

## La Rochelle labellisée *Cité européenne de la Réforme* participe aux manifestations organisées autour des 500 ans de la Réforme (1517-2017)

**Programme complet bilingue en français et en anglais à retirer à l'accueil de la Mairie, CDA et Office de Tourisme...**  
 Depuis le début de l'année des manifestations animent l'espace public. Retrouvez les dans le programme : musique, théâtre, expositions, conférence, colloque, arts plastiques, multimédia...



### Parcours huguenot, historique et touristique

À retirer à l'accueil de la Mairie et Office de Tourisme  
 Visite libre pour découvrir en 17 étapes l'ancienne capitale protestante française. A découvrir également en 3D sur la balise positionnée Place de la Motte-Rouge et bientôt sur le site de la Ville. (voir Visites avec La Rochelle Tourisme)

### Un protestant rochelais, fondateur de la Maçonnerie moderne : Jean-Théophile Désaguliers ? 4

**Temple protestant – 2 rue Saint-Michel**  
 A l'occasion du tricentenaire de la Franc-Maçonnerie, le collectif des loges maçonniques rochelaises, avec le soutien du Musée rochelais d'histoire protestante, propose une table ronde avec les historiens : Didier Poton de Xaintrilles, Bernard Dat et Serge Dubreuil du Collège d'Histoire Maçonnique de l'Aunis et de la Saintonge.  
*Vendredi 15 septembre : 17h30 à 19h30 (sous réserve des places disponibles)*

### Présentation de trois sépultures protestantes 15

**Cimetière Saint-Eloi – Avenue du cimetière, porte 1**  
 Sépultures sélectionnées : Louis-Benjamin Fleuriu de Bellevue, Jean-Alexandre Rang et Wladimir Mörch par Aurore Hillairet, docteur en histoire.  
*Dimanche : 14h30 et 16h – deux départs guidés – Durée : 1h*



### L'architecture rochelaise disparue en images de synthèse 3D 5

**Cathédrale Saint-Louis – Place de Verdun.**  
 Par Richard Levesque, historien d'art  
 Heurs et malheurs de l'architecture religieuse rochelaise : Les églises Saint-Barthélemy, le Grand temple, le temple de la Ville-neuve, la cathédrale et ses multiples projets : autant d'édifices rochelais disparus ou transformés qui témoignaient des querelles entre catholiques et protestants.  
*Dimanche : 17h00 - Durée : 1h15*



### Les Afficheurs 1

**Hôtel de Ville, Grosse Horloge, Temple**  
 En 1517, Luther affiche à Wittenberg, 95 thèses par lesquelles il dénonce les scandales de l'Eglise de son temps. Il jette ainsi les bases d'une nouvelle confession, le protestantisme. Les personnages afficheurs de l'artiste rochelais Rémi Polack installés depuis fin juin volent de lieu en lieu afficher ces thèses et sont constellés d'affiches, de textes et de rectangles blancs inspirés des feuilles de papiers destinés à l'impression.  
*Derniers jours de présentation avant démontage mardi 19.*



### Bateau de rêve 4

**Chapelle des Dames Blanches – 23 Quai Maubec**  
 Exposition suite à la résidence du DUO SALE CARACTERE, les artistes Fred Calmets & Kegrea vous emmènent dans une poésie du voyage. Entre dérive et insouciance, commerce, histoire de la ville et utopie, exode et cabanes flottantes. Un voyage sans destination précise, vers une autre réalité, au fil de l'eau.  
*Samedi et dimanche : 10h30 à 12h30 et 15h à 18h30*  
*Derniers jours de présentation avant démontage lundi 18.*



### Résidence de l'artiste allemande Martine A. 1

**Centre Intermondes et Maison Henri II – 11 bis rue des Augustins**  
**ATELIER AUTOUR DU « SEL » POUR LES 7/12 ANS**  
 La façade Renaissance de l'Hôtel Pontard (Maison Henri II) est construite dans les années 1550. L'artiste de culture luthérienne, intriguée par la société du XVI<sup>e</sup> et la Réforme de Luther, travaille le transfert d'éléments historiques vers l'actualité et prend comme support le sel, l'or blanc au Moyen âge.

**ATELIER CRÉATIF SCULPTURES DE SEL**  
 Visite de la Maison Henri II uniquement pour les familles des enfants participants.  
 Tarif : 5 € - Réservation obligatoire (nombre de places limitées) : centre.intermondes@gmail.com - Goûter offert. *Samedi et dimanche : 15h à 17h*

### Musée rochelais d'histoire protestante (MRHP) 4

**2 rue Saint-Michel**  
**CONFÉRENCE :** Restaurer un livre ancien par Hélène Malet-Oummani, restauratrice à Ligué  
*Samedi : 15h*  
**SAYNÈTES PRÉSENTÉES PAR LES GUIDES DU MRHP : COMMENT EN SOMMES-NOUS ARRIVÉS LÀ ?**  
 Au lendemain du Grand Siège de 1627-1628 quelques survivants s'interrogent  
*Dimanche : 15h*  
**VISITE LIBRE DU MUSÉE**  
*Samedi et dimanche : 14h30 à 18h*

### Chapelle de l'hôpital Saint-Louis 8

**Rue Saint-Louis**  
 De la Réforme à aujourd'hui. La chapelle fait partie d'une étape du parcours Huguenot établie à l'occasion des 500 ans de la Réforme. Visite guidée et visite libre – Expositions  
*Samedi et dimanche : 11h à 18h*

### Porte Maubec 8

**6 rue Saint-Louis**  
 Cette porte au lendemain du Grand Siège échappe miraculeusement à la destruction, pour servir ensuite d'entrepôt. Récemment restaurée par un privé, c'est un lieu dédié à l'organisation d'événements culturels. Elle fait partie d'une étape du parcours Huguenot établie à l'occasion des 500 ans de la Réforme. Expo : Madalina Dina et Daniel Mar  
*Samedi : 10h à 22h et dimanche : 10h à 19h*

### PROCHAINES DATES - PENSEZ À RÉSERVER - NOMBREUX RDV DONT :

- Concert Col Canto**  
 Temple le 30 sept à 20h30
- Théâtre Mojo Mickybo d'Owen M'Cafferty.** *Mise en scène par Claudie Landy.*  
 L'amitié de deux enfants Nord-Irlandais qui se délite à cause de la guerre civile opposant protestants et catholiques.  
**Carré Amelot le 6 oct à 20h30**
- Concert Le Dodécacorde** par l'ancien ensemble Sagittarius sous la direction de Michel Laplénie  
**La Courseive – Théâtre Verdière le 18 novembre à 18h**  
 Claude Lejeune (1530-1600), compositeur ordinaire du roi Henri IV demeure quelques années à La Rochelle où il publie Le Dodécacorde chez l'imprimeur rochelais Jérôme Haultin.  
*En collaboration avec La Courseive, le Musée rochelais d'histoire protestante et La Ville de La Rochelle. Réservation et vente des places au Musée rochelais d'histoire protestante les 16 et 17 sept. TP : 12€ - TR : 8€*

## OUVERTURES EXCEPTIONNELLES / SITES & MONUMENTS HISTORIQUES

### Concert baroque par Les Ambassadeurs dans le jardin de l'Hôtel Leclerc, anciennement Garesché 3

**18 rue Réaumur**  
 Pénétrez par la cour de l'hôtel du XVIII<sup>e</sup> en cours de restauration et accédez au jardin pour un concert exceptionnel à l'initiative de Classique au port en collaboration avec le Comité de quartier de la Préfecture-Verdun :  
*Septuor de Flûte, cordes & clavecin*  
*Concertos Tartini, Vivaldi, Sammartini.*  
*Dimanche : 18h (durée : 1h15)*  
*Entrée payante : 10€ - gratuit en dessous de 15 ans.*  
*Réservation souhaitable comiteprefecture@gmail.com ou www.classiqueauport.com (achat internet) et sur place le dimanche 17. Repli en cas de mauvais temps au temple (2 rue Saint-Michel)*



### Hôtel Weiss 3

**4 rue Réaumur www.laresidencecadesindes.com**  
 Accédez à cet hôtel qui a appartenu à l'agent local de la Compagnie des Indes et de la Chine au XVIII<sup>e</sup> siècle. En cours de restauration pour être transformé en *La résidence des Indes*, vous serez guidés par les propriétaires afin de découvrir le RDC avec ses collections d'arts éclectiques, le magnifique escalier et deux chambres d'hôtes à thèmes orientaux.  
*Samedi : Départ guidé par les hôtes toutes les 30mn de 9h30 à 12h et de 21h à 22h30, chaque visite est limitée à 20 pers.*

### Hôtel Poupet - Résidence du Préfet de la Charente-Maritime 3

**40 rue Réaumur**  
 Visite gratuite des salons et du parc, par un guide de l'Office de Tourisme.  
*Samedi : 10h - 10h30 - 11h - 11h30 - 14h - 14h30 - 15h - 15h30*

### Ancien Cloître des Augustins 1

**4 rue Dupaty, face à la place de l'Hôtel de Ville**  
 L'ancien couvent des Augustins est devenu l'institution Sainte Eustelle, une école fréquentée par de nombreux Rochelais, ce lieu chargé d'histoire est en cours restauration. Exposition du 31<sup>e</sup> Salon d'Arts Plastiques. Chapelle non accessible.  
*Samedi et dimanche : 10h à 19h*

### Ancien Cloître des Dames Blanches 4

**6 rue Saint Michel**  
**TANGOS - TANGAGES**  
**Exposition dansante** 215 photographies de Claude Burtin *jusqu'au 22 septembre.*  
 100 fois 100 mètres à travers 100 ans de tango argentin.  
**Performances dansées** animées par l'association Roch'El Tango  
*Samedi : 10h30 à 12h30 et de 16h à 22h*  
*Dimanche : 10h30 à 12h30 et de 16h à 20h*



**Causerie au jardin :** Quelques pas dans l'histoire étonnante du tango argentin par Claude Burtin  
*Samedi et dimanche : 10h et 15h30*

### Fouilles archéologiques du Gabut 9

**4 rue Dupaty, sur la place de l'Hotel de Ville**  
 Présentation du chantier par les archéologues de l'Inrap (Institut national de recherches archéologiques préventives).  
*Visites de 20/30 mn dans la limite des places disponibles*  
*Samedi : 15h - 15h30 - 16h - 16h30*

### Tour Saint Nicolas, Tour de la Chaîne et Tour de la Lanterne 9

*(Centre des monuments nationaux)*  
 Véritable « carte postale », les tours de La Rochelle rappellent la ville fortifiée du XVIII<sup>e</sup> siècle. La tour Saint-Nicolas, à la fois résidence et défense maritime, témoigne de la puissance de la ville dans l'histoire. L'exposition La Rochelle-Québec, embarquez vers la Nouvelle-France de la tour de la Chaîne est dédiée à l'histoire commerciale et migratoire de la région, alors que la tour de la Lanterne, après un rôle de phare et d'amer, servit de prison comme en attestent les nombreux graffiti de prisonniers. *Samedi et dimanche : 10h à 17h30*

### Fort des dames 3

**Porte des deux moulins**  
 « En passant par la Rochelle ». L'histoire de La Rochelle du Moyen Age à nos jours. Chanté et raconté par Jean-Marc Desbois.  
*Dimanche : 20h. Réserver à l'office de tourisme au 05 46 41 14 68 ou 06 22 53 41 70*  
*Tarif préférentiel adulte : 8€ au lieu de 12€ (gratuit jusqu'à 16 ans)*

### L'APPR fête ses dix ans 3

**Hôtel Trianon, 6 rue de la Monnaie**  
 Exposition de photographies et de documents : Minéral et végétal, patrimoine de nos parcs et jardins à La Rochelle  
*Samedi : 15h à 19h et dimanche : 10h à 13h et 15h à 19h*

### Porte Royale Rue Gambetta 7

Présentation par l'association des Amis de la Porte Royale. Travaux réalisés avec le soutien financier du Crédit Agricole, de la Fondation du Patrimoine, de la DRAC, du Département et de nombreux mécènes privés. Visite des derniers travaux réalisés en présence d'historiens.

### EXPOSITIONS ET PROJECTIONS

L'histoire des Portes de la ville et graffiti des marins anglais emprisonnés dans la Porte Royale, projection du film *Gravé dans l'ombre* en présence des réalisateurs *le samedi à 17h30.*

**Peintures de Fabrice Fabe**  
**Tirage de la loterie le dimanche à 11h30.**  
**Déjeuner convivial, apportez votre pique-nique le dimanche midi**  
*Samedi : 10h à 19h et dimanche : 10h à 17h30*

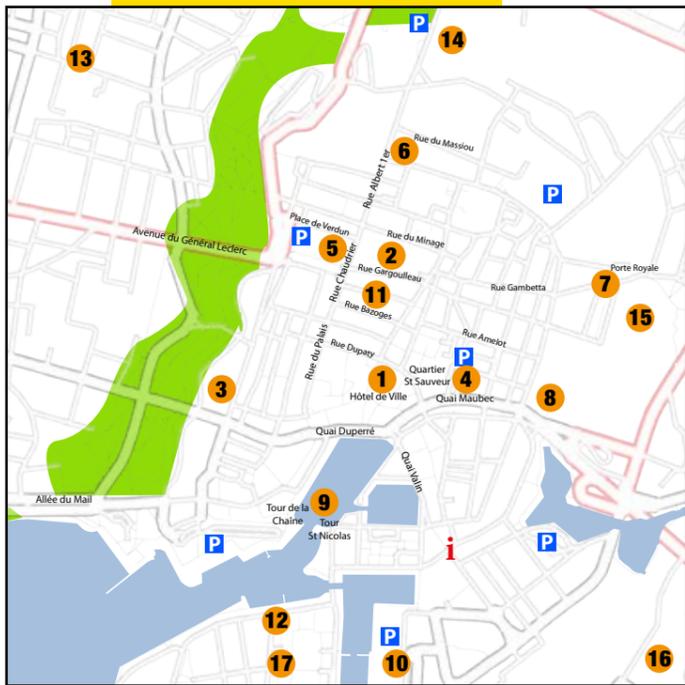
**REPRÉSENTATION THÉÂTRALE LE TALISMAN DE LA GIRAFE**  
 une comédie historique, en costumes et en alexandrins, écrite par Olivier Lebleu, mise en scène par Ivola Pounembetti (troupe de la Kanopé II)  
 Marseille, mai 1827. Des notables sont conviés par l'épouse du Préfet des Bouches-du-Rhône à rencontrer la Belle Africaine, cadeau du pacha d'Égypte au roi Charles X, lors d'un « dîner à la girafe »...  
*Durée : 1h10 TP : 12€ TR : 8€ réservation obligatoire 05 46 34 46 65 ou par courriel : ipounembetti@gmail.com Samedi : 20h30 et dimanche : 19h*



### Association B.T.L.G. Bateaux Traditionnels d'entre Loire et Gironde 10

**59 Quai Louis Prunier – Case 59**  
 Dans l'ancien Encan de La Rochelle, lieu emblématique de la pêche rochelaise, vous découvrirez une partie du patrimoine maritime :  
 - De nombreuses maquettes et demi-coques réalisées pour la plupart dans les ateliers.  
 - Exposition d'outils de charpentiers de marine, de matériel de pêche...  
 - Présentations de dioramas et plans-relief retraçant l'histoire de La Rochelle : Grill de carénage du Vieux port, Rue des Chantiers...  
 - Reconstruction à l'identique, en acajou, d'une « Pêrissoire Vernazza » (1935)  
 Venez rencontrer des bénévoles de l'Association qui vous présenteront ces activités.  
*Samedi et dimanche : 10h à 12h et 14h à 18h.*

## PLAN DE LA ROCHELLE ET DES MANIFESTATIONS



Sauf indication contraire, les manifestations sont gratuites – Accès aux monuments dans la limite des places disponibles – Sacs volumineux déconseillés, l'examen des sacs peut être exigé selon les lieux. Programme coordonné par la Direction de la Culture et du Patrimoine – Service Action Culturelle - geraldine.gillardeau@ville-larochelle.fr - www.larochelle.fr



