

MER'VEILLES *nature*



Festival photo animalière & nature
à Mer • Loir-et-Cher

27.28.29
MAI 2022

© QUILLARD Patrice & Véronique - Lion rêverie



MER'VEILLES NATURE
www.merveillesnature.com
merveillesnature.festival@gmail.com
06 12 81 11 25

En partenariat avec :



MER'VEILLES nature

1^{er} Festival de photographie animalière
et de nature à Mer - Loir-et-Cher

Montrer les trésors de la nature
Promouvoir leur protection
Eduquer par la photographie et les rencontres

© Jean-Marie Seveno

Le mot du Président du Festival

“ Soutenir, c'est s'impliquer.

Aujourd'hui, plus que jamais, la photographie animalière et de Nature devient le “porte-parole” incontournable pour transmettre des messages auprès du grand public et surtout des plus jeunes très soucieux des bouleversements climatiques que nous subissons.

Nous aider à mener à bien ce festival, c'est témoigner de votre implication, votre mobilisation active dans l'intérêt de préserver et d'aider cette Nature en grande difficulté.

Nous souhaitons que ce festival s'inscrive dans le calendrier des animations naturalistes de notre région et qu'avec les photographes présents et à venir, sa notoriété s'étende au-delà de nos frontières.

Grâce à votre aide nous pourrions également promouvoir la qualité d'accueil de notre région.

Thierry Lebert



© Thierry Lebert

La genèse du projet

Photographes naturalistes, animaliers, nous sommes avant toute chose passionnés de nature. Au départ, une passion nous réunit, puis sous l'impulsion de précurseurs, elle devient une association. Sa vocation ? Partager, échanger, entre nous. L'image de nature est un outil incontournable de sensibilisation et d'émerveillement du public. Notre passion pour la photographie et la nature, nous conduit chaque année à présenter le fruit de nos travaux individuels et collectifs. Que ce soit ici, en région Centre, mais aussi et surtout dans les plus grands festivals de France, Montier en Der qui rassemble à lui seul 45 000 visiteurs en 4 jours, ou en Belgique, celui de Namur. Nous constatons sans cesse l'engouement des petits et des grands pour cette passion qu'est la photographie animalière.

Dans cette optique, depuis plusieurs années, nous imaginons et souhaitons organiser un festival de photographie animalière et de nature. Alors pourquoi pas ici chez nous dans notre région, notre département de Loir-et-Cher, et notre ville de Mer. Ici plus qu'ailleurs puisque notre département est un peu le berceau des photographes/cinéastes animaliers, le plus connu étant Laurent Charbonnier, mais aussi les pionniers de la photographie animalière comme André Fatras, Yves Lanceau et François Merlet qui a séjourné dans notre Sologne pour immortaliser la faune. Pour la plupart des photographes naturalistes actuels ces personnalités ont été les « maîtres à penser ».



François Merlet

La mairie de Mer, partenaire de la première heure

“ Fin 2020 les médias s'intéressent à la photographie animalière en diffusant un reportage sur Jérémie Villet, photographe animalier savoyard, qui aime le blanc et n'a pas peur du froid, ou sur Vincent Munier dont l'œil photographique accompagne la plume de Sylvain Tesson à la recherche de la panthère des neiges. La biodiversité est un sujet que nous souhaitons tous mettre en avant pour présenter et préserver nos richesses locales, nationales ou même mondiales. Amis mécènes, les médias, les journalistes s'emparent de la photo animalière, pourquoi pas vous aussi, en nous aidant à faire de MER'VEILLES NATURE, le nouveau rendez-vous Culturel de notre région Centre Val de Loire.

Vincent Robin, Maire de Mer



© Joël Brunet

Un festival pour tous



La photographie de nature est devenue aujourd'hui une activité très appréciée. Beaucoup de jeunes souhaitent y accéder. L'évolution de la technologie aidant, la photographie animalière est devenue plus accessible, non plus réservée à une élite. **Elle suscite des vocations et touche un public très large.**

Le grand public, ainsi que les écoles, pourront découvrir de nombreuses expositions de photographies de nature. Ils pourront discuter avec les photographes présents sur leur stand. Nous voulons offrir la gratuité aux différentes animations. Le public verra alors **un spectacle de nature étonnant parfois incroyable mais malheureusement fragile.**

Un programme de vidéo-conférences sera organisé dans la salle « Pierre Tournois du Cercle Laïque ». Celles et ceux qui le souhaitent pourront découvrir tout le travail accompli par les photographes, mais aussi les naturalistes ou les animateurs de terrain des différentes associations. **Durant trois jours**, du matin au soir, chacun pourra aller à la rencontre de la nature au travers de ceux qui l'immortalisent, un instant **d'échange unique en région Centre Val de Loire.**



Si la qualité d'accueil du public est primordiale, il en est de même pour ceux qui font le festival : les photographes. Chaque festival est un moment de rencontre avec le public, certes, mais aussi entre photographes. La photographie animalière se pratique en règle générale seul et un festival est alors l'occasion de **se retrouver, d'échanger, partager, raconter et même d'initier des projets.** La qualité et la réputation d'un festival passe donc aussi par l'accueil qui leur est réservé. Pour cela, nous voulons impérativement leur offrir le gîte et le couvert pendant toute la durée du festival. Ce festival sera placé sous le signe de la convivialité, l'humilité et le partage.

La communication

Le public sera averti de cet événement par une communication importante.



En amont :

- L'identité du festival : logo, charte graphique, philosophie du festival...
- Création des premiers supports : affiche et ses dérivés, site web, réseaux sociaux...
- Faire connaître le festival : auprès des collectivités, des publics ciblés...
- Relations presse : un travail important sera mené pour diffuser l'existence du festival le plus largement possible.

Sur place :

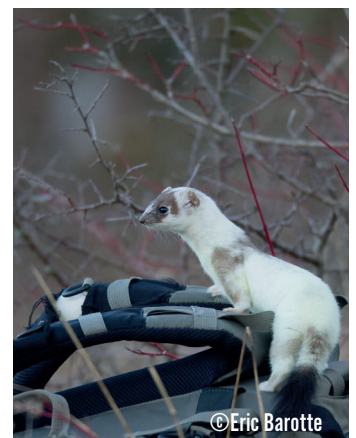
- Un programme de présentation des expositions, de leurs auteurs ainsi que le déroulement des projections sera remis aux visiteurs
- Un questionnaire invitera à donner son avis sur l'organisation, la communication... afin de préparer l'édition suivante
- Des interviews seront diffusées sur les réseaux sociaux pour motiver la venue de nouveaux visiteurs.

Après le festival :

- Des « Retours sur » seront diffusés sur les réseaux sociaux
- Invitation à se retrouver l'année suivante.

Ceux qui nous soutiennent apparaîtront sur les supports de communication.

Plus que jamais, soutenir c'est s'engager !



La Photographie animalière et de nature : un outil de sensibilisation et de protection

Parce que la photographie animalière et de nature est un formidable outil de sensibilisation, de témoignage, nous laissons une large place à ceux qui protègent la nature.



©Joël Brunet

Nous accueillerons donc des associations naturalistes locales qui pourront pendant toute la durée du festival, présenter leurs travaux pour le maintien et la protection de la biodiversité.



©Alexandre Roubalay

Déjà plusieurs associations ont répondu présent et soutiennent ce projet. Les établissements publics et organismes d'états œuvrant pour la préservation de l'environnement auront évidemment une place, au premier rang d'entre eux, l'Office Français de la Biodiversité (OFB).



©Emmanuel Sauvâtre

Un festival positionné au centre d'un environnement exceptionnel !

La région Centre Val de Loire est une région dynamique et soucieuse de son environnement. Mer est la ville toute trouvée pour accueillir un tel festival. Idéalement située, elle est géographiquement au centre de notre région, facilement accessible par les différentes voies de communications que sont les lignes ferroviaires, les lignes de bus, l'autoroute et même non loin de l'aérodrome du Breuil.

Mer est située à la croisée de milieux naturels d'exception. Au Nord, la petite Beauce, ilot de biodiversité, terrain d'exploration photographique ayant fait l'objet d'un ouvrage et d'une exposition présentée sur les plus grands festivals de photographie européens. Au Sud, la Sologne, plus grande zone Natura 2000 d'Europe ! Etangs, forêts, landes, accueillent une faune et une flore d'une rare diversité, à moins de deux heures de Paris. Enfin, la Loire, Patrimoine Mondial de l'Humanité étend son lit, à quelques pas de la ville. Sans oublier le domaine national de Chambord, havre de paix pour les grands cerfs, des milieux et des espaces remarquables pour satisfaire les photographes amoureux de nature.



En son cœur, la vieille halle de Mer accueillera les expositions de photographes venus de différentes régions de France. Ils nous présenteront les travaux réalisés au cours de leurs voyages, en Afrique, Arctique ou ailleurs mais aussi dans diverses régions de France, dont la région Centre-Val de Loire. Seront présents également les partenaires du festival, des spécialistes du matériel photo et camouflage, des associations d'étude de la nature et d'éducation à l'environnement, etc.



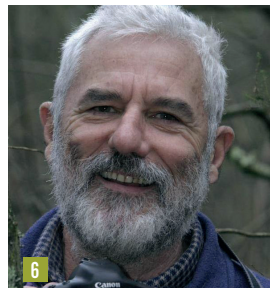
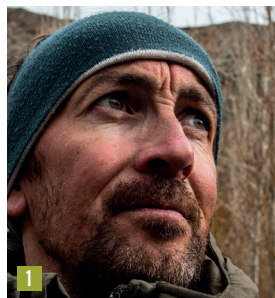
Les photographes de la première édition (sous réserve de confirmation pour 2022)

Lancer un premier festival n'est pas chose aisée, pourtant **des grands noms de photographie animalière et de nature** nous font confiance et se sont engagés pour le lancement qui devait avoir lieu en 2021. La présence de deux d'entre eux est à confirmer pour 2022.

Parmi eux :

- Jean-Marie Seveno (1) présentera « Horizon Svalbard »
- Véronique & Patrice Quillard (4) et leur exposition « Forever wild », photos prises en Afrique
- Joël Brunet (2) et son exposition « Un monde sous nos yeux », réalisée dans le Bugey
- Martine Propice, Eric Nicolas et Francis Rousset, auteurs photographes du Limousin
- Gaël Boeglin présentera son exposition « Ventoux, un autre regard »
- Denis Girard nous présentera « Chouettes rencontres en Haute-Savoie »
- Eric Egéa (5) dévoilera ses gouttes d'eau
- Eric Barotte (3) et ses « Chasseurs par nature »
- Yves Lanceau (6), cinéaste
- L'ACPC (Association de Chasse Photographique de la région Centre Val de Loire)
- Et bien d'autres encore...

Des grands espaces d'Afrique ou du Canada, en passant par le chat sauvage et lynx du Bugey, du monde nocturne aux gouttes d'eau et jusqu'aux grands cerfs de Sologne, **la curiosité sera à son comble.**



Laurent Charbonnier

Créer un Festival Photo Nature, voilà une belle idée.

“ En Loir-et-Cher, tout près de Chambord, là où Claude Louis Vuitton et quelques amis avaient créé l'ASCPF (l'Association Sportive de la Chasse Photographique Française), voilà quelques années.

En Loir-et-Cher, là où vivent Yves Lanceau et André Fatras, ce dernier étant certainement le plus connu, pas seulement en France, et avec qui j'ai travaillé tout un printemps au début de "mon" cinéma animalier.

Cela deviendra un événement national car c'est un art de plus en plus pratiqué. Et le faire à Mer, en Loir-et-Cher, ce sera sans aucun doute, une belle aventure et un moment formidable pour tous les amoureux de la nature...

Voilà une belle idée...

Laurent Charbonnier





© Cyrille Delorme



© Patrick Mauchien

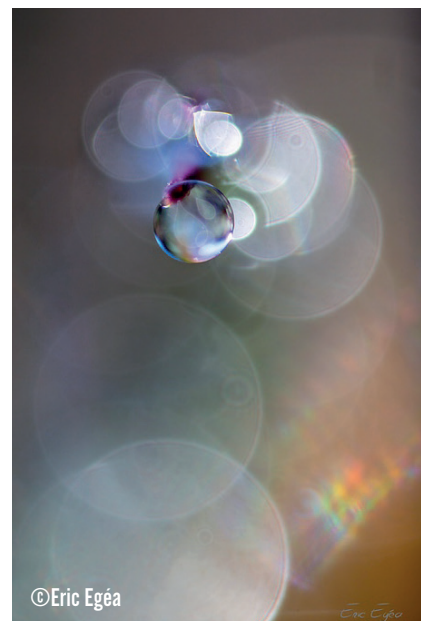
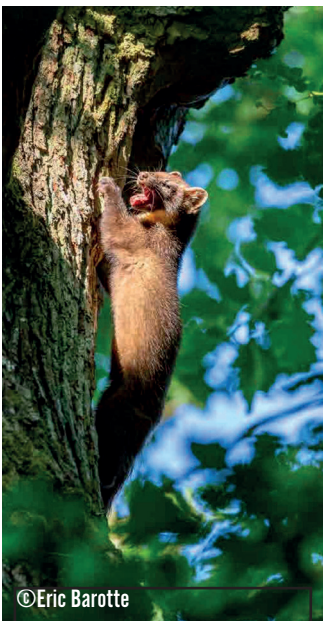


© Gaël Boeglin

nature

Quelques images pêle-mêle, pour
commencer à rêver...

©Eric Nicolas et Fabrice Rousset



MER'VEILLES

nature



MER'VEILLES NATURE
www.merveillesnature.com
merveillesnature.festival@gmail.com
06 12 81 11 25

En partenariat avec :



Avec le soutien de :



Réalisations graphiques (logo, affiche, dossiers, site web...) : Cécile Marino - 06 89 29 61 98 - agencenuntius@gmail.com