infortune. Comme souvent chez Alexis Michalik, il n'y a pas de morale, juste un regard empathique, humain, sur le périple qu'ils ont parcouru, et celui qui les attend. Au fond, c'est notre histoire, à nous. Ou peut-être celle de nos parents, ou de nos ancêtres. Volontiers pédagogique, divertissante, et émouvante, cette fable contemporaine prend parfois des allures de ballet où l'illusion règne. Et elle touche au cœur, emmenée par une troupe comme toujours épatante.





# ORCHESTRE SYMPHONIQUE

**MUSIQUE**

L'école de musique et l'association des Parents et Amis du Conservatoire présentent le concert de l'orchestre symphonique.

Les jeunes élèves sont accompagnés par des anciens élèves confirmés et par l'équipe professorale.

**Vendredi  
23 mai**

**20h30**

Théâtre des Sources

Concert de l'école de Musique.  
Sous la direction de Jean Delcourt.  
Gratuit sur réservation en billetterie



# FAÎTES DU JARDIN

Au cœur du printemps, la Ville organise la Faîtes du Jardin : un évènement grâce auquel les mains vertes pourront se ravitailler en plants et en fleurs. Qu'ils soient en herbe ou confirmés, les jardiniers feront également le plein de conseils et d'activités (expositions, animations, ateliers...): Un beau moment à partager !

**Jeudi 29 mai**

Grand'place

# FÊTE FORAINE


Barbes à papa, pêche aux canards, autos-tamponneuses et sensations fortes... La ducasse de la Pentecôte et sa quarantaine d'attractions réuniront une nouvelle fois petits et grands au cœur de la cité thermale pour de beaux moments de fête, de partage et d'amusement.

**6 au 15 juin**

Parc de la Scarpe







# LES QUATRE SAISONS

**DANSE**

Dès le plus jeune âge, la vie est marquée par la marche du temps, la redondance des événements, le cycle des saisons. Mais cette répétition est loin d'enfermer dans une monotonie routinière.

Après tout, quoi de plus merveilleux que Noël ? La joie des sports d'hiver peut-être ? À moins que les fous rires des traditionnels poissons d'avril ne soient plus intenses. Et que dire des moments de jeux sur la plage ?

L'univers sonore de Max Richter tisse la toile des rendez-vous incontournables de nos enfants et adolescents, rythmant ainsi nos quatre saisons.

**Sam. 7 juin**

**20h30**

**Dim. 8 juin**

**16h**

**Théâtre des Sources**

École de danse municipale, sous la direction de Corinne Brasseur  
1h30

Réservation en billetterie



**Jeudi  
12 juin**

**14h à 16h**

**Maison**

**Louise de Bettignies**

À partir de 15 ans.

Entrée gratuite sur réservation par mail : [amelie.templus@uphf.fr](mailto:amelie.templus@uphf.fr)

Plus d'infos et réservations au 03 74 58 01 70, standard ouvert du mardi au vendredi de 8h30 à 12h.

Présentation et mise en contexte 30 min. Spectacle 1h environ et échanges avec les artistes. La première partie se passe à la Maison Louise de Bettignies, la seconde dans l'opérabus. La dimension vocale et musicale du spectacle s'adresse bien entendu pleinement aux personnes non-voyantes.

# LE GRIEF DES DAMES

**OPÉRA CONCERT**

Grief des Dames est un concert littéraire qui fait retentir la voix trop souvent assourdie, sinon étouffée de la philosophe Marie de Gournay (1565-1645).

Le titre du spectacle est emprunté à l'une des œuvres les plus combattives de Marie de Gournay, qui est aussi l'auteur de l'Égalité des hommes et des femmes (1622). Le Grief des Dames (1626) constitue un cri qui revendique une liberté simple et fondamentale, celle de s'exprimer sans être entravée par le mépris d'hommes sûrs de leur supériorité. Il fait à la fois entendre la confiance humaniste dans la puissance du dialogue et l'indignation que les femmes en soient exclues.

Le spectacle proposé associe le jeu d'une comédienne qui fait entendre le procès des hommes qui excluent les femmes des discussions publiques. Ce procès est également dramatisé par la musique (théorbe, luth et chant).





**Fête**  
de la  
**musique**  
21 juin

20, 21 et 22 juin  
**FESTIVAL**  
**DE L'EAU**

**SPECTACLES**

**RENCONTRES**

**CONCERTS**

**DÉFILÉS**



**Été 2025**

Musée de la Tour  
abbatiale

  
La Porte du Hainaut  
Communauté d'Agglomération

## **TERRES ET FEU** **CÉRAMIQUES CONTEMPORAINES** **EXPOSITION**

Le musée de La Tour Abbatiale, en partenariat avec la Communauté d'Agglomération de La Porte du Hainaut, proposera pour l'été 2025 une exposition : « Terres et Feu, céramiques contemporaines ».

Elle permettra d'une part d'exposer près de quarante années d'acquisitions de céramiques contemporaines, dont certains noms prestigieux comme Elisabeth Joulia, Odile Rosso ou Jean Brisy, qui a modelé certaines de ses œuvres dans les locaux de la Faïencerie du Moulin des Loups.

D'autre part, par des emprunts à de prestigieuses collections nationales, l'exposition présentera la façon dont les créateurs, alliant savoir-faire technique et inspiration artistique, ont transformé l'artisan potier en artiste céramiste, maître de l'alchimie entre les terres et le feu.





**Dimanche 13 juillet**

Jardin de la Tour abbatiale

# FÊTE NATIONALE

Grand concert, jardin de la Tour abbatiale  
Feu d'artifice, parc de la Scarpe

**15 au 17 août**

Jardin de la Tour abbatiale  
et Grand'place

## LES CARILLONNADES

Ils viennent du monde entier. Certains ont été formés ici même, à Saint-Amand-les-Eaux. Les carillonneurs partageront avec vous leur passion à l'occasion de ce rendez-vous incontournable et familial. Installez-vous confortablement dans le jardin de la Tour abbatiale pour profiter du chant des cloches. Entre deux concerts, profitez des animations : marché artisanal, jeux pour enfants, expositions, spectacles ...



**19 et 20 août**

**21h30**

## CINÉ PLEIN AIR

Un écran géant gonflable, des transats... À Saint-Amand-les-Eaux, on aime terminer l'été en se faisant une toile sous les étoiles. Rendez-vous dans vos quartiers pour assister à la projection d'un film familial à succès.





**Vendredi**  
**29 août**

Grand'place

# LA RONDE DES SOURCES

## CRITÉRIUM CYCLISTE

L'association La Ronde des Sources organise la troisième édition de son critérium cycliste professionnel. Comme chaque année, de grands noms du cyclisme seront sur la ligne de départ. Venez les applaudir !





**Dimanche**  
**14 septembre**

Grand'place

# BRADERIE BROCANTE

Le centre-ville se transformera de nouveau en foire géante à ciel ouvert. Venez multiplier les bonnes affaires !

À noter : une braderie des commerçants sera également organisée en parallèle.



**20 et 21 septembre**

# JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

Saint-Amand-les-Eaux est une ville au riche patrimoine historique avec la Tour abbatiale, son pont du XVII<sup>e</sup> siècle récemment restauré et son musée de faïences, l'Échevinage qui abrite des tableaux du célèbre artiste Louis Watteau, le Théâtre des Sources, la Maison Louise de Bettignies, l'Historial amandinois, le Moulin Blanc et bien d'autres encore.

Découvrez nos fresques murales impressionnantes qui transforment l'espace urbain en une véritable galerie d'art à ciel ouvert. Profitez de visites guidées et d'expositions qui vous permettront de découvrir les facettes cachées de notre patrimoine. Venez vivre une expérience enrichissante et immersive au cœur de notre histoire !



# SPECTACLES SCOLAIRES

Tout au long de l'année  
des spectacles sont proposés  
aux écoles de Saint-Amand

## TOUT PETIT PIXEL

Théâtre  
des Sources

Pour les petites et  
toutes petites sections  
de maternelles.

Retrouvez le descriptif  
page 7

**4, 6 et 7 février :**  
**6 séances scolaires**

**13 et 14 mars :**  
**3 séances scolaires**

## TOI GAVROCHE

Théâtre des Sources

Pour les élèves de CE2 et CM1  
Eugénie vous accueille dans son  
bistrot pour une réunion clandestine.

Il s'agit ici d'apprendre à lutter, à  
monter une barricade. Débarque  
alors Gavroche, gamin des rues.

C'est avec la voix d'Eugénie et  
la verve de Victor Hugo que l'on  
découvre ce gamin touchant  
symbole de liberté et d'espoir.



**3 et 4 avril :**  
**3 séances scolaires**

## ATTENTION FRAGILE

Théâtre des Sources

Pour les élèves de CP et CE1

Dans un espace vide, de drôles de livraisons s'empilent. D'abord deux personnes dans leur papier bulle sont livrées, puis un mobilier de bureau suivi d'une page blanche et de quelques modes d'emploi. Mais pour faire quoi ?

À travers un brouhaha d'objets, deux êtres improvisent leur soudaine existence et tentent tant bien que mal de ne pas trop se cogner.



**6 mai :**  
**2 séances scolaires**

## LES DEUX PÊCHEURS

Théâtre des Sources

D'après l'œuvre d'Offenbach. Pour les élèves de CM2 (les maisons de retraite de la ville seront invitées, pour proposer une offre intergénérationnelle)

L'histoire est truculente, deux pêcheurs se disputent une place près d'une rivière et développent une imagination débordante pour faire fuir l'autre. Heureusement, au fil des discussions et épreuves, ils se prennent d'amitié profonde et, happy end, se prennent dans les bras. Fin de l'opéra !

Le livret comique, grosse farce de prime abord, est plus subtil qu'il n'y paraît.



# NOS MUSÉES VOUS ACCUEILLENT

## LE MUSÉE DE LA TOUR ABBATIALE

Cet écrin historique emblématique de la ville, abrite un musée dédié à l'art religieux et aux faïences amandinoises. Ses expositions artistiques temporaires et les nombreux ateliers qui y sont liés apportent une nouvelle vision de l'art aux Amandinois.

Du 1<sup>er</sup> avril au 30 sept. : mercredi et vendredi de 14h à 17h et samedi et dimanche de 14h à 18h.  
Du 1<sup>er</sup> oct. au 30 mars : mercredi de 14h à 17h, samedi et dimanche de 14h à 18h

Un renseignement,  
une réservation ?  
Appelez au 03 74 58 01 70.  
Le standard est ouvert  
du mardi au vendredi,  
de 8h30 à 12h30.

## LA MAISON LOUISE DE BETTIGNIES

n'est pas seulement la maison natale d'une illustre résistante amandinoise. Elle abrite aujourd'hui un centre de ressources dédié à l'égalité femmes-hommes. De nombreuses activités y sont proposées, notamment sur supports numériques, tout comme des conférences, expositions, création de films, banque de données... Il s'agit également d'un lieu d'écoute et de paroles.

Visites sur réservation



# TOUTE L'ANNÉE

Nos trois musées sont gratuits

## L'HISTORIAL AMANDINOIS

L'Historial, au riche passé associatif et désormais communal, rouvre ses portes le 1<sup>er</sup> mars. Ce musée vous fait découvrir dans 300m<sup>2</sup>, la richesse du patrimoine industriel et familial amandinois. La tannerie, l'industrie textile, les journaux, les chaînes, les brasseries, la distillerie, les faïenceries, et pour les passionnés d'aviation un « pou du Ciel », vous attendent et vous invitent à découvrir les savoir-faire et le quotidien des ouvriers et salariés « aux techniques et aux mains d'or ».



## SAINT-AMAND-LES-EAUX MUSÉE À CIEL OUVERT

Promenez-vous dans les rues et laissez-vous émerveiller par nos fresques murales et par la créativité des artistes qui embellissent notre ville avec leurs œuvres vibrantes et engagées.



# AGENDA

<b>18 au 25 janvier</b>	<b>LUMIÈRE SUR LES JEUNES TALENTS</b>	
	<b>EXPOSITION</b>	Maison Louise de Bettignies
<b>Vendredi 24 janvier</b>	<b>ANGE, CUNÉGONDE TOUR</b>	
<b>20h30</b>	<b>CONCERT ROCK PROGRESSIF</b>	Théâtre des Sources
<b>Vendredi 31 janvier</b>	<b>CINÉ SOUPE</b>	
<b>19h30</b>	<b>CINÉMA</b>	Théâtre des Sources
<b>Mercredi 5 février</b>	<b>TOUT PETIT PIXEL</b>	
<b>9h30   10h45</b>	<b>SPECTACLE JEUNE PUBLIC</b>	Théâtre des Sources
<b>Vendredi 28 février</b>	<b>LA PORTE À COTÉ</b>	
<b>20h30</b>	<b>THÉÂTRE</b>	Théâtre des Sources
<b>Du 1<sup>er</sup> au 30 mars</b>	<b>FAUNE MÉTALLIQUE</b>	
	<b>EXPOSITION</b>	Historial Amandinois
<b>Du 1<sup>er</sup> au 30 mars</b>	<b>PREMIER BAL</b>	
	<b>EXPOSITION</b>	Maison Louise de Bettignies
<b>Samedi 8 mars</b>	<b>ET SI ON EN PARLAIT ?</b>	
<b>20h30</b>	<b>COMÉDIE</b>	Théâtre des Sources
<b>Mardi 25 mars</b>	<b>UNE NUIT À L'OPÉRA</b>	
<b>20h30</b>	<b>COMÉDIE MUSICALE</b>	Théâtre des Sources
<b>Dimanche 30 mars</b>	<b>VOYAGE AUTOUR DU MONDE EN MUSIQUE</b>	
<b>16h</b>	<b>MUSIQUE CLASSIQUE</b>	Théâtre des Sources
<b>Samedi 5 avril</b>	<b>SALON DU LIVRE</b>	
<b>De 10h à 18h</b>	<b>RENCONTRE</b>	Espace Jean-Ferrat
<b>12 avril au 11 mai</b>	<b>HÉROÏNES DE L'OMBRE. RÉSEAUX ET RÉSISTANCE DANS LE NORD-PAS-DE-CALAIS</b>	
	<b>EXPOSITION</b>	Maison Louise de Bettignies
<b>Mardi 29 avril</b>	<b>BEETHOVEN, LE GÉNIE</b>	
<b>20h30</b>	<b>CONCERT CLASSIQUE</b>	Église Saint Martin
<b>16 au 18 mai</b>	<b>CONCOURS HIPPIQUE</b>	
<b>Ven. 14h à 17h</b>	<b>Sam.   Dim. 8h30 à 18h</b>	Parc de la Scarpe





<b>Samedi 17 mai</b>	<b>PASSEPORT</b>	
<b>20h30</b>	<b>THÉÂTRE</b>	Théâtre des Sources
<b>Vendredi 23 mai</b>	<b>ORCHESTRE SYMPHONIQUE</b>	
<b>20h30</b>	<b>MUSIQUE</b>	Théâtre des Sources
<b>Judi 29 mai</b>	<b>FAÎTES DU JARDIN</b>	
<b>Dès 8h</b>	<b>ANIMATIONS</b>	Grand'place
<b>du 6 au 15 juin</b>	<b>FÊTE FORAINE</b>	
	<b>ANIMATIONS</b>	Parc de la Scarpe
<b>Les 7 et 8 juin</b>	<b>LES QUATRE SAISONS</b>	
<b>Sam. 20h30</b>	<b>DANSE</b>	Théâtre des Sources
<b>Dim. 16h</b>		
<b>Judi 12 juin</b>	<b>LE GRIEF DES DAMES</b>	
<b>14h</b>	<b>CONFÉRENCE</b>	Maison Louise de Bettignies
<b>20, 21 et 22 juin</b>	<b>FESTIVAL DE L'EAU</b>	
	<b>ANIMATIONS</b>	Grand'place
<b>Été 2025</b>	<b>TERRES ET FEU, CÉRAMIQUES CONTEMPORAINES</b>	
	<b>EXPOSITION</b>	Musée de la Tour abbatiale
<b>Dimanche 13 juillet</b>	<b>FÊTE NATIONALE</b>	
	<b>FESTIVITÉS</b>	Jardin de la Tour abbatiale
<b>15 au 17 août</b>	<b>LES CARILLONNADES</b>	
	<b>FESTIVAL</b>	Jardin de la Tour abbatiale
<b>19 et 20 août</b>	<b>CINÉ PLEIN AIR</b>	
<b>21h30</b>	<b>CINÉMA</b>	Dans les quartiers
<b>Vendredi 29 août</b>	<b>LA RONDE DES SOURCES</b>	
	<b>CRITÉRIUM CYCLISTE</b>	Grand'place
<b>Dimanche 14 sept.</b>	<b>BRADERIE BROCANTE</b>	
	<b>ANIMATIONS</b>	Grand'place
<b>20 et 21 septembre</b>	<b>JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE</b>	
	<b>ANIMATIONS</b>	Dans toute la ville

# COMMENT RÉSERVER MA PLACE ?

## AU SERVICE RÉGIE

**19, rue du 18 Juin 1940.**

L'entrée s'effectue du côté du Jardin de la Mémoire.

Accueil du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h30.

## PAR INTERNET

**[billetterie-theatre-des-sources.maplace.fr](http://billetterie-theatre-des-sources.maplace.fr)**

## PAR MAIL

**[billetterie@saint-amand-les-eaux.fr](mailto:billetterie@saint-amand-les-eaux.fr)**

## PAR TÉLÉPHONE

**03 27 22 49 69**

# À PROPOS DES DIFFÉRENTS TARIFS

Tous les tarifs seront à retrouver en régie et sur le site de la billetterie.

## TARIF RÉDUIT

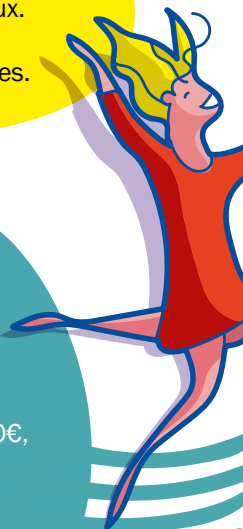
Pour les demandeurs d'emploi, collégiens, lycéens, étudiants et bénéficiaires des minima sociaux, sur présentation impérative de justificatifs. Balcons latéraux. Tous les spectacles sont gratuits pour les moins de 11 ans accompagnés d'un adulte. Les réservations effectuées (sans paiement) sont valables deux semaines. Passé ce délai, les places seront automatiquement remises en vente.



## BON À SAVOIR

La carte jeunes donne droit à deux entrées pour des spectacles organisés par la Ville, au Théâtre des Sources (une entrée toute catégorie, une entrée en catégorie B ou C). D'une valeur de 6,50€, elle s'adresse aux Amandinois-e-s âgé-e-s de 11 à 25 ans et permet également de bénéficier d'autres avantages.

Plus d'infos sur [www.saint-amand-les-eaux.fr](http://www.saint-amand-les-eaux.fr)







# PRENDRE L'AIR POUR

faire la fête  
s'amuser  
découvrir  
partager

  
**Saint  
amand les eaux**  
*La cité thermale*

**HÔTEL DE VILLE**

65 Grand'place CS 30209  
59734 Saint-Amand-les-Eaux cedex  
Tél. 03 27 22 48 00

  
**CASINO-HOTEL-SPA**  
St-Amand-les-Eaux