



Font de la Malle

Eglise de Saint-Julien et sa superbe fresque



# Fiche randonnée

## Boucle des fontaines

### SAINT-JULIEN-DE-LAMPON



## Conseils pour randonner

-  N'oubliez pas que vous n'êtes pas des chameaux, **prenez donc de l'eau dans votre sac !**
-  A moins que vous ne soyez des Robinsons Crusoé, prévoyez de **bonnes chaussures de randonnée !**
-  **Soyez respectueux de la nature** : les fleurs sont tellement plus belles dans leur écrin de verdure !
-  Comme les animaux, ne laissez que des traces qui s'effacent ! **Pas de déchets !**



Partager vos avis et vos photos sur Instagram ou Facebook! #fenelontourisme #randofenelon

Si vous rencontrez des problèmes d'entretien et de balisage, merci de nous le signaler via l'adresse [tourisme@paysdefenelon.fr](mailto:tourisme@paysdefenelon.fr) ou dans nos bureaux d'information touristique

Secours : 18 ou 112 / SMS d'urgence pour sourds et malentendants : 114

## INFO PARCOURS

Distance : **11.3 km**

Dénivelé : **+337 m**

Temps : **3h30** à

*ped*

**Balisage jaune**

**Office de Tourisme  
du Pays de Fénelon**

ZA. Rouffillac  
24370 Carlux

**05 53 59 10 70**

[tourisme@paysdefenelon.fr](mailto:tourisme@paysdefenelon.fr)

[www.fenelon-tourisme.com](http://www.fenelon-tourisme.com)

Découvrez les fontaines et lavoirs autour de Saint-Julien-de-Lampon par cette randonnée au cœur du Pays de Fénelon en Périgord Noir. Vous passerez non loin du remarquable château de Fénelon (ouvert au public d'avril à octobre) et profiterez de belles vues sur la Vallée de la Dordogne.

Grâce à ce QR code retrouvez ce tracé en version numérique sur le site [www.fenelon-tourisme.com](http://www.fenelon-tourisme.com)



# Pas-à-pas



- Etape
- Panorama Paysage
- Patrimoine bâti et architecture
- Patrimoine naturel

**Départ :** Depuis le panneau d'appel **situé devant la mairie de St-Julien**, prendre à gauche la rue principale vers l'église. Juste avant l'église prendre la rue à gauche. Poursuivre entre les maisons. A la bifurcation, partir à droite. Arrivé à la route départementale, traverser et partir en face direction « Jean Petit ».

**L'église :** C'est le protecteur des pèlerins, Saint Julien de Brioude à qui fut dédiée l'église, qui donna son nom au village. Le « Lampo » un ruisseau qui passait à l'ouest du bourg, donna le nom Saint-Julien-de-Lampon. La première mention de l'église apparaît au 12<sup>ème</sup> siècle. L'église actuelle du 15<sup>ème</sup> siècle est bâtie sur l'ancienne. Classée Monument Historique, elle présente des fresques de la même époque (Christ en Majesté, Saint Jean sous la forme de l'Aigle...) et un bénitier posé sur une colonne gallo-romaine. Trois cloches logent dans le clocher dont une du 15<sup>ème</sup> siècle et deux du 19<sup>ème</sup> siècle.

1. Prendre à gauche direction Jean Petit.

**Lavoir :** aller/retour possible jusqu'à un lavoir, en allant tout droit à 100 mètres

Après le hameau de Jean Petit, aller tout droit. Vous pourrez observer les ruines du château de Jean Petit, couvertes de lierre.

Vue sur **le château de Fénelon**. Il se trouve dans la commune de Sainte Mondane, date du 14 et 17<sup>ème</sup> siècle. Il possède trois enceintes de protection. Il est dans un état remarquable. Ouvert à la visite d'avril à octobre.

2. Au STOP (D50) prendre à droite. Un peu plus loin, au lavoir prendre à gauche et tout de suite à droite. Une centaine de mètres plus loin, prendre le chemin qui monte à gauche le long du bâtiment.

Belle vue sur **la vallée de la Dordogne et le château de Rouffillac**. S'il date du Moyen-âge, c'est au 19<sup>ème</sup> siècle qu'il fut restauré dans l'esprit de la Renaissance par un ophtalmologiste parisien, Arthur de Montméja, qui souhaitait lui donner un aspect « château de conte de fées ». Mais après avoir encore subi les affres du temps c'est M. Pierre-Paul Grassé, académicien des sciences, né à Périgueux en 1895 et décédé en 1985 qui lui redonna ses lettres de noblesse dont on peut admirer les lignes aujourd'hui.

A la sortie du bois, vous arrivez sur une route, continuer tout droit.

3. Prendre à gauche sur la route puis un peu plus bas à droite. Continuer jusqu'au bout de la route et s'engager dans le sentier qui descend le long du bâtiment en brique.

4. Tourner à droite, descendre le chemin goudronné. A la route environ 200 m plus loin, prendre à droite puis à gauche le sentier qui monte. Dans le hameau de Gouliac, prendre à gauche au chemin goudronné. Rester et descendre sur la gauche.

5. Prendre à droite et une centaine de mètres plus loin, tourner à gauche sur le chemin en face du pignon en pierre.

6. En haut du sentier prendre à droite sur le chemin et continuer toujours tout droit

7. Prendre tout de suite à gauche, puis 200 m plus loin, poursuivre sur le chemin à droite.

8. Face à la ligne de chemin de fer Paris/Toulouse prendre à gauche. Environ 400 m plus loin, à la route, descendre à droite.

En remontant vous avez une vue **sur le département du Lot et la vallée du Tournefeuille**, affluent de la Dordogne. Sur la colline vers la droite vous découvrirez une cabane en pierre sèche avec un toit en pyramide. Attention voie de chemin de fer en contrebas !

9. Quitter la route prendre le petit sentier qui descend sur la droite. Juste après être passé sous la ligne de chemin de fer, prendre à gauche. Puis, à la route, tourner à gauche et repasser sous le pont de chemin de fer. A la sortie quitter la route, aller tout droit.

Bâti à la sortie du tunnel sur la droite, **ancienne fontaine**

10. A la route prendre à gauche. Au prochain croisement, continuer tout droit. Au suivant, prendre la route à droite direction « Le Mondou Haut ».

**Château de la Tourette**. Nous ne savons que peu de choses de son histoire sinon qu'il a appartenu à une grande famille du Périgord : les Vassal.

11. Environ 500 mètres plus loin, quitter la route et prendre le chemin à gauche.

Belle vue sur **le village et la vallée**

12. Prendre à gauche et continuer tout droit pendant environ 300 m. Traverser le hameau du Careyrat.

13. Prendre à droite. Au STOP 300 m plus loin, continuer à droite jusqu'au point de départ.

**Lavoir**