

La Constellation Imaginaire #3

DU 6 AU 18 JUIN 2017
ARTS DANS L'ESPACE PUBLIC
CIRQUE, THÉÂTRE, MUSIQUE, DANSE...

6 juin	Drouvin-le-Marais
7 juin	Annequin
8 juin	Rebreuve-Ranchicourt
9 et 10 juin	Annezin
17 juin	Cité des Provinces - Lens
18 juin	Base 11/19 - Loos-en-Gohelle

PARS ICI ★
DU 6 AU 18 JUIN 2017



Organisation

Culture Commune

Direction artistique : Laurent Coutouly

Programmation et coordination générale : Julie Laville, assistée de Sidonie Diaz

Direction administrative et financière : Guillaume Senhadji, assisté de Claire Gilbert et Daniel Lequeux

Secrétariat général : Karine Valembos

Communication / signalétique et aménagement : Caroline Hollard et Estelle Coquerel

Médiation culturelle : Damien Demeestere, Clémence Journaud, Maëva Paquereau, Arnaud Verkinder et Mathilde Recton

Direction technique : David Heunet

Régie générale Constellation Imaginaire : Grégoire Cuvillier

Régie générale Culture Commune : Jean-Pierre Courtois

Logistique et accueil artiste : Julien Desreumaux et Isabelle Mazurek

Accueil public et professionnels : Armelle Crépin, Patricia Leleu et Lilian Boute

Coordination des bénévoles : Kevin Jaglin

Soutien logistique : Perrine Kerfysier et Emeline Dublicq

Diffusion : Patricia Desreumaux

Remerciements à Boris Demarcq et à l'équipe du catering, à tous les intermittents et aux fidèles bénévoles de Culture Commune !

Avec le soutien de :

Ministère de la Culture et de la Communication - DRAC Hauts-de-France, du Conseil Régional des Hauts-de-France, du Conseil Départemental du Pas-de-Calais, de la Communauté d'agglomération de Béthune-Bruay Artois Lys Romane, de la Communauté d'agglomération de Lens-Liévin, de l'Office National de Diffusion Artistique (Onda), des villes de Drouvin-le-Maraais, Annequin, Rebreuve-Ranchicourt, Annezin, Lens et Loos-en-Gohelle.

Les projets menés dans la Cité des Provinces de Lens ont été réalisés avec le partenariat de SIA Habitat grâce au Fonds d'Innovation Sociale (FIS) des Entreprises Sociales pour l'Habitat (ESH).

En partenariat avec :

Les Offices du Tourisme de Lens-Liévin et de Béthune-Bruay, Hertz, Let's Motiv, Sortir, le Crous Béthune, l'association Cartoon's de Lens, l'association Culture et Liberté de Lens, ainsi que le Tour Hôtel du Golf de Béthune et son accueillante propriétaire Monique Delmotte.

Comité de rédaction :

Laurent Coutouly, Julie Laville, Sidonie Diaz, Caroline Hollard, Karine Valembos, Guillaume Senhadji et Armelle Crépin.

Conception graphique : www.vszcreation.com

Photo couverture : Antoine Repessé - Compagnie Kiaï (La Constellation Imaginaire #2)

La Constellation Imaginaire #3

La Constellation Imaginaire #3 aime sortir des sentiers battus, pour vous inviter à changer vos habitudes... à vous déplacer, à bouleverser votre regard, votre perception du monde.

Du 6 au 18 juin, les arts dans l'espace public parcourent le territoire, des collines de l'Artois jusqu'au cœur du Bassin minier, de Drouvin-le-Maraais à la Base 11/19 à Loos-en-Gohelle, en passant par Annequin, Rebreuve-Ranchicourt, Annezin et Lens.

La géographie de ce rendez-vous est multiple, plurielle, à l'image de ses lieux d'accueil, qu'ils soient ruraux ou urbains, bucoliques ou post-industriels... Ils vous rassemblent dans des cadres insolites, intimistes ou spectaculaires, sur l'herbe verte, sur le macadam, sur les pavés, dans des théâtres à ciel ouvert.

Ses artistes invités s'inspirent de tous les arts, et même s'affranchissent allègrement de toute étiquette. Certains d'entre eux sont accompagnés dans leur démarche de création et jouent leurs premières devant vous.

Ses spectacles avivent l'œil et l'esprit. Poétiques, fantaisistes, inventifs ou révoltés, ils provoquent autant d'émotions, de sourires, de fous rires, de larmes.

Sa conception, sa préparation et son organisation, sont l'œuvre d'une équipe professionnelle, de bénévoles et aussi d'habitants, parents et enfants. Ils sont tous mobilisés au côté des collectivités, des partenaires et des institutions qui soutiennent le projet, et de vous, citoyen participant.

Venez à la rencontre de cette *Constellation Imaginaire*, nous vous y attendons nombreux !

Laurent Coutouly et l'équipe de Culture Commune

Sommaire

→ L'équipe et les partenaires.....	p. 2
→ Édito	p. 3
→ Planning du 6 au 8 juin 2017	p. 4 et 5
→ Planning du 9 juin 2017	p. 6 et 7
→ Planning du 10 juin 2017	p. 8 et 9
→ Planning des 17 et 18 juin 2017	p. 10 et 11
→ Accessibilité	p. 12
→ Présentation des spectacles	p. 13 à 33
→ Fête de quartier dans la Cité des Provinces	p. 34 et 35
→ Bien vivre La Constellation Imaginaire	p. 36
→ Une petite faim ? Une pause-café ?	p. 37
→ Tous les chemins mènent à... ..	p. 38 et 39
→ Mentions obligatoires des spectacles.....	p. 40 et 41
→ Des réseaux professionnels	p. 42 et 43

Drouvin-le-Marais / Mardi 6 juin 2017

Début	Fin	Compagnie	Spectacle	Public	Lieu	Durée	Page
17h30	18h10	Muchmuche company	Libreté	Dès 5 ans	Plateau sportif	40 min	30
18h25	19h10	L'Art Osé	Jacqueline et Marcel jouent <i>L'Ours</i> de Tchekhov	Dès 10 ans	Parvis de l'église	45 min	14
19h25	20h40	Rode Boom - Kurt Demey	Évidences Inconnues	Tout public	Plateau sportif	1h15	31

Annequin / Mercredi 7 juin 2017

Début	Fin	Compagnie	Spectacle	Public	Lieu	Durée	Page
17h30	18h10	Muchmuche company	Libreté	Dès 5 ans	Place du 8 Mai - Cité 9	40 min	30
18h25	19h10	L'Art Osé	Jacqueline et Marcel jouent <i>L'Ours</i> de Tchekhov	Dès 10 ans	Place du 8 Mai - Cité 9	45 min	14
19h25	20h40	Rode Boom - Kurt Demey	Évidences Inconnues	Tout public	Place du 8 Mai - Cité 9	1h15	31

Rebueve-Ranchicourt / Jeudi 8 juin 2017

Début	Fin	Compagnie	Spectacle	Public	Lieu	Durée	Page
17h30	18h10	Muchmuche company	Libreté	Dès 5 ans	Terrain multi-sports	40 min	30
18h25	19h10	L'Art Osé	Jacqueline et Marcel jouent <i>L'Ours</i> de Tchekhov	Dès 10 ans	Au-dessus de la médiathèque	45 min	14
19h25	20h40	Rode Boom - Kurt Demey	Évidences Inconnues	Tout public	Terrain multi-sports	1h15	31

Annezin / Vendredi 9 juin 2017

Début	Fin	Compagnie	Spectacle	Public	Lieu	Plan p. 38	Durée	Page
17h	18h	Ktha compagnie *	(nous)	Dès 12 ans	Parking Complexe Sportif (Armand Druon) entrée rue du capitaine Coussette	②	1h	25
18h10	18h45	L'Autre Main *	Les Attractions Extraordinaires de la Femme Chapiteau	De 1 à 99 ans	Parking Complexe Sportif (Armand Druon) entrée rue du capitaine Coussette	②	35 min	15
18h15	18h45	26000 Couverts	WRZZ	Tout public	Parvis de la salle des fêtes (face Mairie)	③	30 min	13
19h	19h50	Cirque Rouages	Zorro	Dès 5 ans	Place Traversière	⑥	50 min	17
19h	19h35	Cie La Migration	LANDSCAPE(s) #1	Dès 5 ans	Jardin Public	①	35 min	28
19h45	21h	Compagnie Mmm...	La Famille vient en mangeant	Dès 10 ans	Jardin Public	①	1h15	29
19h50	20h50	Ktha compagnie *	(nous)	Dès 12 ans	Parking Complexe Sportif (Armand Druon) entrée rue du capitaine Coussette	②	1h	25
20h	20h45	L'Art Osé	Jacqueline et Marcel jouent <i>L'Ours</i> de Tchekhov	Dès 10 ans	Place de l'église	④	45 min	14
21h	22h30	Collectif La Méandre	Douter de mes propres appuis	Dès 4 ans	Place de l'église	④	1h30	26
22h40	23h40	CRAC de Lomme et KompleXKapharnaüM	Ici, là et là-bas	Tout public	Place de la Mairie	⑤	1h	19

* Ktha compagnie et L'Autre Main = Billetterie gratuite car jauge limitée - Pré-réservation possible au 03 21 14 25 55 - Retrait des billets jusqu'à 30 min avant chaque représentation au Point Info.

Annezin / Samedi 10 juin 2017

Début	Fin	Compagnie	Spectacle	Public	Lieu	Plan p. 38	Durée	Page
14h20	14h55	L'Autre Main *	Les Attractions Extraordinaires de la Femme Chapiteau	De 1 à 99 ans	Parking Complexe Sportif (Armand Druon) entrée rue du capitaine Coussette	②	35 min	15
14h25	15h15	Cirque Rouages	Zorro	Dès 5 ans	Jardin Public	①	50 min	17
15h	16h	Ktha compagnie *	(nous)	Dès 12 ans	Parking Complexe Sportif	②	1h	25
15h30	16h	26000 Couverts	WRZZ	Tout public	Parvis de la salle des fêtes (face Mairie)	③	30 min	13
16h15	16h50	L'Autre Main *	Les Attractions Extraordinaires de la Femme Chapiteau	De 1 à 99 ans	Parking Complexe Sportif	②	35 min	15
16h15	16h55	Muchmuche company	Libreté	Dès 5 ans	Place de l'église	④	40 min	30
17h10	18h	Cirque Rouages	Zorro	Dès 5 ans	Jardin Public	①	50 min	17
17h10	17h55	L'Art Osé	Jacqueline et Marcel jouent <i>L'Ours</i> de Tchekhov	Dès 10 ans	Place de l'église	④	45 min	14
18h10	18h45	Cie La Migration	LANDSCAPE(s) #1	Dès 5 ans	Jardin Public	①	35 min	28
18h10	18h45	L'Autre Main *	Les Attractions Extraordinaires de la Femme Chapiteau	De 1 à 99 ans	Parking Complexe Sportif	②	35 min	15
18h15	18h45	26000 Couverts	WRZZ	Tout public	Parvis de la salle des fêtes (face Mairie)	③	30 min	13
18h50	19h50	Ktha compagnie *	(nous)	Dès 12 ans	Parking Complexe Sportif	②	1h	25
19h	19h40	Muchmuche company	Libreté	Dès 5 ans	Place de l'église	④	40 min	30
20h	20h45	L'Art Osé	Jacqueline et Marcel jouent <i>L'Ours</i> de Tchekhov	Dès 10 ans	Place de l'église	④	45 min	14
21h	22h30	Collectif La Méandre	Douter de mes propres appuis	Dès 4 ans	Place de l'église	④	1h30	26
21h10	22h25	Compagnie Mmm...	La Famille vient en mangeant	Dès 10 ans	Jardin Public	①	1h15	29
21h15	22h15	Ktha compagnie *	(nous)	Dès 12 ans	Parking Complexe Sportif	②	1h	25
22h30	23h05	Compagnie Dyptik	D-Construction	Tout public	Place Traversière	⑥	35 min	20

* Ktha compagnie et L'Autre Main = Billetterie gratuite car jauge limitée - Pré-réservation possible au 03 21 14 25 55 - Retrait des billets jusqu'à 30 min avant chaque représentation au Point Info.

Lens - Cité des Provinces / Samedi 17 juin 2017

Début	Fin	Programme	Lieu	Pages
12h		Ouverture de la buvette et stands restauration *	Place du Quercy	34-35
13h30	16h	Kermesse de l'association Cartoon's	Place du Quercy	34-35
16h	17h30	Course des O.R.N.I. commentée par Lionel Chalumeau	le long de l'avenue de la Fosse	Départ Base 11/19 34-35
17h30	18h	Remise des Prix de la course des O.R.N.I.	Place du Quercy	34-35
18h	18h45	Concert de Mazalda	Place du Quercy	34-35

* Réservation repas au 03 21 14 25 55 jusqu'au 11 juin 2017.

Loos-en-Gohelle - Base 11/19 / Dimanche 18 juin 2017

Début	Fin	Compagnie	Spectacle	Public	Lieu	Durée	Page
12h	12h30	Garniouze Inc.	Je m'appelle	Dès 10 ans	Base 11/19	30 min	22
Dès 12h30	14h	Le banquet de La Constellation en musique ! Sur réservation *			Base 11/19	/	32
12h30	14h	Le Royal Ukulélé Touraine Orchestra	Ukulélé party, concert	Tout public	Base 11/19	1h30	32
14h	14h30	Garniouze Inc.	Je m'appelle	Dès 10 ans	Base 11/19	30 min	22
14h	17h	Le Bar à Mômes	La Piscine Minicipale	Jusqu'à 5 ans	Base 11/19	en continu	16
14h	17h	Métalu à Chahuter	La Chose à Voir	Dès 5 ans	Base 11/19	20 min en continu	27
14h30	17h15	Compagnie TITANOS	Ouroboros	Dès 6 ans	Base 11/19	45 min de spectacle puis 2h en continu	33
14h45	15h45	Du Grenier au Jardin	Pryl, Un prophète à la rue	Dès 8 ans	Base 11/19	1h	23
15h	15h40	Furinkai	Bruissements de Pelles	Dès 6 ans	Base 11/19	40 min	21
16h	16h30	Garniouze Inc.	Je m'appelle	Dès 10 ans	Base 11/19	30 min	22
16h	17h10	Compagnie La Hurlante	Regards en biais	Dès 8 ans	Rendez-vous au Point Info Base 11/19	1h10	24
16h	17h15	Collectif [komynevolt]	Commune Révolte	Dès 14 ans	Base 11/19	1h15	18
17h30	19h	Collectif La Méandre	Douter de mes propres appuis	Dès 4 ans	Base 11/19	1h30	26

* Réservation repas au 03 21 14 25 55 jusqu'au 11 juin 2017.

Accessibilité

Tout au long de l'année, Culture Commune s'inscrit dans une démarche d'accessibilité.

Grâce à une réflexion partagée avec les équipes et résidents des structures partenaires, nous nous efforçons d'accueillir au mieux les personnes en situation de handicap (moteur, mental, visuel et auditif) sur ce temps fort. Nous les remercions chaleureusement de s'être autant investis.

Un accueil adapté

Rendez-vous au Point Info où l'équipe pourra vous accueillir et vous accompagner dans vos choix. Un programme en « Facile à Lire et à Comprendre » sera disponible au Point Info.

Des pictogrammes pour réaliser votre programme

Sur chaque page présentant les spectacles vous trouverez des pictogrammes vous aidant à choisir ceux qui vous seront le plus adaptés.



au moins 50% du contenu du spectacle est accessible aux personnes aveugles ou malvoyantes



au moins 50% du contenu du spectacle est accessible aux personnes sourdes ou malentendantes



au moins 50% du contenu du spectacle est accessible aux personnes à mobilité réduite



au moins 50% du contenu du spectacle est accessible aux personnes en situation de handicap mental

Une signalétique pour trouver votre chemin

Outre les plans figurant dans ce programme et le Point Info, des flèches, des panneaux et aussi des personnes portant un T-shirt « Culture Commune » seront là pour vous aider à vous repérer.

Pour vous renseigner avant votre venue au temps fort, n'hésitez pas à contacter :

**Maëva Paquereau, médiatrice culturelle au 03 21 14 25 35
ou m.paquereau@culturecommune.fr**



© Claire Laroche

WRZZ

26000 COUVERTS

Spectacle sonore et urbain - 30 min

TOUT PUBLIC

→ **Vendredi 9 juin à 18h15**

Annezin - Parvis de la salle des fêtes (Face à la Mairie) ③

→ **Samedi 10 juin à 15h30 et 18h15**

Annezin - Parvis de la salle des fêtes (Face à la Mairie) ③

Une place publique, le bruit d'un pas, deux pas, trois... Au milieu des spectateurs, un type marche. Il pianote sur un digicode qui s'affole. Un monde sonore absurde, satirique et onirique se crée devant nous. Sans paroles, un spectacle burlesque à la Buster Keaton.

Création sonore : Christophe Arnulf, Anthony Dascola, Aymeric Descharrières et Philippe Nicolle / Sur une idée de : Christophe Arnulf / Mise en scène : Philippe Nicolle / Interprétation : Christophe Arnulf / Sonorisation : Aymeric Descharrières et Alexandre Flahaut.





© Céline Deschamps

Jacqueline et Marcel jouent L'Ours de Tchekhov

L'ART OSÉ

Théâtre et improvisation - 45 min

→ **Mardi 6 juin à 18h25**

Drouvin-le-Marais - Parvis de l'église

→ **Mercredi 7 juin à 18h25**

Annequin - Place du 8 Mai - Cité 9

→ **Jeudi 8 juin à 18h25**

Breuve-Ranchicourt - Au-dessus de la médiathèque

→ **Vendredi 9 juin à 20h**

Annezin - Place de l'église ④

→ **Samedi 10 juin à 17h10 et 20h**

Annezin - Place de l'église ④

Il y aura du vent sur la steppe, peut-être même de la neige. Il y aura le texte de Tchekhov et son intrigue. Il y aura Jacqueline et Marcel. Il y aura le public. Voilà ce qui est certain. Pour le reste, nous n'en savons rien. Cela appartient à l'instant, à l'imprévu et à notre état de forme. À tout de suite... Jacqueline et Marcel !

De, par et avec : Christelle Lefèvre et Pierre-Jean Ferrain.



© Sabrina Martinez

Les Attractions Extraordinaires de la Femme Chapiteau

Petit cirque onirique d'objets et de marionnettes

L'AUTRE MAIN

Théâtre d'objet, marionnettes sous yourte - 35 min

→ **Vendredi 9 juin à 18h10**

Annezin - Parking Complexe Sportif (Armand Druon)

entrée rue du capitaine Coussette ②

→ **Samedi 10 juin à 14h20, 16h15 et 18h10**

Annezin - Parking Complexe Sportif (Armand Druon)

entrée rue du capitaine Coussette ②

Billetterie gratuite car jauge limitée
Pré-réservations possibles au 03 21 14 25 55. Retrait des billets
jusqu'à 30 min avant chaque représentation au Point Info.

DE 1
A 99
ANS

BILLETTERIE
GRATUITE

Sous la grande robe de la femme chapiteau se cache un cirque miniature de jouets et de marionnettes. Jupons après jupons se découvrent les numéros. Deux personnages tantôt manipulateurs, tantôt acteurs de leur propre cirque, racontent avec leurs mains de jongleurs un voyage, sans paroles, poétique et rêveur, sur l'équilibre et la prouesse.

*Création et interprétation : Virginie Charbonnier et Christophe Pilven /
Musique : Bertrand Binet / Mise en scène : Hélène Ninérola / Construction :
Franck Ténot / Costume : Gaëlle Larue.*

La compagnie présentera également ce spectacle devant les élèves d'Annezin les 8 et 9 juin.





La Piscine Minicipale

Piscine à doudous

LE BAR À MÔMES

Installation ludique - 3h en continu

Cet espace est réservé en priorité aux enfants de moins de 5 ans.

→ **Dimanche 18 juin de 14h à 17h**

Loos-en-Gohelle - Base 11/19

La Piscine Minicipale propose une piscine de peluches avec terrasse, chaises longues et ambiance musicale vinyle surannée. La sécurité, l'hygiène et la conversation sont assurées par 2 maîtres-nageurs très investis, peu nageurs mais véritables maîtres des lieux, au service du bien-être de chacun. La Piscine Minicipale est propice aux jeux des plus petits et au repos des parents.

Une caravane est à disposition pour l'allaitement et le change des bébés. Les enfants restent sous la garde et l'entière responsabilité de leurs accompagnateurs. 😊

Interprétation : Bertrand Thibault et Waliff Neau.

DE 1
À 5
ANS



Zorro

Manuel du Justicier à l'Usage de la Jeunesse

CIRQUE ROUGES

Mime, théâtre corporel et musique jouée en live - 50 min

+5
ANS

→ **Vendredi 9 juin à 19h**

Annezin - Place Traversière ⑥

→ **Samedi 10 juin à 14h25 et 17h10**

Annezin - Jardin Public ①

Les justiciers sont le miroir de nos peurs contemporaines, et il n'y a jamais eu autant de justiciers qu'aujourd'hui.

Nous avons fait appel à Zorro, héros de notre enfance, pour parler aux enfants de tous les héros. Dans une forme Cabaret pour Mime, Aspirateur et Trompette, Rémy et François écrivent un mode d'emploi drôle et musical pour réapprendre à l'enfance que pour changer le monde, il faut commencer par être le justicier de son petit monde.

Écriture : Rémy Vachet, François Guillemette, Nicolas Turon / Interprétation : François Guillemette, Julien Athonady / Mise en scène : Nicolas Turon / Regard extérieur : Elodie Cercleux / Scénographie, conception lumière : Rémi Athonady / Technique : Thomas Brouchier / Administration : Estelle Gobert / Production et diffusion : Charlotte Deleforge.

La compagnie présentera également ce spectacle devant les élèves de Drouvin-le-Marais, Annequin et Brebeuve-Ranchicourt les 6, 7 et 8 juin.





Commune Révolte

Comme une Révolte

COLLECTIF [KOMYNREVOLT]

Théâtre de rue - 1h15

→ **Dimanche 18 juin à 16h**

Loos-en-Gohelle - Base 11/19

Voyez-vous ça ! Quel spectacle... Et quel monde ! Ah ça, c'est pas commun. Un spectacle sur la révolte... C'est un spectacle, la révolte ? Mais regardez ça ! Regarder, ça n'engage à rien, n'est-ce pas ? Vous suivez ? Allons, debout ! Debout les hommes, debout les dames nées de la terre ! La révolte que vous attendez est là, nous l'avons préparée pour vous ! Vous suivez ? Suivre, ça n'engage à rien, n'est-ce pas ?

Création collective

Metteur en rue : Félicien Graugnard / Auteur : Thomas Suel / Comédiens : Julien Bourgerly, Julie Cazalas, Rosalie De Backer, Marie-Pierre Feringue, Mathieu Mazauric, Sébastien Peyre, Antonin Vanneville, Stéphanie Vertray / Comédien et Musicien : Simon Demouvaux / Production : Lola Lanter / Administration : Maxime Bedra.

**CRÉATION
2017**

**+14
ANS**



Ici, là et là-bas

CRAC DE LOMME ET KOMPLEXKAPHARNAÛM

Cirque et projections multimédia - 1h

→ **Vendredi 9 juin à 22h40**

Annezin - Place de la Mairie

Spectacle nocturne vidéo-circo-proje(c)té : 4 disciplines pour 12 circassiens, 2 metteurs en scène, 5 nationalités et 4 langues, 3 enceintes, une dizaine de morceaux musicaux, 2 vidéoprojecteurs et 1 caméra, une vingtaine de vidéos et autant de connexions, 7 ou 8 rallonges, de la lumière, douze chemins pour une question « D'où tu viens-toi ? ».

Ce spectacle est issu de la rencontre entre la Cie KomplexKapharnaüm et les élèves de 2^{ème} année du Centre Régional des Arts du Cirque de Lomme (CRAC).

Interprétation : Oded Avinathan, Alejo Bianchi, Joseph Bleher, Paul-Emmanuel Chevalley, Félix Didou, Luisina Falvella, Grégoire Fourestier, Macarena Gonzalez Neuman, Eugénie Hersant-Prévert, Arnau Povedano, Belar San Vicente, Paula Wittig / Mise en scène : Pierre Duforeau et Marion Piqué de KXKM.

**CRÉATION
2017**

**TOUT
PUBLIC**





D-Construction

CIE DYPTIK

Danse - 35 min

→ **Samedi 10 juin à 22h30**

Annezin - Place Traversière

S'inspirant de la révolte des peuples, de cet espace-temps où des femmes et des hommes s'unissent pour contester un existant, cette pièce puise son énergie dans le fruit du chaos. Créant de nouveaux espaces, une structure métallique a pris place, enfermant et libérant, protégeant et exposant. Source à la fois de contrainte et d'inspiration, c'est avec elle, pour elle et contre elle que la danse se construit et se déconstruit.

Interprétation : Elias Ardoïn, Evan Greenaway, Samir El Fatoumi, Yohann Daher, Vanessa Petit, Émilie Tarpin-Lyonnet / Direction artistique : Souhail Marchiche et Mehdi Meghari / Chorégraphie : Mehdi Meghari / Création musicale : Patrick De Oliveira / Scénographie : Bertrand Nodet / Régie générale : Richard Gratas.

TOUT
PUBLIC



Bruissements de Pelles

FURINKÄI

Danse et cirque - 40 min

→ **Dimanche 18 juin à 15h**

Loos-en-Gohelle - Base 11/19

Bruissements de Pelles est l'histoire passionnante et toujours recommencée de la parade amoureuse. À la fois scénographie, accessoires et partenaires, les outils qui le peuplent se sont accumulés au gré du parcours créatif de Satchie Noro et de Dimitri Hatton. Ils se déploient, en véritable artillerie séductive, transforment les corps, les allongent ou les hérissent. Une proposition indomptable, chorégraphique et musicale, qui se réinvente au gré des espaces.

Conception et interprétation : Satchie Noro et Dimitri Hatton / Musiciens : Florian Satch et Gabriel Lemaire.

+6
ANS





© Marc ménager

Je m'appelle

GARNIOUZE INC.

Théâtre en espace public - 30 min

→ **Dimanche 18 juin à 12h, 14h et 16h**

Loos-en-Gohelle - Base 11/19

Je m'appelle, texte écrit par Enzo Cormann en 1999, retrace un siècle d'histoire ouvrière, à travers les figures de multiples personnages. Ils sont de la campagne ou de la ville et ont en commun ce rapport au labeur, à l'usine ou aux travaux des champs. Ils ont un parcours du bord de la route, de laissés-pour-compte, de petites retraites ou d'illusions perdues. *Je m'appelle* retrace la lancinante cohorte des victimes d'un siècle de guerre économique mondiale. Une série d'histoires singulières portées par un auto-entrepreneur de la rue.

Texte : Enzo Cormann / Mise en scène et interprétation : Christophe Lafargue / Conception et création images et animations : Marc Ménager Images et graphismes : Olivier Magni / Mix-images : David Bourbon / Post-production images : David Martin / Harmonie municipale : Francois Boutibou / Conception décor et construction : Pierre Pailles et Morgan Nicolas / Production : Mathilde Corbière, FireWire / Production déléguée : Les Thérèses.

**CRÉATION
2017**

**+10
ANS**



© DGAJ

Pryl, Un prophète à la rue

DU GRENIER AU JARDIN

Théâtre de rue - 1h

→ **Dimanche 18 juin à 14h45**

Loos-en-Gohelle - Base 11/19

Autant vous dire que Pryl est dans de beaux draps, et de fait vous aussi. Du sang sur les mains, un cadavre sur les bras. Y'a plus de clown qui tienne. Coincé sur ce bout de trottoir, encerclé, Pryl fait un tour de bocal et cherche des solutions pour nous sortir de là. Mais un spectateur de théâtre de rue, c'est un spectateur qui sait agir...

Mise en scène : Fabrice Richert / Interprète : Thomas Dardenne.

**+8
ANS**





© Pancho

Regards en biais

Déambulation sous les pas d'un fou

COMPAGNIE LA HURLANTE

Déambulation, théâtre de rue - 1h10

→ **Dimanche 18 juin à 16h**

Lens - Cité des Provinces - Rendez-vous au Point Info - Base 11/19

Au coin d'une rue, apparaît Noël Folly, « le fou du quartier ». Il sillonne. Il distribue des prospectus dans le quartier et il vous invite à le suivre dans sa tournée. Sur son passage les graines de folies poussent, les fenêtres s'ouvrent, les portes s'entrebâillent, des voix s'élèvent, des hommes et des femmes nous racontent comment la folie un jour a traversé leur vie...

Auteure, metteuse en scène : Caroline Cano / Assistante à la mise en scène, chargée de la médiation avec les habitants : Marina Pardo / Interprètes : Sarah Fréby, Collin Hill, Caroline Cano / Artiste musicien : François Boutibou Régie : Olivier Magni.
Avec la participation des habitants de la Cité des Provinces et d'un peu plus loin...

DÉAM
BULA
TOIRE

+8
ANS



© Ktha

(nous)

KTHA COMPAGNIE

Théâtre dans l'espace public - 1h

→ **Vendredi 9 juin à 17h et 19h50**

Annezin - Parking Complexe Sportif (Armand Druon) entrée rue du capitaine Coussette ②

→ **Samedi 10 juin à 15h, 18h50 et 21h15**

Annezin - Parking Complexe Sportif (Armand Druon) entrée rue du capitaine Coussette ②

*Billetterie gratuite car jauge limitée
Pré-réservations possibles au 03 21 14 25 55 - Retrait des billets jusqu'à 30 min avant chaque représentation au Point Info.*

CRÉATION
2017

+12
ANS

BILLETTERIE
GRATUITE

Un spectacle circulaire et interrogatif.

Un cirque, une arène toute petite, vraiment toute petite, posée au milieu de la ville. Le monde tout près, tout autour, serrés les uns contre les autres, et beaucoup de questions, vraiment beaucoup. Toutes les questions que l'on a, te les poser droit dans les yeux. Et puis essayer de nous rapprocher.

Un spectacle de la Ktha compagnie : Chloé Chamulidrat, Suzanne Gellée, Michael Ghent, Laetitia Lafforgue, Yann Le Bras, Brendan Le Delliou, Guillaume Lucas, Lear Packer, Abdoulaye Seydi, Nicolas Vercken, Mathilde Wahl.





© Pierre Acobas

Douter de mes propres appuis

COLLECTIF LA MÉANDRE

Construction participative - 1h30

→ **Vendredi 9 juin à 21h**

Annezin - Place de l'église ④

→ **Samedi 10 juin à 21h**

Annezin - Place de l'église ④

→ **Dimanche 18 juin à 17h30**

Loos-en-Gohelle - Base 11/19

Que se passe-t-il si nous refusons de suivre le rythme de la rue, si nous nous attardons un peu trop longtemps sur une place, au risque de nous y sentir bien ? *Douter de mes propres appuis* est un solo au cours duquel le public est invité à découvrir un comédien et ses planches de bois. Ce spectacle puise son énergie au sein d'un espace public et propose de le déranger. Il ne s'agit pas d'un acte de piratage, mais plutôt d'une action orchestrée, visant à construire d'autres possibles, éphémères, en espace urbain... à vivre tous ensemble !

Jeu et direction artistique : Manuel Marcos / Mise en scène : Guilhem Bréard / Constructeur : Mathieu Fernandez / Vidéaste et graphiste : Anaïs Blanchard / Photographe : Pierre Acobas / Regards extérieurs : Laure Terrier et Lucie Paquet.

+4
ANS



© Bertrand Saugier

La Chose à Voir

MÉTALU À CHAHUTER

Entresort forain - 20 minutes, en continu pendant 3h

→ **Dimanche 18 juin de 14h à 17h**

Loos-en-Gohelle - Base 11/19

« C'est une créature épique, une curiosité fantastique...! ». Haranguer les passants et parler de sa *Chose*, la *Femme* sait bien le faire. Garder la porte et le mystère, le *Muet* en fait sa mission. Si vous décidez de suivre la *Femme* de l'autre côté du décor, sachez que vous vous confronterez à la monstruosité. Quelle sera alors votre réaction ? Allez savoir, à vous de voir ! Venez...

De et par Louise Bronx (mise en scène et composition musicale), Laure Chailloux (direction artistique, écriture et mise en scène), Rita Tchenko (regard extérieur, direction d'acteur) et avec Antoine Reisch / Bertrand Saugier : Création images et effets audiovisuels / Delphine Sekulak : Création scénographique et costumes / Christophe Carpreau : création lumière et construction / metalu.net : synchronisation technique.

CRÉATION
2017

+5
ANS





LANDSCAPE(s) #1

CIE LA MIGRATION

Cirque en paysage - 35 min

→ **Vendredi 9 juin à 19h**

Annezin - Jardin Public ①

→ **Samedi 10 juin à 18h10**

Annezin - Jardin Public ①

Une structure de 9 mètres de long, équipée de deux fils de fer maintenus à 4 mètres l'un de l'autre, est posée devant un panorama. Dessus, deux hommes se balancent doucement. Ils se regardent, ils nous regardent. Tout est doux et silencieux. Une harmonie plane intensément sur ces deux hommes. Pour l'instant, tout va bien... Et si l'un des hommes arrête ce balancier ? S'il pose son pied par terre ou s'il chute, que va-t-il arriver ?

Auteurs : Marion Even et Quentin Claude / Mise en scène : Marion Even / Interprétation : Gaël Manipoud et Quentin Claude / Composition et interprétation musicale : Jean-Christophe Feldhandler / Production : En Contrepoints - Natan Jannaud et Ameline Baudoin

+5
ANS



La Famille vient en mangeant

COMPAGNIE MMM...

Théâtre de rue - 1h15

→ **Vendredi 9 juin à 19h45**

Annezin - Jardin Public ①

→ **Samedi 10 juin à 21h10**

Annezin - Jardin Public ①

« On ne choisit pas sa famille, on la joue » (proverbe maison).
À l'étage, bagarre dans la chambre des petits et test de grossesse dans l'intimité de la salle de bain, amènent frères et sœurs à se réunir en Conseil de Fratrie où l'on commence à débattre de tout. Sauf qu'à table, entre gaffes, piques, pauses cigarettes et visite surprise, tout finit par se révéler, devenant ainsi Conseil de Famille ! Frères, sœurs, parents... Qui éduque qui finalement ?

Une performance pour 1 comédienne et 8 personnages !

Écriture et interprétation : Marie-Magdeleine / Écriture et mise en scène : Julien Marot.

+10
ANS





© www.gaymard.com

Libreté

MUCHMUCHE COMPANY

Cirque expressif - 40 min

→ **Mardi 6 juin à 17h30**

Drouvin-le-Marais - Plateau sportif

→ **Mercredi 7 juin à 17h30**

Annequin - Place du 8 Mai - Cité 9

→ **Jeudi 8 juin à 17h30**

Rebreuve-Ranchicourt - Terrain multi-sports

→ **Samedi 10 juin à 16h15 et 19h**

Annezin - Place de l'église 4

Avec un coffre à jouets et quelques déguisements, deux personnages enfantins mettent en lumière ce qu'ils perçoivent du monde. Traversés par le cirque et la danse, les corps racontent les adultes qu'ils fantasment. Des plumes volent, une poésie brute émerge de leurs jeux naïfs et perspicaces. Transformés par leur imagination, des situations de pouvoirs, de dominations et d'amours se tissent autour d'un tableau à craie.

De et par : Mathilde Roy et Paul Cretin-Sombardier / Regard artistique : Thomas Tessier.

La compagnie présentera également ce spectacle devant les élèves d'Annezin le vendredi 9 juin.



© J. P. Arts

Évidences Inconnues

RODE BOOM - KURT DEMEY

Mentalisme, théâtre - 1h15

→ **Mardi 6 juin à 19h25**

Drouvin-le-Marais - Plateau sportif

→ **Mercredi 7 juin à 19h25**

Annequin - Place du 8 Mai - Cité 9

→ **Jeudi 8 juin à 19h25**

Rebreuve-Ranchicourt - Terrain multi-sports

Dans *Évidences Inconnues*, Kurt DemeY tente de défier le hasard pour saisir au vol la preuve éphémère de son existence. Activement impliqué, le public va suivre l'enquête menée sous ses yeux. En déchiffrant les énigmes, l'illusionniste force les participants à douter de la réalité. Toujours accompagné du contrebassiste Joris Vanvinckenroye, Kurt DemeY crée ici un paysage sonore poétique... où rien n'est aléatoire !

Écriture, conception, interprétation, scénographie et mentalisme : Kurt DemeY / Conception, interprétation et musique : Joris Vanvinckenroye / Interprétation et dramaturgie : Frederika Del Nero / Création lumières : Janneke Donkersloot / Mise en scène : Cédric Orain / Construction des décors : Jeronimo Garcia.





Le Royal Ukulélé Touraine Orchestra

Ukulélé party, concert - 1h30

→ **Dimanche 18 juin à 12h30**

Loos-en-Gohelle - Base 11/19

TOUT
PUBLIC

Une légende hawaïenne prétend que 8 ukuléléistes et une contrebassiste, tous originaires de Tours, ont rencontré Elvis au fond d'un volcan... Il leur a demandé de croiser leurs neuf voix, suaves et harmonieuses, et d'envoûter les foules en réinterprétant de grands standards du rock'n'roll et de la pop, de Dean Martin à Björk, en passant par les Stray Cats. Les neuf amis ont dit oui, Le *Royal Ukulélé Touraine Orchestra* était né.

Les artistes du RUTO : Gling Izwood, Alge Tap, Meryl String, Philip Maurice, Stella Midnight, Joséphine Shaker, Dolly Partoche, Judy Guirlande, Kléber Lepiouff.

Pendant le concert nous vous invitons à déjeuner sur la Base 11/19 : n'hésitez pas à apporter votre pique-nique ou à réserver votre repas avant le 11 juin ! (infos p.37)



Ouroboros

COMPAGNIE TITANOS

Agitation foraine, attraction spectaculée
45 min de spectacle + 2h de grande roue en continu
À partir de 6 ans et 1 mètre 30

→ **Dimanche 18 juin de 14h30 à 17h15**

Loos-en-Gohelle - Base 11/19

Spectacle de 14h30 à 15h15

puis grande roue de 15h15 à 17h15

Autel du grand décalage d'une cérémonie du troisième trip, la roue est l'oeuvre d'une vie de passionnés par une communauté d'initiés lorrains. Leur objectif : faire revivre au pied d'un totem reconstitué à partir d'écrits hérités les mythes fantasques d'une tradition trop peu connue.

Exposés illustrés, interprétations douteuses, reconstitutions approximatives et effets spéciaux surannés font partie d'un rituel empruntant tant aux fêtes folkloriques qu'aux spectacles de fin d'année.

Auteurs - interprètes : Lesli Baechel, Pierre Galotte, Valentin Malartre, Richard Rewers, Gaël Richard / Plasticien (castelet) : Cecilien Malartre / Mise en scène : Gwen Aduh / Écriture : Cie Titanos, Gwen Aduh / Aide à l'écriture : Fred Tusch, Arnaud Aymard / Vocalises : Jérôme Colloud / Création musicale : Damien Elcock et Axel Oliveres - Guess what.

CRÉATION
2017

+6
ANS



Fête de quartier

dans la Cité des Provinces - Lens (aux abords de la Base 11/19)

Samedi 17 juin - à partir de 12h

Place du Quercy - Lens

Déroulé

→ 12h : RDV Place du Quercy pour découvrir la kermesse avec sa buvette, son barbecue, et les stands tenus par l'association de quartier Cartoon's

→ 13h30 : ouverture des stands de la kermesse

→ 16h : lancement des O.R.N.I. / départ entrée de la Base 11/19

→ 17h30 : remise des prix - Place du Quercy

→ 18h : concert de MAZALDA - Place du Quercy

Bienvenue à la Fête de la Cité des Provinces !

Pour sûr, il y aura les classiques de la fête de quartier : les fanions qui colorent les rues, une kermesse avec ses stands où s'amuser, sans oublier la buvette et son barbecue !

Si les classiques sont là, l'inattendu sera aussi de la partie : cette kermesse avec ses stands revisités par Delphine Sekulak de Métalu à Chahuter avec l'aide des habitants, et puis la présence de nos amis les PADOX !

Mais le plus étonnant sera la course folle des O.R.N.I., les Objets Roullants Non Identifiés réalisés par les habitants avec le collectif Tricyclique Dol.

Nous vous donnons rendez-vous à 16h devant l'entrée de la Base 11/19 pour assister à cette grande course des O.R.N.I. commentée par notre grand reporter sportif, MOOoonsieur Lionel Chalumeau !

Nous terminerons cette fin de journée en guinchant sur les rythmes endiablés des musiciens de Mazalda.

Alors prenez date, et ne ratez pas cette fabuleuse Fête de Quartier *made in* La Cité des Provinces !



Un grand merci et un immense bravo à tous les concepteurs, constructeurs, bricoleurs, et décorateurs, aguerris ou apprentis : Laurent, Thomas, Stanistas, Delphine, Léa,

Jordan, Amélie, Delphine, Célenia, Ethan, Neïla, Audrey, Jordan, Mathéo, Maël, Enzo, Jean, Paul, Yoni, Malone, Tyllo, Paul, Isabelle, Hugo, Delphine, Fanny, Lucas, Timéo, Mickaël, Emilie, Louna, Daniel, Bernadette, Antoine, Romain, Matthew, Emi, Alexis, Anaïs, Angélique, Marian, Noëlla, Christelle, Emeline, Sabria, Quentin, Maurice, Laurie, Virginie, Fabienne, Yvette, Muriel, Jeannine, Grégoire, Jean-Pierre, Sidonie, Julie, Mathilde, Damien, Julien, Lilian, Laurent, Emeline, Maëva, Clémence et Kévin.

Et tous les partenaires et compagnies qui vous ont concocté cette belle Fête de quartier : L'association Cartoon's, l'entreprise Ramery Environnement, la Première compagnie de Tir à l'Arc de Lens, le Centre Culturel et Social des Hauts de Liévin, Tricyclique Dol, Cie Joseph K, Métalu à Chahuter ainsi que la belle équipe des Padox (Félicien, Sébastien, Gérard, Patricia, Philippe, Michel, Béatrice, Sophie, Salomé, Julien, Anita, Bernard et Maëva)

Ce projet a été réalisé avec le partenariat de SIA Habitat grâce au Fonds d'Innovation Sociale (FIS) des Entreprises Sociales pour l'Habitat (ESH).

Restauration du 17 juin à 12h

gérée par l'association Cartoon's

Sur réservation au 03 21 14 25 55 avant le 11 juin 2017

Barbecue à 2,50 € / Sandwichs froids à 2€



Bien vivre La Constellation Imaginaire

► Bien accueilli(e)s !

Pour vous guider, vous informer sur les spectacles, les lieux, les horaires, n'hésitez pas à vous renseigner auprès de notre équipe d'accueil ! Tout, tout, tout, ils vous diront tout sur *La Constellation Imaginaire* ! Vous les retrouverez facilement grâce à leur T-shirt « Culture Commune ».

Un point d'information est également à votre disposition :

- À Annezin, Place de l'église, le vendredi de 16h à 22h30 et le samedi de 10h à 22h30
 - À la Fabrique Théâtrale de Culture Commune, le dimanche de 11h30 à 17h30.
- Et bien sûr, l'équipe de Culture Commune est à votre disposition d'ici là au 03 21 14 25 55.

La pluie...

La pluie est notre pire ennemie... Dangereuse pour les artistes comme pour le matériel technique, désagréable pour vous comme pour nous... La pluie peut nous amener à devoir annuler un spectacle ou bien à le reporter. Ces décisions seraient alors prises à la dernière minute, c'est là que notre super équipe d'accueil intervient à nouveau. Elle est là pour vous renseigner !

Horaires

Les horaires annoncés dans le programme sont respectés au maximum. Toutefois, si un des spectacles venait à prendre du retard, ne vous inquiétez pas, nous ferons tout notre possible pour que la correspondance avec le spectacle suivant soit assurée, pour que vous n'en ratiez pas une miette !

Téléphones portables

Vous connaissez la chanson... Pour ne pas déranger vos voisins comme les artistes, nous vous remercions de bien vouloir éteindre vos téléphones portables le temps des représentations ! Et si vous avez un petit coup de fil urgent à passer, merci de vous éloigner !

Bien assis...

Les plus grands chercheurs sont unanimes : mieux vaut s'asseoir pour bien voir et pour soulager son dos ! En prime, cela permet aux spectateurs installés derrière vous de voir le spectacle ! Pour les parents de bambins, nous vous remercions de bien vouloir garder un œil sur eux !

Une envie pressante ?

- Des toilettes sont à votre disposition, pendant les heures de représentations
- À Annezin, salle Roquelaure (face à la place de l'église), vendredi 9 et samedi 10 juin
 - À la Fabrique Théâtrale de Culture Commune, dimanche 18 juin.

Et voilà, c'est tout bon, vous avez toutes les informations nécessaires pour passer un agréable moment...

Bons spectacles à tou(te)s !

Une petite faim ? Une pause-café ?

À Drouvin-le-Marais, Annequin et Rebreuve-Ranchicourt

En fin de soirée, après les spectacles, nous vous proposons de nous retrouver autour d'un bar à soupe et d'un repas partagé ! N'hésitez pas à apporter vos meilleures tartes et salades à déguster tous ensemble...

À Annezin

Voici la liste des restaurants, cafés, boulangeries du centre-ville d'Annezin. Prenez votre temps et bon appétit !



Le Guin's Bar

385, rue du Capitaine Coussette, ouvert de 9h30 à 23h30



Le Vincennes

1 place Louis Hermant. 09 80 31 11 58, ouvert de 9h à 23h30.



Café de l'Eglise

8 avenue de Verdun, ouvert de 7h à 22h



Boulangerie Au Boulot

22 rue de la Mairie. 03 21 56 44 90, ouvert de 7h à 14h et de 15h30 à 19h30



Boulangerie Pâtisserie Lafeuille

11 rue Labeuvrière. 03 21 57 36 29, ouvert de 6h15 à 18h



Boulangerie La Maison des Autres

372 avenue Morinie. 03 21 57 78 71, ouvert de 7h à 14h puis de 15h30 à 19h30



Proxi

2 rue de la Mairie. 03 21 54 27 59
ouvert de 8h à 12h30 puis de 15h à 20h le vendredi et de 8h à 20h le samedi



Friterie « Au p'tit creux »

Installée les vendredi et samedi Place de l'église



Friterie du Centre

avenue de Verdun, ouvert de 18h à 23h



La Feuille de Vigne

29 rue du Général Leclerc. 03 21 57 43 13, ouvert de 12h à 14h et de 19h à 21h

À Loos-en-Gohelle, sur la Base 11/19

Envie de faire voyager vos papilles ?

Le Food Truck « **Qué Rico !** » vous propose un repas élaboré ou une petite restauration :

- Poulet curry vert, légumes et semoule indienne : 8€
 - Petite restauration : Maxi hot-dog : 4€ et hot-dog enfant : 3€
- Culture Commune vous proposera également son couscous associatif au tarif de 8 €.

**La réservation est vivement conseillée (quantités limitées)
au 03 21 14 25 55 avant le 11 juin 2017.**

Tous les chemins mènent...

À Drouvin-le-Marais, Annequin et Rebreuve-Ranchicourt

Pour nous retrouver dans les communes de Béthune-Bruay Artois Lys Romane où *La Constellation Imaginaire* s'installera, vous pouvez entrer dans vos GPS les noms des rues suivantes :

- Drouvin-le-Marais : rue de l'église
- Annequin : Place du 8 Mai
- Rebreuve-Ranchicourt : rue d'Olhain

À Annezin

→ **De Paris / Amiens** : prendre l'A1 direction Lille puis l'A26 direction Béthune.

→ **De Lille** : prendre l'A25 puis la route de la Bassée direction Béthune. Une fois à Béthune se diriger vers la Rotonde (Auchan) et prendre la D943 en direction du Golf de Béthune.

Pour le reste laissez-vous guider par les panneaux qui indiquent « La Constellation Imaginaire » et/ou « Annezin Centre ».

→ Les bus Tadao

Ligne 4 qui circule sur Annezin et dessert le centre-ville.

Deux arrêts : « Coussette » et « Mairie » qui se situent dans le centre d'Annezin, donc à proximité des spectacles. Un bus toutes les 20 minutes en moyenne.



À la Base 11/19 à Loos-en-Gohelle À la Cité des Provinces de Lens

→ De Paris/Amiens

Prendre l'A1 direction Lille puis l'A21 direction Lens.

→ De Lille

Prendre l'A1 direction Paris puis l'A21 direction Lens.

Sur l'A21 direction Lens, prenez la sortie n°8 (Lens Ouest) et suivez Loos-en-Gohelle. Au rond-point, prenez à gauche vers la rue Léon Blum et suivez le fléchage « Base 11/19 » et/ou « La Constellation Imaginaire ». L'entrée du site est à 300 mètres sur votre gauche. Arrivé là, tournez à gauche sur le parking de la Base 11/19, Une fois sur la Base du 11/19, vous pouvez vous garer sur les parkings prévus à cet effet.

→ Adresse d'accès GPS

Coordonnées GPS : 50.442881, 2.789094

La rue de Bourgogne à Loos-en-Gohelle n'est pas reconnue par les GPS, aussi entrez « 166, rue Léon Blum - 62750 Loos-en-Gohelle ».

→ Pensez au covoiturage

Pour vous rendre à Drouvin-le-Marais, Annequin, Rebreuve-Ranchicourt, Annezin, Lens et à Loos-en-Gohelle, optez pour le covoiturage, un moyen de transport convivial et écologique !



MENTIONS OBLIGATOIRES DES SPECTACLES

WRZZ

Coproductions : le Fourneau-Brest, Lieux Publics-Marseille, Mairie de Vasles (79), la Vache qui Rue Moirans-en-Montagne (59), Ax Animation (59), Coopérative de Rue et De Cirque à Paris. // Avec le soutien de l'Artdam 21 et de la Vapeur à Dijon. // 26000 Couverts est soutenu par le Drac Bourgogne, de la Ville de Dijon et du Conseil Régional de Bourgogne.

Jacqueline et Marcel jouent L'Ours de Tchekhov

Avec le soutien de la Ville de Tours/Label Rayons Frais et d'Animakt la Barakt.

La Piscine Municipale

La Piscine Municipale est produit par l'Association Chap/Pays.

Zorro

La Compagnie bénéficie du dispositif d'accompagnement à la structuration 2015-2017 du Conseil Régional de Lorraine et des aides à la diffusion du Conseil Général de la Meuse. // Accueil en résidence : Le Tempo et le Pays de Craon (53), Animakt à Saux-les-Chartroux (91), la Maison de l'Enfance et le Mom' Théâtre de Rombas (57), le Théâtre Ouvert (25), Le Magasin (71) et La Filoche (54).

Commune Révolte

Production : Collectif des Baltringues. Avec le soutien du Centre des Arts de la rue - Ath (Belgique) / L'Imaginaire de Douchy les Mines / Le Grand Sud - Ville de Lille / Le Millénaire - Ville de la Madeleine / la Maison Folle Moulins et Wazemmes - Ville de Lille / La Makina - Les Makinistes associés / SAGC - Auteurs d'Espaces / la DRAC Nord Pas-de-Calais / Coproduction et aide à la résidence de la part du Hangar - Pôle national des Arts de la rue et de l'Espace Public / Le Boulon - Centre national des arts de la rue et de l'espace public / Pronomad(s) en Haute-Garonne - Centre national des arts de la rue / L'Usine - Centre national des arts de la rue / **Culture Commune - scène nationale du Bassin minier du Pas-de-Calais**.

Ici, là et là-bas

Production : Le Centre Régional des Arts du Cirque de Lomme (CRAC) et Le Boulon - Centre national des arts de la rue et de l'Espace public.

D-Construction

Production : Compagnie Dyphtik
Coproduction : CNAR (Abattoir / Chalon-sur-Saône, Quelques p'Arts... Centre National des Arts de la Rue - Scène Rhône-Alpes / Boulieu-lès-Annonay, Groupe des 20 Rhône-Alpes - Auvergne, Centre culturel de La Ricamarie, Le Toboggan - Scène conventionnée Plateau pour la danse / Décines. // Aide à la création : Conseil Départemental de la Loire, Ville de St Etienne, ADAMI, SPEDIDAM. // Avec le soutien : Théâtre de Tardy (Saint-Etienne), École nationale du cirque de Shems'y (Rabat, Maroc), les villes du Chambon-Feugerolles, l'ORME, St Chamond et St Hilaire de Riez / La Compagnie Dyphtik est subventionnée par la DRAC et la Région Rhône-Alpes-Auvergne et la Ville de Saint-Etienne.

Bruissements de Pelles

Production : Cie Furinkai. // Coproductions : Relais Culturel de Fiers 2 Angles et Brand & Nuance. // Soutiens : **Culture Commune, scène nationale du Bassin minier du Pas-de-Calais** / Les Noctambules de Nanterre / Le Théâtre Louis Aragon, scène conventionnée danse de Tremblay-en-France dans le cadre de «Territoire(s) de la Danse 2017 ». // Avec le soutien du Conseil Général de l'Essonne.

Je m'appelle

Coproductions : L'Atelier 231 - Centre National des Arts de la rue et de l'Espace Public (Sotteville-Lès-Rouen), ARTO - Saison itinérante & Festival de Rue de Ramonville, Le Boulon - Centre National des Arts de la Rue et de l'Espace Public (Vieux-Condé), **Culture Commune - scène nationale du Bassin minier du Pas-de-Calais** (Loos-en-Gohelle), Derrière le Hublot - Projet artistique culturel de territoire (Capdenac/Grand Figeac) (12), Les Ateliers Frappaz - Centre National des Arts de la Rue et de l'Espace Public (Villeurbanne), Le Parapluie - Centre International de Création Artistique (Aurillac), Pronomad(s) en Haute-Garonne - Centre National des Arts de la Rue, L'Usine - Centre National des Arts de la Rue et de l'Espace Public (Tournepierre/Toulouse Métropole), Sens Interdit. // Aide à la création : Furie, Arts de la rue - Pôle National en préfiguration (Châtions-en-Champagne). // Accueil en résidence : Art'r - Lieu de fabrique itinérant pour les arts de la rue (Paris/Île-de-France), Ax animation-Festival des grands chemins, Ax-les-Thermes, La Lisière-La Constellation (Bruyères-le-Châtel), Le Moulin Fondu - Centre National des Arts de la Rue et de l'Espace Public (Garges-Joliette) / Soutenu par : Écrire pour la rue SACD-DGCA, DRAC Occitanie, Région Occitanie, Département de la Haute-Garonne.

Pryl, Un prophète à la rue

Avec les soutiens de la DRAC Limousin, la Région Limousin, la Ville de Limoges, CNAR Sur le Pont (17), Théâtre de la Marmaille (87), Association Graines de Rue (87), Les Trois Arches (19), Le Prato (59), Sirique de Nexon (87), Théâtre du Cloître (87).

Regards en biais

Production : L'Atelline, lieu de fabrique des arts de la rue / Communauté de Communes Pays' Grand Combien / ESAT La Bulle Bleue / La Chartreuse / L'Entrepoint / la Grange / Espace Périphérique à la Villette / La Fée Nadou / Région Languedoc-Roussillon / DRAC Languedoc-Roussillon et Réseau en Scène.

(nous)

Coproductions : Ktha compagnie, Le Boulon - CNAR (Centre National des Arts de la Rue) à Vieux-Condé, Pronomad(s) - CNAR en Haute-Garonne, **Culture Commune - scène nationale du Bassin minier du Pas-de-Calais**, L'Atelier 231 - CNAR - Sotteville-Lès-Rouen et la Coopérative De Rue De Cirque - 2r2c - Paris. // Avec le soutien de la Direction Générale de la Création Artistique, la Région Île-de-France, l'École du Nord (dispositif d'insertion Région Hauts-de-France - DRAC Nord Pas de Calais Picardie), Nil Obstrat - St-Ouen-l'Aumône, Bilum, le pOlaU-pôle des arts urbains - Tours, La Lisière / La Constellation - Bruyères-le-Châtel, les Plateaux Sauvages - Paris et la Cité de Refuge - Armée du Salut - Paris. // Ktha compagnie est conventionnée par la DRAC Île-de-France et la Mairie de Paris.

Douter de mes propres appuis

Cette création du Collectif La Méandre est lauréate du prix « Auteurs d'espace » - SACD 2016. // Elle est soutenue par : Animakt, lieu de fabrique pour les arts de la rue de la piste et d'auteurs (Saux-les-Chartroux, 91) / Rue de la Casse, Le Cabagnole et la COPARY (Nettancourt, 55) / La Compagnie Azimuts et Là où l'herbe est tendre (Morley, 55) / La Compagnie Métalocube et la Transverse (Corbigny 58) / Association La.B.S et Festival T'en Veux En Corps (Bourg-en-Bresse, 01) / L'Abattoir, Centre National des Arts de la Rue (Chalon-sur-Saône, 71) / Le Département de Saône-et-Loire / La Région Bourgogne Franche-Comté / La SACD.

La Chose à Voir

Production : Métalu A Chahuter. // Coproduction : **Culture Commune - scène nationale du Bassin minier du Pas-de-Calais** / Le Boulon - CNAR de Vieux-Condé / Pictanovo. // Avec le soutien de : la Ville de Lille / la Région Hauts-de-France / la DRAC Hauts-de-France / le Conseil Départemental du Pas-de-Calais / la Ville d'Hellemmes / la Ville du Portel / le Pôle National Cirque et Arts de la Rue d'Amiens / Le Pharos / Les maisons Folie Wazemmes et Moulins.

LANDSCAPE(s) #1

Coproductions, résidences, soutiens : L'Abattoir - CNAR de Chalon sur Saône, Le Théâtre - Scène Nationale de Saint-Nazaire, Le Sirque - PNAC de Nexon en Limousin, Ville de Caen « Éclat(s) de Rue », CirQ'öntflex - expérience pour le cirque - Dijon, ARMO - Cie Jérôme Thomas, Théâtre Mansart - Dijon, La Transverse - Corbigny, Centre Social et Culturel du Parmelan - Anney, Théâtre Gaston Bernard - Châtillon-sur-Seine, Château du Grand Jardin - Joiville, Collège Cote Legris-Épernay, La Maison de Courcelles, Château de Monthelon - Montréal (FR), ENACR de Rosny-sous-Bois, Balthazar - Montpellier, Académie Fratellini - Saint-Denis. // Avec le soutien de : CircusNext - Jeunes Talents Cirque Europe soutenu par la Commission Européenne / SACD Processus Cirque / DRAC Bourgogne Franche-Comté / Conseil Régional de Bourgogne Franche-Comté / Conseil Départemental de la Côte d'Or - lauréat IDEAM - Talent Côte d'Or / Ville de Dijon / DRAC Champagne-Ardenne et Rectorat de la Marne / Affluences - Réseau bourguignon du spectacle vivant.

La Famille vient en mangeant

Production : Art en Production.

Libreté

Production : Muchmuche company. // Accueils en résidence, partenaires et soutiens : La Grainerie (Toulouse) / Animakt (Saux-les-Chartroux) / Les Abattoirs (Riom) / Lézard de la rue (Montcuq) / Les Abattoirs (Riom) / Latitude 50 (BE) / studio de danse de la compagnie Pernette (Besançon) / Mixart Myrros (Toulouse) / la salle du Cavalieri (Castanet Tolosan) / la vache qui rue (Moirant-en-montagne) / Le Luisant (Germigny/Exempte) / La friche de Besançon / Serious road trip (Avanne) / Le petit théâtre de la Bouloie (Besançon) / œil de Nom (crédit photo). // Coproduction : La Région Midi-Pyrénées.

Évidences Inconnues

Subventions : Le gouvernement flamand. // Coproduction : MiramiRO, Gent (BE), Theater op de Markt, Neerpelt (BE), La Villette, Paris (FR), CNAR Le Boulon, Vieux-Condé (FR) // Aide financière à la création : MiramiRO, Gent (BE), Theater op de Markt, Neerpelt (BE), La Villette, Paris (FR), CNAR Le Boulon, Vieux-Condé (FR), CC de Spil (BE), Animakt, Saux-les-Chartroux (FR), Kunstencentrum, Diepenheim (NL), Desteelhede, Dworp (BE), Mediterranean Dance Centre - Svetvincent and Mala performerska scena Festival novog cirksva, Zagreb (HR).

Ouroboros

Soutiens : **Culture Commune - scène nationale du Bassin minier du Pas-de-Calais** (Loos-en-Gohelle), Ateliers Frappaz - Centre national des arts de la rue (Villeurbanne), Atelier 231 - Centre national des arts de la rue (Sotteville-lès-Rouen), CNAR Sur le pont - Centre national des arts de la rue (La Rochelle). La cité des arts de la rue - Karwan - La compagnie GénérIk Vapeur (Marseille), Le Hangar - Centre régional des arts de la rue (Amiens), La Transverse (Corbigny), Parc du Haut fourneau U4 - Communauté d'Agglomération du Val de Fensch (Uckange), Abbatia - Réseau d'abbayes (Nouvelle aquitaine), Centre de Création Ouvert des Arts en Campagne (Meuse), Le Memo/Michtó (Nancy), La basse-cour des miracles (Strasbourg), La gare (Marigny-le-Châouet), Ville de Nancy, Conseil Départemental de Meurthe-et-Moselle, Région Grand Est, DRAC Grand Est.

Des réseaux professionnels...

Un réseau des opérateurs cirque et arts en espace public en Hauts-de-France

LE PRATO - Pôle National Cirque de Lille, LE BOULON - Centre National des Arts de la Rue et de l'Espace Public de Vieux-Condé, CULTURE COMMUNE Scène Nationale du Bassin minier du Pas-de-Calais et LE PÔLE NATIONAL CIRQUE ET ARTS DE LA RUE d'Amiens ont acté en décembre 2016 la création d'un réseau d'acteurs constitué de structures labellisées au niveau national, qui **se rassemblent** sur les enjeux :

- **De la création cirque et de la création en espace public** (espaces publics urbains/ruraux, naturels/patrimoniaux), mutualisant leurs forces et leurs compétences pour un meilleur accompagnement des équipes artistiques, une sécurisation de leurs parcours professionnels et une plus grande visibilité aux niveaux régional, national, européen et international.
- **D'un accès à l'Art et à la Culture pour tous les habitants de notre territoire**, tant dans l'accès à la création que dans la pratique, dans un souci de proximité, au plus près de toutes les populations, que ce soit dans les zones métropolitaines ou dans les territoires les plus excentrés.

Si ce réseau s'est constitué avec ces quatre opérateurs, il a vocation à s'élargir à d'autres acteurs régionaux.

NOS ÉVÉNEMENTS 2017

La Rue est à Amiens

par le Pôle national cirque et arts de la rue d'Amiens

Du 23 au 25 juin 2017, avec préalables à partir du samedi 17 juin

www.larueestaamiens.com

Les Toiles dans la ville

Par le Prato, Théâtre International de Quartier - Lille

Pôle National des arts du Cirque

À l'automne 2017 à Lille et dans la métropoleilloise.

Présentation des Toiles le 26 juin 2017.

www.leprato.fr

Le Boulon

Toute l'année au Boulon, Centre National des Arts de la Rue et de l'Espace Public, à Vieux-Condé : une saison arts de la rue et de la piste, un festival « Les Turbulentes », des résidences de création, des sorties de fabrique, des aventures artistiques de territoire, des ateliers...

www.leboulon.fr

Culture Commune

Chaque saison, la scène nationale du Bassin minier du Pas-de-Calais va à la rencontre des habitants et des acteurs du territoire. Spectacles en salle, arts dans l'espace public avec « La Constellation Imaginaire », actions dans les communes, projets itinérants... avec la Fabrique Théâtrale comme point d'ancrage.

www.culturecommune.fr

Rencontre à Avignon le 11 juillet 2017 à la Fondation Lambert organisé par les contributeurs et la région : « La région Hauts-de-France au cœur de l'articulation entre les territoires et l'international - l'artiste au cœur de la rencontre avec les habitants » ; avec les artistes Alexandre Fray (Cie régionale Un loup pour l'homme), Pierre Duforeau (KomplexKapharnaüm), Gilles Defacque, Marc Foulland (directeur de CIRCA à Auch, membre de Territoires de cirque, co-fondateur de « Midi-Pyrénées fait son cirque »),...

France la fédération nationale des arts de la rue

Née il y a 20 ans, forte de 12 fédérations régionales et de plus de 550 adhérents, la Fédération nationale des arts de la rue rassemble des individus et des structures (artistes, compagnies, lieux de fabrique, festivals, Centres nationaux des arts de la rue, collectivités territoriales) ainsi que des sympathisants attachés à toutes les formes d'expressions artistiques dans l'espace public. Elle a pour vocation de fédérer le secteur professionnel des arts de la rue et de défendre une éthique collective liée aux spécificités de l'art en espace public. Elle a publié cette année le Manifeste pour la création artistique dans l'espace public qui synthétise ces valeurs, à destination des élus, citoyens et candidats aux prochaines élections.

Vous pouvez le télécharger gratuitement à l'adresse suivante : www.federationartsdelarue.org



PARS ICI

Du 6 juin au 16 juillet 2017

(R)éveillez-vous !

Les arts de la rue en fête dans le Bassin minier

Prendre le temps de prendre son temps... voici l'invitation de 5 événements autour des Arts de la Rue.

En ces temps atones, **Culture Commune, Droit de Cité, le 9-9bis et Carvin Culture** décident de (faire) sonner le réveil, qu'il soit matinal ou citoyen !

Venez profiter d'une grande diversité de spectacles, de concerts et d'installations artistiques durant plus d'un mois sur l'ensemble du Bassin minier. Vous l'aurez compris, le fil rouge de « PARS ICI ! » vous invite à écouter le chant des sirènes, à vous lever du bon pied et à descendre dans la rue pour découvrir le meilleur des spectacles du pavé !



**culture
commune**
SCÈNE NATIONALE
DU BASSIN MINIER DU PAS-DE-CALAIS

Culture Commune - Base 11/19
Rue de Bourgogne - Loos-en-Gohelle
03 21 14 25 55
billetterie@culturecommune.fr

www.culturecommune.fr



Pas-de-Calais
Le Département



Communauté d'Agglomération
Béthune-Bruay
Artois Lys Romane



SORTIR

LM LETS.MOTIV