

DU 4 AU 7
OCTOBRE 2018

SAINT-LEU
PARC DU 20
DÉCEMBRE

ON DÉMÉNAGE



8^{ÈME}
SALON
DU LIVRE
DE JEUNESSE
DE L'Océan
INDIEN



Gratuit!

ORGANISÉ PAR
ÎLE
À LA PAGE



Longitude Orientale du Meridien de Paris.



On déménage : nouvelle association, nouvelle équipe, nouveau lieu, mais l'esprit reste le même et nous sommes fiers de vous présenter cette 8ème édition ! Cet événement qui a toujours encouragé la création littéraire, reste très attendu par les acteurs du livre et le public.

Notre manifestation favorise l'accès à la littérature de jeunesse, stimule l'imaginaire et la créativité des jeunes lecteurs. Le Salon accompagne de nombreux enfants vers la lecture et leur permet de découvrir des oeuvres et des univers ouverts sur le monde.

Rencontres avec des auteurs, propositions d'ateliers d'illustration, de spectacles autour du livre de jeunesse, d'animations ... autant d'offres pour donner l'envie de lire et aider à grandir.

Une programmation éclectique et vitaminée vous attend ! Familles, jeunes, moins jeunes, il y a en pour tous les âges et tous les goûts : venez nombreux !

66 auteurs et illustrateurs de Métropole, Mayotte, Madagascar, Maurice et La Réunion

Un prix littéraire, Le Paille-en-Queue associé au Salon

Le plus grand choix de livres de jeunesse dans l'océan Indien

Spectacles, ateliers, animations : tout est gratuit

Temps forts pour professionnels et passionnés

Auteurs invités de la Métropole



BRIERE-HAQUET Alice

auteure

Alice aime lire, lire, et lire encore. Alors pour pouvoir acheter des livres, elle en écrit. Ce sont parfois des romans, souvent des albums, quelques poèmes, et pourquoi pas des traductions... Ses livres s'adressent toujours aux enfants, et éventuellement aux adultes s'ils sont vraiment intelligents. Elle en a publiés en tout environ 70, traduits dans plusieurs pays et récompensés par de nombreux prix, ce qui la rend très heureuse : elle va pouvoir acheter encore plus de livres !



CAUSSE Manu

auteur

Manu a grandi en Aveyron et vit à Toulouse. Enfin, il rêvait de devenir écrivain ou Rock Star, mais il a commencé par une carrière de professeur de français avant d'écrire en 2005 son premier roman. Dès lors, il se consacre à l'écriture ainsi qu'à la traduction. Il publie en 2018 les tomes 2 de séries *les Intraterrestres* (Ed. Talents hauts éditions) et *Nos cœurs tordus* (Ed. Bayard Jeunesse), ainsi que son deuxième roman adulte, *Oublier mon père* (Ed. Denoël)



CHOUX Nathalie

illustratrice

Diplômée des Arts Appliqués et des Arts Déco en poche, Nathalie part d'abord fabriquer des marionnettes à Prague. Elle en revient avec le goût d'ainventer des volumes, travaille avec talent la céramique, bref laisse libre cours à une créativité pétulante, qui anime ses albums aujourd'hui dévorés par un large public. Elle vit à Montreuil. Avec Fleur Daugey, elle publie *Quels bavards, ces animaux* (Ed. Actes Sud) sorti en avril 2018.



CONSTANTINE Barbara

auteure

Barbara a longtemps été scripte pour le cinéma et la télévision. Aujourd'hui, elle vit à la campagne et écrit des romans (et d'autres textes aussi). Et puis, elle tourne (sur un tour de potier), plante (des légumes, des fleurs, des arbres), bricole (pas mal), cuisine (végan), s'engage et milite (pour cette cause et pour d'autres aussi, évidemment). Bref, elle fait sa part de colibri...



GUEYFIER Judith

illustratrice

Après l'école Duperré à Paris, puis les Arts Déco de Strasbourg, Judith se lance dans l'édition jeunesse. Son travail, fin et sensible, s'est imposé en quelques ouvrages. Son univers graphique se nourrit beaucoup de ses voyages. Elle est déjà venue plusieurs fois à la Réunion pour des résidences d'artistes, notamment dans le cadre du Festival Embarquement Immédiat.



LE HUCHE Magali

illustratrice

Magali passe cinq ans aux Arts décoratifs de Strasbourg puis retourne à Paris en 2004, avec *Les Sirènes de Bel-pêchao* (Prix sorcière 2006) et *Bertille Bonnepoire* sous le bras. Elle a publié depuis plusieurs albums pour l'édition jeunesse, dont *Non-Non* et *Jean-Michel le caribou* deux séries pour la jeunesse, bientôt adaptés en dessin animé. Elle collabore avec Gwendoline Raïsson et Marie Desplechin pour différents projets de BD.



KOCJAN Grégoire

auteur

Après des études de philosophie, Grégoire bifurque rapidement vers les milieux artistiques du spectacle jeune public. Aujourd'hui, il partage son temps entre ses différents métiers : comédien, musicien, chanteur et bien sûr auteur. Dans ses écrits, il aime particulièrement dénoncer les travers de nos sociétés toujours par le biais d'un humour décapant en passant par tous les genres : théâtre, contes, album, roman, BD ou encore récits de voyage.



MANCEAU Edouard

illustrateur

Edouard a étudié aux Beaux-Arts d'Angers, il habite souvent à Toulouse et un peu à Paris. Il aime faire des livres avec des mots et des images qui racontent des histoires. Il en a écrit environ 130, traduits dans une vingtaine de pays. S'il fallait une phrase pour résumer sa manière de travailler ce serait celle de Pablo Picasso "Il faut toute une vie pour apprendre à dessiner comme un enfant"...



PAVLENKO Marie

auteure

Marie a obtenu un D.E.A. de lettres modernes, a vécu un an en Jordanie, puis a été journaliste pour la presse écrite. Elle est passée du côté obscur en 2010. Depuis, elle vit à Montreuil se consacrant à l'écriture de scénarios (télé, cinéma, BD), des romans de littérature générale et pour jeunes adultes dont *Je suis ton soleil* (Prix Cultura dans la catégorie ados en 2017). Son premier roman pour les 9-12 ans, *Zombies zarbis*, co-écrit avec Carole Trébor, paraîtra le 5 septembre 2018 (Flammarion Jeunesse).



PLACIN Lucile

illustratrice

Lucile a grandi dans la forêt des Landes, au milieu des animaux, des sentiers et des pins. Elle, qui se rêvait créatrice de décors de théâtre, découvre le monde de l'illustration jeunesse en intégrant l'école Emile Cohl à Lyon. Diplôme en poche, elle commence à travailler en free-lance avec différents éditeurs. Elle a publié une quarantaine d'albums. On peut retrouver son travail sur plusieurs supports : affiches, objets, presse, tableaux, galeries.



SOCHARD Fred

illustrateur

Fred a grandi à Nantes, est passé par les Arts Déco de Paris et vit désormais en Anjou. Il est illustrateur pour la presse et l'édition jeunesse. Ses sources d'inspiration sont diverses et mélangées. Il est contaminé par la pratique "artbrutiste", il remplit des carnets de dessins qui prolifèrent peu à peu sur de plus grands formats, et tout ça se termine parfois par une exposition. En 2018, il publie *Les juments blanches*, collection Les petits Géants (Ed. Rue du Monde).



TEHEM

auteur de BD

Après quelques années d'enseignement d'arts plastiques, TEHEM devient auteur de bandes dessinées et crée différentes séries humoristiques pour adolescents telles que *Malika Secouss* et *Zap collègue*, *Tiburce* et bien d'autres... Il crée aussi des ouvrages pour adultes comme par exemple *Quartier Western*. (Ed. Des bulles dans l'océan). Il est également illustrateur pour différentes revues, et fondateur de l'Atelier KAWA à Mazé. <http://atelier-kawa.jimdo.com>



ZALBERG Carole

auteure

*invitée par "La Réunion des Livres"

Carole vit à Paris. Romancière, elle a participé à divers recueils collectifs. Elle écrit des poèmes, des chansons, des chroniques littéraires, travaille à plusieurs projets pour le cinéma et le théâtre, anime des ateliers d'écriture pour différents publics et des rencontres avec des écrivains. Lauréate d'une Mission Stendhal, elle a séjourné en Israël durant un mois pour travailler à un projet de roman autour des trajectoires familiales. *Feu pour feu* (Ed. Actes Sud) a été adapté au théâtre et joué pendant trois mois au Théâtre de Belleville.

Auteurs invités de l'Océan Indien



A LA RENCONTRE DES AUTEURS, 4 JOURS DE DEDICACES

Planning des présences des auteurs à voir sur le site www.ilealapage.com et à l'entrée du salon

ILE MAURICE ↘



MAESTRACCI Joëlle

illustratrice

*invitée par "Les Editions du Cyclone"

Joëlle est née et vit à l'île Maurice. Graphiste de profession, c'est une boulimique du dessin depuis qu'elle a l'âge de tenir un crayon. Elle participe à de nombreux concours de dessin/BD, notamment celui organisé par les éditions Calao en 1992, puis s'envole pour Paris et Angoulême. Elle obtient une bourse d'études en 1994 et effectue des études d'arts plastiques à l'Académie Vallette et à l'Ecole Professionnelle d'Art et d'Architecture de Paris. *Mais pourquoi donc le requin marteau ?* est paru en 2016 (Ed. du Cyclone)



MESAS Thierry

auteur

éditeur

↙ MAYOTTE

Après quinze ans d'Afrique dans les bottes, promoteur de plusieurs initiatives culturelles, cet homme-orchestre au rire communicatif a créé les éditions « COULEURS METISSES » en 2012 à Mayotte. Arrivé à La Réunion en octobre 2017, Thierry a repris contact avec des partenaires pour différents projets. Une exposition itinérante « IDENTITES » est en cours de préparation avec Bruce CLARKE pour, notamment à La Réunion, une résidence artistique. Un ouvrage jeunesse sera édité pour l'occasion.



CATMOUSE

auteure

dessinatrice BD

Catmouse a toujours voulu faire de sa passion son métier. C'est de cette manière qu'elle est passée de dessinatrice occasionnelle à illustratrice freelance.

Après avoir été sélectionnée pour illustrer la BD collective *Ho Avy An-Tsary*, le premier tome de sa BD Ary paraîtra dans le courant du mois d'août 2018. Elle anime périodiquement un atelier d'écriture de BD à l'Institut Français de Madagascar.



RAJAOBELINA Liva

dessinateur BD

illustrateur

Après avoir exercé dans le dessin et la peinture durant 18 ans, Liva se lance également dans la bande dessinée. Son premier album BD, en collaboration avec Dwa (scénariste), est sorti en 2017. Il a illustré aussi un conte *Les musiciens de Brême*, qui va sortir d'ici quelques mois. Il a participé au festival *Cyclone Bd* à La Réunion en 2017 puis en 2018 au Festival de la bande dessinée à Angoulême.



BALME Sylvain

auteur

Sylvain est auteur, compositeur, chanteur et claviériste en groupe depuis 2002. Animateur culturel, il propose de l'initiation musicale et de l'écriture poétique. Il est aussi membre fondateur de l'association PARTIZENVILLE et membre actif dans des associations d'événementiels et de développement artistique. Son livre/CD *Animalice* (Ed. Orphie) sortira en octobre. Le livre est illustré par l'auteur et l'album est interprété par Les Kléaçons.



BLED Alain

auteur

Alain s'est installé à la Réunion en 1974. Il y écrit toutes sortes de textes courts : articles, dialogues de sketches, de théâtre et même de cinéma, des paroles de chansons, des poèmes et des nouvelles. En 2014, il rédige le texte d'un e-book, *Incrovables insectes* (Salines Éditions), sur des photos d'un entomologiste amateur Dominique Martiré. Puis il rédige son premier roman de Fantasy, *Les royaumes de Mô* après avoir retrouvé les vieilles cartes de pays imaginaires qu'il dessinait à l'âge de sept ans.



BONALDI Philippe

auteur

*invité par les Editions "Des livres et des îles"

Ancien archetier à l'école de Mirecourt, Philippe laisse de côté la lutherie pour lancer les toutes premières compagnies de cuisine itinérante pour le spectacle et le cinéma. Pendant plus de 15 années, il a la chance de nourrir et côtoyer des artistes de grande humilité. Dans l'ombre des tournées, il compose et produit 4 disques de recettes de cuisine à son nom. Il ouvre des cafés théâtraux là où il passe. Entre La Réunion et Madagascar, il garde le contact et fusionne avec les artistes émergents.



BOUN Issa

illustrateur

auteur de BD

Issa étudie le dessin aux Beaux Arts de Tournai en Belgique puis travaille comme illustrateur et auteur de bandes dessinées. Ami de longue date de Nelson Mandela, Issa (né en 1988) n'hésite pas à dénoncer les complots et injustices en tout genre... Mythomane, philanthrope et homme poisson, Issa Boun garde pour lui les BD drôles et se transforme en scénariste pour ses histoires plus sérieuses ou juste plus dures à dessiner.

MADAGASCAR

Auteurs invités de La Réunion



A LA RENCONTRE DES AUTEURS, 4 JOURS DE DEDICACES

Planning des présences des auteurs à voir sur le site www.ilealapage.com et à l'entrée du salon



AHAMAD Yazoo

auteure

éditrice

Yazoo décide de partir faire un « petit tour du monde » dans l'océan Indien : de sauts de puces en sauts de puces, elle se retrouve à Mayotte en 1997. Elle travaille dans les centres de formations et monte l'association « la P'tite scène qui bouge ». Elle crée un spectacle *N'Gaya, petite fille à Mayotte* qui deviendra un livre CD. Aujourd'hui, Isabelle présente *Boumi, bébé d'ailleurs* (Ed. Coccinelle), un livre issu d'une série qui nous fera découvrir de nouvelles façons de cuisiner.



ARTHUR Nicolas

auteur

Nicolas est un jeune auteur réunionnais, véritable passionné. C'est en 2014 avec *DEMSEL*, *les cercles du pouvoir* qu'il débuta son aventure dans la maison d'édition La Plume et le Parchemin, dont le comité de lecture a adoré cette histoire sombre et captivante ! En avril 2016, il dévoile *Les Héritiers du chaos* qui bouleverse ses lecteurs.



BERNARD Julie

illustratrice

auteure

Julie grandit à la Réunion puis étudie les arts graphiques à l'école A. Renoir à Paris et aux Beaux Arts de Bruxelles. Diplômée en 2015 d'un master 2 en Illustration, elle travaille aujourd'hui en tant qu'artiste indépendante, auteure et illustratrice. Ses projets sont primés pas le *Nami* Concours 2015 en Corée du Sud et sont en sélection d'*Illustrarte* 2016 au Portugal. Son premier album illustré *Le livre des métiers – Un imaginaire pour demain* (Ed. Zébulon) est sorti en avril 2018.



BOURGET Benoit

auteur

Benoit a été très tôt sensibilisé à la bande dessinée par sa mère, artiste peintre. Il a été marqué par le travail de Katsuhiro Otomo, qui a lui a permis de trouver son style de manga. Il quitte l'école après la 3ème, trouve du travail, s'essaie à un CAP, revient à la filière générale et obtient le BAC. Après une année de philosophie et une formation d'infirmier qu'il interrompt, il rentre à la Réunion pour se consacrer à ses projets de bande dessinée avec un emploi d'aide soignant en parallèle.



BRETHES Joëlle

auteure

Née à Paris, Joëlle est une « Réunionnaise de cœur » depuis 1993, date de son arrivée sur l'île. Le fantastique est l'un de ses domaines de prédilection, même si elle écrit dans pratiquement tous les genres et dans toutes les tonalités. Elle aime en outre les métissages littéraires : la SF ou le fantastique policier, par exemple. Elle aime aussi faire se côtoyer des personnages appartenant à des sphères différentes. C'est d'ailleurs ce qu'elle a fait dans *Le mystère de l'OCNI* à découvrir prochainement...



CARPENTIER Marie

auteure

illustratrice

Marie est née à la Garenne-Colombes. Passionnée de lecture depuis toute petite, elle entreprend après son bac des études de communication visuelle, attirée entre autres par la mise en page. Elle s'installe à la Réunion en octobre 2010 et lance lithote.com, son agence de communication. Maladroite de nature, elle écrit, illustre et met en page *Les Aventures de la Katamarie* inspirées de faits réels. Elle travaille en ce moment sur d'autres projets de livre liés à l'écologie et à l'histoire de la Réunion.



COEFFIC Solen

illustratrice

auteure

Solen est née à la Réunion et a grandi en Polynésie, à Madagascar, en Bretagne, puis à Djibouti. Après des études en école d'arts appliqués à Nantes, elle travaille comme graphiste en agence de communication. Aujourd'hui revenue dans l'île, elle travaille en free-lance, elle imagine des histoires et des dessins ouverts sur le monde. En 2018, elle illustre le livre sonore *Trimartelot* (Ed. Zébulo) et *Tizan* et *Le loup* (Ed. Atelier des nomades)



CYRILIUS

auteur

Cyrilus est infographiste de formation. Il a d'abord travaillé pour différentes agences de communication et de publicité, pour lesquelles il a aussi créé des illustrations et de courtes bandes dessinées ; puis pour des magazines dans le milieu de la mode, de la jeunesse et des jeux vidéo. Après quelques années dans le milieu de l'animation, il se spécialise dans le comicstrip en 2010 et crée la série *Mate ces échecs !* (Ed. Comics Trip !) en 2012. Le troisième tome sort fin 2018.



DALLEAU-COUDERT Stéphanie

auteure

illustratrice

Stéphanie a fait des études de biologie qui l'amèneront, non pas à soigner des humains, mais à s'occuper des animaux. En 2003, elle entre activement à la SEOR (Société d'Étude Ornithologique de la Réunion). Après des milliers de sauvetages d'oiseaux en tout genre (surtout les oiseaux marins), elle décide de prendre la plume et de conter. De ses multiples expériences et de son imaginaire fou naissent des contes éducatifs sur la faune locale et emblématique de la Réunion.



DAMBREVILLE Dominique

auteure

Après ses études à l'École Normale, devenue maître formateur, on lui confie la direction du Centre Culture/Lecture/Environnement du Brûlé à Saint-Denis. Dominique a participé à la mise en place de bibliobus à l'île Maurice et de trois bibliothèques dans des écoles françaises de Madagascar. Elle anime régulièrement des cafés littéraires. Conteuse, elle est l'auteure de quatre ouvrages dont, *Ma Réunion à petites touches*, publié par Alain Baltz en 2008.



DI MAGGIO Anaïs

auteure

Italienne d'origine, née dans le sud de la France, Anaïs étudie le chinois mandarin. Sa première expérience professionnelle lui fait vite se rendre compte que la vie de bureau ne lui convient pas. C'est pendant qu'elle attendait de sa 2ème fille qu'elle a ressenti l'envie de créer un livre de naissance « made in la Réunion ». Et quand fut venu le temps de fêter ses 15 années passées sur l'île, elle a donné vie à cette idée originale, illustrée par Maïwenn Vuittenez. C'est en 2017 qu'est paru *ti baba peï* (Ed. Coccinelle)



DURVILLE Patrick

auteur

Patrick s'est passionné très jeune pour le milieu marin et en a fait son métier. Il est docteur en biologie marine et spécialiste des poissons tropicaux. Participant régulièrement aux études sous-marines à la Réunion et dans tout l'océan Indien, il est l'auteur de plusieurs ouvrages scientifiques. Il milite pour une diffusion plus large des connaissances et publie ainsi plusieurs ouvrages de vulgarisation pour le grand public et les plus jeunes.



ECORMIER Joëlle

auteure

Joëlle est romancière et auteure de littérature de jeunesse. Elle a publié plus d'une trentaine de livres et écrit pour le théâtre. Elle a été lauréate du Centre national du livre en 2010 et 2014, et du Centre national du théâtre en 2012. Plusieurs de ses livres ont été primés et traduits à l'étranger. Elle intervient régulièrement dans les établissements scolaires et anime des ateliers d'écriture pour tous les publics depuis 2001.



GANNAT Sébastien

auteur de BD

C'est en 2007, presque 6 ans après son installation à la Réunion, que Sébastien édite son premier album de bande dessinée et son premier livre jeunesse. En 2014, fasciné par le personnage d'Alain Bombard, il publiera *L'Hérétique* (Ed. Des Bulles dans l'Océan) qui est une adaptation en bande dessinée de *Naufragé volontaire* d'Alain Bombard. En octobre 2018, toujours aux éditions Des Bulles dans l'Océan, paraîtra son adaptation en BD du *Roi du Lys* de Patrick Durville.



GIOVANNONI Jérôme

auteur

C'est au long de son cursus universitaire que naît le projet *Triana*. Une fois devenu professeur de SVT, Jérôme va réécrire entièrement l'ouvrage pour l'adapter à l'île de la Réunion. Suite à sa rencontre avec Jouny lors de la 1ère édition du salon Athena à Saint-Pierre, le projet de faire de *Triana* une œuvre transmedia est lancé. Après un voyage au Japon, il finalisera avec Jouny la version manga de *Triana, vacances de La Réunion*, première œuvre romanesque se déroulant dans l'île à devenir un manga.



GIRAUD Olivier

illustrateur

auteur

Olivier part à Paris en 1988 pour terminer ses études et obtenir un diplôme de graphiste publicitaire. De retour à la Réunion, il commence à dessiner des couvertures de livres. Il travaille dans un bureau d'étude en aménageant paysager pendant dix ans et collabore avec *Le cri du margouillat*. En 2007, ses deux premières BD complètes, *À l'abri du volcan* paraîtront aux Editions Orphie. Suivront d'autres BD et livres, dont *le monde de Tys* à paraître en septembre 2018.



GIRAUD Sébastien

auteur

illustrateur

Les livres jeunesse ont envahi ses étagères bien avant que ses enfants ne les découvrent. Ils sont aussi présents chaque jour dans sa petite classe de l'hôpital où il passe de merveilleux moments. Un jour, il saute le pas et propose quelques pages, avec le soutien de celle qui dessine sa vie... Il est auteur du conte *Colère* (à paraître chez Orphie) – 2018



GRIOTTE

illustratrice

Griotte dessine et peint depuis toute petite. C'est en 2002, à Majunga (Nord-ouest de Madagascar), qu'elle expose pour la première fois. Ses travaux s'inspirent grandement de la culture malagasy, dont elle emprunte les graphismes traditionnels et dans laquelle elle puise l'identité de ses personnages. En 2016, elle a participé au 2ème Festival du Carnet de Voyage Embarquement Immédiat qui lui permet de renouer avec ses premières amours, les croquis de rue, sur l'instant.



HAMON Marie

illustratrice

Marie se partage entre un travail très sérieux, avec un bureau, un ordinateur, des réunions, des gros rapports compliqués... et une passion qui envahit depuis toujours son esprit, celle de dessiner. Son leitmotiv est la création, l'illustration, et peu importe le sujet, la forme, la matière.... Elle a illustré le conte *Colère* (à paraître chez Orphie) – 2018



HOARAU Isabelle

auteure

Anthropologue, écrivain jeunesse, conteuse et journaliste, Isabelle a publié de nombreux contes qui sont devenus aujourd'hui des classiques. Engagée dans la défense du patrimoine, de la nature, elle anime des ateliers et des rencontres autour de la littérature de la Réunion. Le livre *Eloi Julienon, le préfet noir* (Ed. Orphie) est paru en 2017 puis la pièce de théâtre *Tapkal, le royaume des nuages* (Ed. 20 décembre) en 2018.



HUET Céline

auteure

Céline, comptable de métier, a publié en poésie dès 1982 dans de nombreux recueils collectifs aux Editions UDIR et aux Editions K'A. Nombre de ses textes ont été mis en musique et chantés par le groupe Mascareignes, Joël Manglou, Dominique Mingui, Natacha Tortillard, Patricia Philippe, Judith Profil-Kaloune, Amélie Burtaire. Entre autres, deux contes sont édités en 2017, *Ti-Jean i trou v in dodo* et *Gardien Bassin-Boeuf* (Ed. AUZOU).



IAFARE-GANGAMA Teddy

auteur

Teddy est traducteur, poète, auteur de pièces de théâtre et de contes. Il a publié à ce jour plus d'une dizaine d'ouvrages et à plusieurs productions encore en écriture. Il anime également de nombreux ateliers d'écriture. Depuis 2010, il est aussi responsable d'une association, *Lantant Ponso* qui œuvre pour la sauvegarde du patrimoine réunionnais. En 2018, soutenu par la Cité des Arts à la Réunion, il met en place un nouveau spectacle avec des compositions originales et inédites.



JONCA Fabienne

auteure

Catalane d'origine et Réunionnaise de cœur, Fabienne a toujours vécu de sa plume. Après avoir joué avec les mots pour la publicité, elle s'est tournée il y a vingt ans, vers d'autres formes d'écriture : livres pour enfants, livres ou films documentaires, courts métrages, jeux éducatifs... Seul compte le jeu (des mots), la découverte et le partage. Elle est la responsable des Editions du Quatre épices. Elle est l'auteure de *Jace Magik Gouzou* (Ed. Alternatives Gallimard) paru en 2017.



LAFLEUR Florence

illustratrice

Florence est une sorcière avec une baguette magique. Elle aime allumer les ampoules dans l'obscurité. Illustratrice céramiste, son univers est un monde de personnages et d'animaux colorés tout en rondeur, du modelage minuscule à la sculpture en passant par le dessin et la peinture. A paraître en septembre 2018, le livre *Vava la tortue* Coll. Kanel, (Ed. Orphie)



LALOU

auteure

Lalou est une enfant des hauts, qui grandit au frais, élevée aux brèdes bio des Plaines. Des études tortueuses, sinueuses, diverses et variées, elle travaille très tôt auprès des enfants et des gens. Passionnée de littérature, de sciences humaines et de sciences physiques, amatrice de mythologies, de contes, de musique et de danse, elle construit son petit chemin, tissé de rencontres humaines et de partages. Son roman *Où le vent te mène* (Ed. Zébulo) est paru en 2017.



LAURET-LUCILLY Katty

auteure

illustratrice

Née au cœur du Cirque de Salazie, Katty baigne dès sa tendre enfance dans un milieu familial qui sent bon le terroir, la pluie, le soleil et les fruits de saison. Sa carrière professionnelle aux quatre coins de l'île l'amène à pousser plus avant son engagement auprès de nos plus petits. C'est ainsi que cette enseignante crée, en collaboration avec Florence Miranville, deux albums bilingues français/créole réunionnais : une langue créole qui la passionne pour son côté chantant et sa poésie.



LEBOUTEUX Florence

auteure

Après Paris, la Bretagne et la Normandie, Florence s'installe à la Réunion en 2002. Ingénieure agronome, spécialisée en halieutique -sciences et techniques de la mer -, elle décide en 2007 de se tourner professionnellement vers un autre secteur : la culture. Elle a été responsable administrative de la compagnie Karanbolaz, enseigne l'accordéon diatonique et est auteur jeunesse aux Editions Orphie. Elle prépare la sortie de son cinquième ouvrage, le *Guide Zanfan de l'île Rodrigues*.



LEZO

illustrateur

Lezo est illustrateur indépendant. Il a fait des études de lettres, obtenu une licence en créole et une maîtrise en professorat des écoles à l'Université de la Réunion. Il a quitté ces études et une probable carrière d'enseignant pour se lancer à 100% dans le dessin, en s'y professionnalisant. Il se spécialise dans la réalisation de croquis d'audience pour les chaînes de télévisions locales et dans l'animation d'ateliers d'illustration au Village Titan du Port pour le public scolaire ; il travaille aussi pour le Magazine Babook.



MADORÉ Modeste

illustrateur éditeur

Depuis une vingtaine d'années, Modeste partage son activité artistique entre la céramique et l'illustration au service d'un univers enfantin joyeux et coloré. De nombreuses expositions ont émaillé son parcours dont "Zoopsies" à la galerie Gounod en 2006. Après une vingtaine d'albums jeunesse illustrés et de jeux pour enfants, il poursuit l'aventure en créant les *Editions à la gomme*. L'album jeunesse *Zistoires de couleurs* (Ed. Océan Baba) paraît en 2017.



MARTIN Frédéric

auteur illustrateur

Illustrateur, aquarelliste, naturaliste, Frédéric aime la nature sous toutes ses formes, les souvenirs de voyages et les scènes de vie au quotidien. L'aquarelle et l'illustration sont devenues naturellement une passion. Il réalise des illustrations pour des livres et revues scientifiques principalement en métropole. Il dédicacera sa toute nouvelle édition du livre *Journal d'explorateur*, une carte de la Réunion illustrée à peindre, dessiner et colorier.



MERCA Marie-Danièle

auteure éditrice

Marie Danielle est une hyperactive du Fantastique ! Suite à des déceptions éditoriales, elle décide de créer en 2013 les éditions *la Plume et le Parchemin*. Ce projet lui permet de remporter le Prix de l'Insertion au Challenge des créateurs 2014 et le Prix Julie Mas 2015. Puis elle décroche en 2016 un contrat de distribution avec Hachette Livre. Ses ouvrages: *Soraya Vamp* (2014) et *Carter Brims* (2015) s'adressent particulièrement aux jeunes.



MERCA Yohan

illustrateur

Influencé par les mangas, c'est à l'âge de 16 ans que Yohan commence à véritablement s'intéresser à l'art. Il entame une formation en expression corporelle et activité plastique. Plus tard, sa rencontre avec le vidéaste Grégory Lucilly lui apprend les ficelles de la photographie et de l'audiovisuel. Il fait alors ses débuts en tant que photographe amateur. Aujourd'hui, il illustre ses premiers romans et partage son savoir sous forme d'ateliers: dessin, photo et vidéo.



MIRANVILLE Florence

illustratrice

Originaire de Saint-Joseph, Florence se passionne pour l'univers artistique depuis son enfance. Elle expérimente toutes sortes de techniques et expose ses tableaux. Professeure des Ecoles, c'est suite à sa rencontre avec Katty Lauret-Lucilly qu'est né le projet ambitieux de se lancer dans la publication d'albums en Créole pour les tout-petits afin de promouvoir la langue et la culture créole dans les écoles. En 2015, elle illustre *Zistoir 3 ti tang* et *Kissa la vole 7 zeuf ti pintad gri?* – collection Kou'd'pouss (Ed. Zébulu)



MONIRI

auteur illustrateur

Ancien membre de la revue réunionnaise *Le cri du mar-gouillat*, Moniri est aujourd'hui membre du *collectif Café Creed*. Il se consacre à des illustrations et à des pages BD dans les publications destinées à la jeunesse. « J'aime cet univers. C'est frais, avec beaucoup d'imaginaire. D'ailleurs, je ne m'étais jamais posé la question... ce que j'aime, c'est dessiner ! S'il faut le faire dans l'instantané, cela me plaît aussi. J'aime les deux : la bande-dessinée et le carnet ».



MOREL Rémi

illustrateur auteur de BD

Rémi est un passionné de dessin et de bd et a tout appris sur le tas. Il collabore à de multiples projets tels que des fanzines *La Case Bd*, des albums collectifs *Magma*, *Zécailles* ou encore des contes pour enfants *Les Zorribles Zistoires*. Il sort son premier album Indrani en avril 2017. Toujours la même année, un livre musical en collaboration avec Danyèl Waro et *Choeur d'enfants* voit le jour. Il prépare en ce moment son prochain album de bd en collaboration avec Anaor Karim.



PAILLET Rocaya

auteure

Rocaya est animatrice présentatrice à Réunion Première (France Télévision) et comédienne. Pour son premier ouvrage *Cancer Chimio Champagne* (Ed. La Plume et Le Parchemin), elle livre aux lecteurs son combat contre le cancer du sein, un combat à l'image de la pétillante et dynamique femme qu'elle est.



STAARK

illustrateur auteur

Straark intègre à l'ILOA où il étudie principalement les jeux vidéo. Il fonde avec ses amis le Studio Pixel butchers, qui leur vaudra une participation à l'Indépendant Game festival de San Francisco. Staark bénéficiera de la bourse Jeune Talent de l'atelier Shovel et ce lancera dans le monde du Manga. Publié en 2014, *Redskin* deviendra en 2017 le 1er manga réunionnais à être édité professionnellement. En 2018, il paraît au format physique aux éditions Des Bulles dans l'Océan.



TELLIER Dominique

auteur

Après des études de Lettres et de Philosophie à Nantes, Dominique devient chroniqueur cinéma, pigiste chez Spirou, Wakou et Jeux et Stratégie puis concepteur de jeux de société à Paris et à Nice. Devenu enseignant, il vit à la Réunion depuis 2001 où il tourne des films et écrit des livres. Son roman *Le Mystère de Mahavel* (Ed. Orphie) est sorti en 2016.



THEYS Fred

illustrateur auteur

Fred est un artiste plasticien, auteur des *Zazous*, petits personnages en noir et blanc. Ses œuvres sont présentes dans des musées, des galeries, et dans l'espace public. Illustrateur et auteur de BD, son livre *Les Zazous dans la nature* (Ed. Zébulu) est paru en 2017. Suite à une bourse d'écriture de scénarios reçue en 2013, plusieurs projets de films d'animation sont en cours de réalisation. Il réalise par ailleurs des performances de dessin interactives in-situ lui permettant de prélever l'imaginaire collectif des lieux.



THIREL Sabine

auteure

scénariste BD

Sabine est auteure et artiste peintre, conseillère principale d'éducation aujourd'hui à la retraite. Passionnée par l'histoire et le patrimoine, elle se consacre depuis à l'écriture et à la peinture. Elle est présidente de l'Union des Artistes de La Réunion et membre titulaire de l'Académie de l'Île de La Réunion. En 2018, elle illustre le recueil de poèmes *Habitant* (Ed. Vavangue Quivi) de Pierre Vidot.



THOMAS Lisiane Bernadette

auteure

Professeur de français, Lisiane Bernadette se met en retraite anticipée en 2002 pour se consacrer à l'écriture et publie son premier roman qui était écrit depuis une dizaine d'années. Avec bienveillance et poésie, elle aborde dans ses romans des thèmes d'actualité : multiculturalisme, spiritualité, jeunesse, transmission intergénérationnelle, environnement, ... Elle participe régulièrement à des salons et des rencontres. Son roman *Jeanne il était une femme* paraît en septembre 2018, (Ed. Livres sans frontières)



VUITTENEZ Maiwenn

auteure

illustratrice

Maiwenn a grandi à la Réunion. Après avoir suivi un cursus de lettres, elle s'est dirigée vers des études d'arts plastiques pour devenir professeur dans ce domaine et pouvoir transmettre une passion qui l'habite depuis toute petite. En 2011, elle s'est tournée vers la création d'albums jeunesse en travaillant à partir de techniques mixtes (peinture, encre, pastels, collages). Son livre *Ti Baba et le repas gourmand* (Ed. Coccinelle) est paru en 2018.



WINCKLER Maëla

auteure

éditrice

Maëla hésite longtemps entre une carrière de princesse ou d'écrivain à succès ! DUT en poche elle décide que ça suffit, les études sont vraiment trop ennuyeuses pour elle.

Après quelques mois en tant que libraire au Mans, elle s'envole pour la Réunion.

Depuis elle a exploré beaucoup de métiers du livre : libraire jeunesse, libraire BD, bibliothécaire, éditrice et auteure. <https://austral-editions.com/>



WOLFF Mady

auteure

Mady est réunionnaise, elle a collaboré avec Elodie Legros à la création du livre *La clé enchantée* qui raconte l'histoire musicale de notre île et la création du séga. Ce 1er livre est un album illustré contenant un Cd.

Mady a écrit et mis en scène 2 pièces de théâtre pour les enfants. Elodie travaille depuis quelques années dans la conception de films d'animations, notamment *Oups ! J'ai raté l'arche* et *Léo et les extra-terrestres* qui est diffusé actuellement en salles.



**A LA RENCONTRE DES AUTEURS,
4 JOURS DE DEDICACES**

Planning des présences des auteurs à voir sur le site www.ilealapage.com et à l'entrée du salon

Au Parc du 20 décembre,
sans réservation

samedi 6 octobre

- 10h Atelier BD « Et si tu devenais un personnage de bande dessinée » avec Catmouse
- 10h Atelier d'illustration avec Alain Baltz
- 11h Visite guidée théâtralisée
- 14h Atelier d'illustration « Apprendre à dessiner au stylo bille » avec Liva Rajaobelina
- 14h Atelier d'illustration avec Alain Baltz
- 14h-16h Calligraphie indienne et japonaise
- 16h30-18h30
- 15h Spectacle Contes à la Perrault
Théâtre d'objets, TP dès 6 ans
7 Contes de Perrault et de Grimm, revisités et passés à la moulinette des Alberts !
Un spectacle vif, à l'humour diablement décalé et déjanté !
Création 2018 - Théâtre des Alberts. Co-production des Avirons-Salle G.Brassens Cie conventionnée par la DAC-OI et le Conseil Régional de La Réunion, soutenue par le Conseil Départemental de La Réunion et le TCO. Ce spectacle bénéficie du soutien de la SPEDIDAM et du Séchoir.
- 16h Lecture scénique par La Cie l'arbre du voyageur avec Gwen Fabre et Jeannick Chartier
- 17h Concert dessiné « Spoken words » avec Gouslaye, Gilles Lauret et les illustrateurs du Salon

dimanche 7 octobre

10h-12h Calligraphie indienne
13h30-15h30

10h Atelier d'illustration avec Alain Baltz

11h Visite guidée théâtralisée

13h30-15h30 Calligraphie indienne
16h-18h

14h Atelier d'illustration avec Alain Baltz

15h Sieste musicale dessinée avec Judith Gueyfier et William Hountondji

A travers une scénographie adaptée, le public est invité à venir avec un oreiller, un doudou, une couverture et à s'installer pour un moment de détente en famille, le temps d'un voyage poétique sonore. L'illustratrice dessine au son du musicien, en direct ... chacun pourra repartir avec un bout de son rêve croqué sur le papier

16h Visite guidée théâtralisée



!

Exposition d'originaux des illustrateurs invités à la médiathèque de Piton Saint-Leu du 27 septembre au 11 octobre

Dimanche après-midi : les échassiers de Grand Pat vous proposeront des lectures chuchotées

DES ACTIONS PÉDAGOGIQUES

Le public scolaire de la maternelle au secondaire, participe à des rencontres avec les auteurs, à des ateliers et à de nombreux spectacles : *A trop presser les nuages* de la Cie La Marotte, *Il était une fois ... le Théâtre grec* de la Cie Lépok Ékip, *Navé in foi La Fontaine et Somin La mer* par Artourn et Cie, *Une sieste musicale dessinée* avec Judith Gueyfier et William Hountondji, *Victoire Magloire* de la Konpani Ibao, *Nouvelles histoires d'ogres* de la Cie Badabulle, *les lectures scéniques* de la Cie de l'Arbre du Voyageur et *les visites guidées théâtralisées* d'Iza Altemer.

IMPLICATION DES LYCÉENS, COLLÉGIENS ET ÉTUDIANTS ...sans eux cet événement ne pourrait pas avoir lieu :

- Les lycées professionnels
- Horizon de Saint-Denis : accueil des scolaires et du public
- Vue Belle de Saint-Paul : vente sur les stands des libraires et éditeurs
- François de Mahy de Saint-Pierre : communication autour des métiers d'art
- Le lycée polyvalent Stella de Saint-Leu : classe presse
- Les collèges de St Paul
- Le Bernica pour Radio ACB
- Jules Solesse pour Radio Soleil et la classe presse

UN PLUS SUR LA PRESSE

Accompagnés par Gaëlle Guillou, journaliste au Quotidien des Jeunes, des élèves de classe presse du collège Jules Solesse et du lycée de Stella écrivent chaque jour des articles sur la manifestation.

LES RADIOS SCOLAIRES POUR LA DIFFUSION D'ÉMISSIONS EN DIRECT TOUTS LES JOURS !

Avec Radio ACB du collège du Bernica et Radio Soleil du collège Jules Solesse

RENCONTRES, FORMATIONS ET CONFÉRENCES

Animées par des intervenants de métropole et de la Réunion, elles sont proposées aux professionnels et médiateurs du livre, aux enseignants, aux étudiants ainsi qu'aux auteurs du Salon...et au public.

LES ANIMATIONS TOUT AU LONG DU SALON

pour stimuler créativité, ingéniosité, concentration et imagination.

CALLIGRAPHIE, ILLUSTRATION, KAMISHIBAI, LECTURES CHUCHOTEES, KAPLA



L'ATELIER PLURILINGUE

Des lectures d'albums en français et autres langues seront proposées par Véronique Insa, référente langue et culture régionale et des intervenants en langue shimaoré, malgache, créole, LSF et Braille.

DES ATELIERS AVEC DES ACTEURS DU LIVRE... BABOOK, LE LABO DES HISTOIRES, 8000 MONDES, L'OCCE, L'ARRL, LILOMOTS ET ALICE AU PAYS DES VIRGULES

UN LIVRE, UN TRANSAT... LE DISPOSITIF EXCEPTIONNEL

Choisissez un livre, et installez-vous sur un transat.

CONCERT DESSINÉ... LE MOMENT PARTICULIER DU SALON

Tous les illustrateurs invités se retrouvent pour réaliser une fresque en direct sur la musique de Gilles Laurent et les textes de Gousslaye.

CAFÉ LITTÉRAIRE

Des lycéens amoureux de la lecture. Passez écouter les lectures d'extraits de livre « coup de cœur » et échanger avec eux.

STAND DES MÉDIATHÈQUES... LE LIEU INCONTOURNABLE OFFRANT UN PROGRAMME D'ANIMATIONS RICHES ET VARIÉES

UN ÉCRIVAIN EN MÉDIATHÈQUE

C'est avant le salon, certains auteurs vont à la rencontre de leurs lecteurs.

merci pour tout !

Remerciements chaleureux aux partenaires nous offrant les mises à disposition des lieux et salles : Le centre Leclerc du Portail pour la salle de spectacle le Kab'Art, la médiathèque de Piton, le lycée de Stella et Yourtes en scène.

FORUM DES DÉDICACES

Une offre exceptionnelle d'ouvrages pour la jeunesse à découvrir, acheter et faire dédicacer. Tous les auteurs invités seront présents pour échanger avec le public.



Visite guidée théâtralisée

COUP DE PROJECTEUR SUR LES ÉDITIONS COULEURS MÉTISSES

Maison d'édition mahoraise qui mène des actions associatives culturelles et solidaires autour du livre, de la littérature, de l'écriture et de la lecture.

UNE VISITE DU SALON... OUI, MAIS DE MANIÈRE ORIGINALE AVEC LES VISITES GUIDÉES THÉÂTRALISÉES

PIXANOU... LE STUDIO PHOTO ORIGINAL ET LUDIQUE POUR VOUS ET VOTRE LIVRE PRÉFÉRÉ

LIV'LA KAZ - DES LIVRES À SOI, RÉUNION

Rapprocher les parents de la lecture et leur offrir les moyens de transmettre le goût de la lecture aux enfants en créant chez eux des bibliothèques. Ce sont 80 familles qui viendront découvrir le monde du livre au Salon avec les associations porteuses du projet. AMAFAR-EPE de Saint-Denis, la SPL Ti baba de Saint-Paul, Ka'fet familial de Saint-André et Fée Mazine de Pierrefonds.

Parc du 20 décembre
Centre ville de Saint-Leu
Côté Mairie

RUE HAUTE

Café litttéraire

Ateliers

Rencontres
Conférences
Spectacles

RESTAURANTS

WC

Case à jeux

Biblimédia

Rencontres alternatives

ACCUEIL

entrée

entrée

Le muscadier Ludic

Alice au pays des virgules

ORPHIE

Couleurs métisses

Auto édition

BUVETTE

LECLERC

Radio

ACCUEIL

8000 mondes

OCCE

LP François de Mahy

Côté Ravine

La plume et le parchemin

Des livres et des îles

La Réunion Des Livres

Alain Baltz & ADEC

Tikouti UDIR lofis la lang créol

Association des éditeurs Uni-presse Bayard-Milan-JDE

Nathan & Sope

Novo libris

Les ailes de l'océan éd. & LSF diffusion

Comics trip

GÉRARD

BÉDÉ LAND

AUTREMENT

FORUM DÉDICACES

Des bulles dans l'océan

FNAC

FRANCE LOISIRS

Bulles Do La voie des bulles

Classe presse

PixAnou

Prix du paille en queue

Babook

Le labo des histoires Lilimots

ARLL

Média-thèque

Espace associations & animations

Un livre, un transat

RUE DU GÉNÉRAL LAMBERT



KAPLAS



formations

jeudi 4 octobre

15h-18h **La littérature de jeunesse en scène**
Animée par Pascal Blanchet, formatrice ESPE Arts & Cultures.

vendredi 5 octobre

16h-18h **Actions culturelles et BD**
Animée par Tehem, auteur de BD

samedi 6 octobre

9h-12h **Lire et écrire en créole**
Animée par Teddy Iafare Gangama, auteur

tables rondes

proposées par L'ABF
et La Réunion des livres

Tout public – Gratuit

«La rémunération des auteurs : aspects pratiques, techniques, comptables, fiscaux et juridiques»
Modération : Peggy Loup Garbal, auteure, journaliste, administratrice de La Réunion des Livres.

jeudi 4 octobre

15h30-17h30 **Focus sur les contrats d'édition, les droits et les devoirs d'un auteur et d'un éditeur**
Présences de Carole Zalberg, Alice Brière-Haquet, Marie-Jo Lo-Thong, Fabrice Urbato, Isabelle Hoarau, Jean-François Samlong et Serges Leveneur

vendredi 5 octobre

15h30-17h30 **Focus sur les organismes collecteurs et les documents comptables**
Présences de Carole Zalberg, Alice Brière-Haquet, Marie-Jo Lo-Thong, Annabelle Oliveira, Joëlle Ecornier, Eric Robin, Solenn Coeffic, Simone Hillebrand, Marie-Christine d'Abbadie

Ouvertes sur inscription aux professionnels du livre, aux formateurs, enseignants et étudiants ainsi qu'à toute personne intéressée dans la limite des places disponibles.
*voir les modalités d'inscription sur le site

rencontres, conférences et table ronde

Tout public – Gratuit

jeudi 4 octobre

15h30-17h30 **Le Labo des histoires, le pouvoir de l'imagination**
Rencontre animée par Christine Guérin, directrice du Labo des histoires

samedi 6 octobre

10h-12h **Raconter des histoires aux petits et tout petits**
Conférence animée par Edouard Manceau, raconteur d'histoire

10h-12h **La genèse d'un album Pont des arts : de l'oeuvre d'art à l'histoire illustrée**
Rencontre animée par Fred Sochard, illustrateur

15h-16h **La littérature adolescente**
Rencontre animée par Barbara Contantine et Marie Plavenko, auteures

16h-17h **L'enjeu politique des livres de jeunesse**
Rencontre animée par Manu Causse, auteur

dimanche 7 octobre

11h-12h **L'enjeu politique des livres de jeunesse**
Table ronde animée par Alice Brière-Haquet, auteure, Judith Gueyfier et Magali Le Huche, illustratrices

16h-17h **Le Mousse de la Méduse de l'Histoire à la Bande dessinée**
Conférence animée par Sabine Thirel, auteur et scénariste

jeudi 4 octobre

Avec l'équipe du réseau de lecture du Tampon.

10h15-11h15 **« BDélires » - Venez écrire, lire et créer des BD dans notre KAZ A BD de 7 à 12 ans**
Atelier 1 - Les couples célèbres dans la BD, niveau CE2/CM1
Atelier 2 - Les onomatopées dans la BD, niveau CP/CE1
Atelier 3 - Jeu memory BD, niveau maternelle
Atelier 4 - Des bulles numériques : Création d'une BD avec l'application Anuki, niveau CE1/CM2

11h30-12h30 **Atelier la BD bricole**

13h30-15h **La ludokibouge invitation à jouer et à lire** ...Et venez découvrir un atelier de construction de jeu en bois pour les 9-11 ans.

vendredi 5 octobre

Avec les équipes des médiathèques du Port le matin et les équipes des bibliothèques de Saint-Paul l'après midi :

13h-15h **Accueil des scolaires**

15h30-18h30 **Accueil du public**
Des histoires et des jeux qui démenagent, qui chamboulent, qui tourneboulent autour des thématiques du démenagement, de la transformation et des émotions et animations à la carte.

le lieu incontournable du salon !

samedi 6 octobre

Avec Leu rése@u des médiathèques de Saint-Leu.

Matin
10h-11h **Contes et lectures**

Avec l'équipe de la Bibliothèque départementale de la Réunion.

Après-midi

Ateliers bébé lecteur en lien avec l'opération Premières pages
Présentation des actions du Bicentenaire de Leconte de Lisle
Ateliers créatifs

dimanche 7 octobre

Avec Leu rése@u des médiathèques de Saint-Leu.

10h-11h **Contes et lectures**

15h-16h **Animation « L'arbre à poèmes » autour de Leconte de Lisle**



SÉLECTION TPS/PS



Ti Baba et le repas gourmand
Yazoo
Ahamad et Maiwenn Vuittenez (ill.)
Coccinelles Edition

Il Elle Lui
Alice Brière-Haquet, Raphaël Enjary et Olivier Philipponneau (ill.)
Ed. 3e1l

Mon imagier jeu des couleurs
Nathalie Choux
Ed. Nathan

Coquin de silence
Edouard Manceau
Ed. Albin Michel Jeunesse

SÉLECTION MS/GS



Le ballon de Zébulon
Alice Brière-Haquet, Olivier Philipponneau (ill.)
Ed. MeMo

Ma cousine et moi, on a refait le monde
Edouard Manceau
Ed. Milan

Un vrai livre
Nathalie Choux
Ed. Nathan

Trois loups dans une bibliothèque
Alain Serres, Lucile Placin (ill.)
Ed. Rue du monde

SÉLECTION DOCUMENTAIRES MATERNELLE



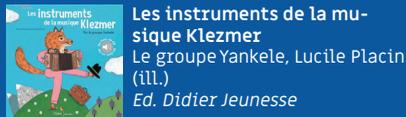
J'apprends à me relaxer
Gilles Diederichs, Nathalie Choux (ill.)
Ed. Nathan



Paco et la musique africaine
Magali Le Huche
Ed. Gallimard Jeunesse



La balade de little Momo
Moniri M'Baé
Zébulu Editions



Les instruments de la musique Klezmer
Le groupe Yankele, Lucile Placin (ill.)
Ed. Didier Jeunesse

SÉLECTION CP/CE1



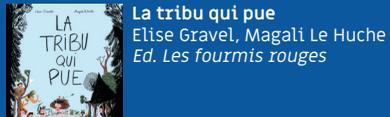
Le Raboultaf
Yann Walcker, Nathalie Choux (ill.)
Ed. Gallimard Jeunesse



La Reine d'Angleterre se gratte la tête
Alice Brière-Haquet, Gwénaëlle Doumont
Frimousse Eds

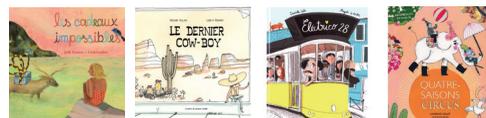


Trois frères pour un seul trésor
Annelise Heurtier, Judith Gueyfier (ill.)
Ed. Rue du monde



La tribu qui pue
Elise Gravel, Magali Le Huche
Ed. Les fourmis rouges

SÉLECTION CE2/CM1



Les cadeaux impossibles
Joëlle Ecorrier, Cécile Gambini (ill.)
Ed. Cipango océan jeunesse

Le dernier cow-boy
Grégoire Kocjan, Lisbeth Renardy (ill.)
Ed. Atelier du poisson soluble

Élétrico 28
Davide Cali, Magali Le Huche (ill.)
Ed. ABC Melody

Quatre saisons circus
Laurence Gillot, Lucile Placin
Ed. Elan vert / Canopé

SÉLECTION CM2/6ÈME



Trois tresses
Randrana Telo
Raharimana, Griotte (ill.)
Ed. Dodo Vole

Verte
Marie Desplechin, Magali Le Huche (ill.)
Ed. Rue de Sèvres

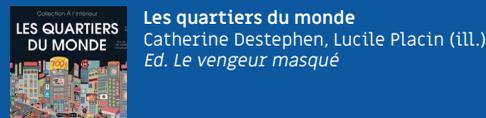
Où le vent te mène
Lalou Zébulu Editions

Les animaux de la mythologie
Martine Laffon, Fred Sochard (ill.)
Ed. Flammarion jeunesse

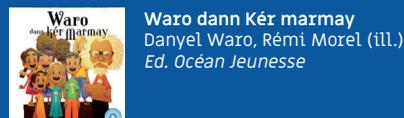
SÉLECTION DOCUMENTAIRES ÉLÉMENTAIRES



Le récif de la Réunion expliqué aux enfants
Maëla Winckler, Stéphanie Dalleau Couderd (ill.)
Austral Editions



Les quartiers du monde
Catherine Destephen, Lucile Placin (ill.)
Ed. Le vengeur masqué



Waro dann Kér marmay
Danyel Waro, Rémi Morel (ill.)
Ed. Océan Jeunesse

VOTE DES ÉLÈVES LE LUNDI 1ER OCTOBRE

REMISE DU PRIX LE SAMEDI À 12H

SÉLECTION 5ÈME/4ÈME



Nos cœurs tordus
Manu Causse et Séverine Vidal
Ed. Bayard Jeunesse

Petits portraits de très grandes personnes
Barbara Constantine
Ed. Calmann- Levy

Pirate de Bourbon
Patrick Durville
Ed. Du cyclone

SÉLECTION 3ÈME/2ND



Eloï Julenon le préfet noir
Isabelle Hoarau, Eloïse Faure (ill.)
Ed. Orphie

Les méchantes reines étaient-elles de gentilles princesses ?
Grégoire Kocjan
Ed. Atelier du poisson soluble

Je suis ton soleil
Marie Pavlenko
Ed. Flammarion jeunesse



Librairie du salon

Île à la Page remercie chaleureusement tous ses partenaires institutionnels et privés, les lycéens et collégiens impliqués dans l'organisation et leurs enseignants, les bénévoles, le comité de pilotage du Salon, les médiathèques, les auteurs, illustrateurs et artistes, les professionnels du livre, les animateurs et formateurs.

Le Salon du livre de jeunesse de l'océan Indien est organisé bénévolement par les onze membres de la commission d'organisation de l'association Île à la Page :

Patrick Arnould, Chantal BavoL, Corinne Ca-
zaux, Françoise Dahhaoui, Corinne Decloitre,
Dany Dubois, Muriel Enrico, Laurence Ho-
arau, Anne Leclair, Martine Le Maux, Domi-
nique Marchau.

Aide à l'élaboration du programme : Gwe-
nola Kermabon

Graphiste : Joana Kempfer

Créateur de l'affiche : Fred Sochard

Conception du plan : Alice Lauret



**BUVETTE ET
RESTAURATION
DANS LE PARC**

Younès Burger

F'olie crêpe

Le Goût du Voyage

Adresse

Parc du 20 décembre
Centre ville St Leu

Horaires

Jeudi de 9H à 18H

Vendredi et samedi de 9H à 19H

Dimanche de 10H à 18H

Site

www.ilealapage.com

FB

salon du livre de jeunesse de
l'océan Indien

Nous contacter

ilealapage974@gmail.com

0693 602 499

Crédits photos : Le Théâtre des Alberts pour l'affiche du spectacle & Muriel Enrico pour toutes les autres photos