

TRACE DE POÈTE

SAMEDI 25 ET DIMANCHE 26 AVRIL
10h > 12h30 - 14h > 17h30 Marché des éditeurs de poésie.
Entrée libre dans la cour.
LECTURES ET RENCONTRES à l'auditorium. Sur inscription
EXPOSITION ABDALLAH AKHAR, calligraphe & Albertine Benedetto, poète. Salle d'atelier. Gratuit sur présentation du billet d'entrée à l'exposition "Jean-Marie Fage" ou présentation du badge "Trace de poète".

FÊTE DE L'EAU « INSTA & MOI »

DU 14 AU 24 MAI : EXPOSITION PHOTO « INSTA & MOI »
Projet pédagogique et artistique développé avec les élèves de terminale du Lycée Agricole La Ricarde et le photographe Christophe LOISEAU. Salle d'atelier.

NUIT DES MUSÉES

SAMEDI 16 MAI DE 20H À 23H
PERFORMANCES LIGHT PAINTING
20h30>21h30 : CHASSE AU TRÉSOR pour les familles
« Sur les traces de Jean-Marie Fage » Réservation obligatoire.

CONCERT DU PRINTEMPS

MERCREDI 27 MAI À 20H
Concert de l'harmonie de l'école municipale de musique.
Dans la cour - Gratuit

RDV HIP HOP

SAMEDI 30 MAI DE 15H À 17H
Dans le cadre de l'événement national consacré aux cultures urbaines. En partenariat avec le centre Danse Mouvance et le Chorégraphe Jérémy Gérard. Gratuit.

DOCUMENT'ART

Entrée gratuite sur réservation uniquement
MERCREDI 3 JUIN À PARTIR DE 14H
SPÉCIAL SEDD (Réservée aux familles)
(Semaine Européenne du développement durable)
Projection d'un film d'animation + Atelier "Récup'art" à 15h30 avec la Maison en Carton.
JEUDI 4 JUIN À PARTIR DE 19H
FESTIVAL D'HISTOIRE DE L'ART
Conférence de Florian METRAL, docteur en histoire de l'art, Léonard de Vinci et l'imaginaire de l'eau + Dégustation offerte par notre partenaire AOC Beaumes-de-Venise.

Jean-Marie FAGE, *Tracer la lumière*
Exposition du 7 mars au 7 juin 2020
organisée par la Ville de l'Isle-sur-la-Sorgue
CAMPREDON centre d'art
20, rue du Docteur Tallet
84800 L'Isle-sur-la-Sorgue - France

HORAIRES

Du mardi au dimanche : 10h > 12h30 - 14h > 17h30
Fermeture des caisses à 12h et à 17h.
Ouvert le lundi 13 avril - Fermé le vendredi 1^{er} mai

COMMISSAIRES : Odile Guichard / Gilles Fage

CATALOGUE

Jean-Marie FAGE, *Tracer la lumière* - FAGE Editions
N° ISBN 978-2-84975 6249 - Prix : 23 € - En vente sur place

TARIFS

Normal : 6€
Réduit : 5€ (étudiants, groupes de 10 personnes minimum, seniors, détenteurs billets d'entrée : Château de Saumane, parking de Fontaine de Vaucluse, musée La Filaventure Brun de Vian-Tiran)
Gratuit (Sur justificatif) : L'Islois, chômeurs, bénéficiaires du RSA, moins de 14 ans (hors groupes scolaires), PMR (Personnes à mobilité réduite), journalistes, détenteurs de la carte ICOM.
Abonnement 3 expositions : 15€

GROUPES SCOLAIRES

Gratuit : écoles l'Isloises / 27,50€ : classes extérieures

CONFÉRENCE ET VISITE GUIDÉE

Comprenant le droit d'entrée à l'exposition
Normal : 7,50€ / Réduit : 5,50€ (L'Islois, RSA, chômeurs, PMR, étudiants, groupe 10 pers., détenteurs billets d'entrée : Château de Saumane, parking de Fontaine de Vaucluse, musée La Filaventure Brun de Vian-Tiran)
Gratuit : moins de 14 ans

PROCHAINE EXPOSITION

Stéphane GUIRAN, *Les mers rêvent encore*
Du 26 juin au 4 octobre 2020

CONTACTS

CAMPREDON centre d'art : 04 90 38 17 41
✉ campredon@islesurlasorgue.fr
Accueil/librairie ✉ librairie.campredon@islesurlasorgue.fr

www.campredoncentredart.com
CAMPREDON centre d'art



Jean-Marie FAGE

Tracer la lumière

EXPOSITION
CAMPREDON CENTRE D'ART
DU 7 MARS AU 7 JUIN 2020


CAMPREDON
les anniversaires
• POUR LES 5-12 ANS •

ET TOUJOURS LES
**ANNIVERSAIRES
AU CENTRE D'ART**
LES MERCREDIS ET SAMEDIS
(sur réservation, dans la limite
des places disponibles)

© Jean-Marie FAGE - Caraguarantubo, Bressil, 1998 - huile sur toile, diptyque, 83 x 200 cm © Photo Luc-Henri Fage - Service Communication Mairie de l'Isle-sur-la-Sorgue - Impression : Compo Typo Heifer - Ne pas jeter sur la voie publique, mardi.



Jean-Marie Fage

Tracer la lumière

Du 7 mars au 7 juin 2020

L'exposition rassemble une centaine d'œuvres des années 1940 à nos jours, sélectionnées par Odile Guichard et Gilles Fage, commissaires de l'exposition.

Jean-Marie Fage est né à l'Isle-sur-la-Sorgue en 1925. Enfant, il perd l'œil gauche, un handicap qui le conduira à développer un regard singulier. Adolescent, il lit, écrit, dessine et peint. Il découvre l'histoire de la peinture par des reproductions. Avec un petit groupe d'artistes amateurs, il peint sur le motif. Sa vocation est née, irréprouvable. Il ne cessera jamais de peindre, loin des modes et des courants dominants.

En 1948, il se lie avec René Char qui lui fait découvrir les épreuves de son recueil Feuillettes d'Hypnos, le faisant « entrer dans sa poésie ». René Char le présente à Albert Camus et Georges Braque, qui le gratifie d'un « Continuez ! » qui n'a jamais cessé de résonner.

Son désir de mener une vie d'artiste le conduit à Paris où il apprend le métier de collaborateur d'architecte tout en poursuivant sa formation de peintre dans l'atelier d'André Lhote.



“
*J'ai pu constater souvent
que ma main doit rester libre, infidèle
au mot d'ordre, au désir sensible.
Le geste prend sa forme propre,
conditionne l'espace et la couleur.
Mais cela est très intuitif.
Je suis ce que je fais.
Je ne crois pas (même si je les admire)
aux théories qui ne sont valables
que pour ceux qui les énoncent.*”

© Photographies Luc-Henri Fage

En 1963, sa première exposition à Paris, préfacée par René Char, est accueillie avec enthousiasme. La même année, il quitte la capitale pour retourner vivre dans le Vaucluse dont « la lumière [lui] manque ». Il rencontre le peintre Louis Latapie en 1968 qui l'ouvre à de nouvelles recherches plastiques, après son installation à Goult en 1976.

Désormais, il se consacre pleinement à la peinture. Dessinateur et coloriste, il sonde le réel. Son univers pictural, des paysages aux ateliers, est toujours empreint de poésie. Il illustre de nombreux recueils, et plus récemment, des "livres pauvres" en collaboration avec Daniel Leuwers.

À GAUCHE :
Jean-Marie Fage, *Autoportrait au fond bleu*, 2015
Huile sur bois 16,3 x 19,5 cm

CI-DESSUS :
Portrait de Jean-Marie Fage dans son atelier

AUTOUR DE L'EXPOSITION

VISITES GUIDÉES

Réservation conseillée
14 mars, 4 et 12 et 25 avril,
9 et 30 mai, 6 juin à 15h.

ENSEIGNANTS

Gratuit sur inscription
Mercredi 11 mars à 14h.

SCOLAIRES

Réservation obligatoire

MARDI

9h - 10h - 14h : 24 mars
7 et 28 avril, 12 et 19 mai.

MERCREDI

9h15 - 10h15 : 8 avril et 6 mai.

JEUDI

9h - 10h - 14h : 19 et 26 mars,
2 et 30 avril, 7 et 14 mai, 4 juin.
9h - 10h : 9 avril et 28 mai.
14h : 12 mars.

WEEK-END TÉLÉRAMA

SAMEDI 21 ET DIMANCHE 22 MARS
Entrée gratuite pour 4 personnes
sur présentation du Pass' week-end
Musées Télérama.

LE NOUVEAU SOUFFLE 12^e festival des cuivres

DIMANCHE 29 MARS - Entrée gratuite
14H : CONFÉRENCE "Les femmes trompettistes
et cornettistes de la fin du XIX^e siècle à nos jours".
Animée par M. LAPLACE. Rendez-vous dans l'auditorium.
15H30 : CONCERT Quintette « Femina Brass » dans la cour.

FOIRE ANTIQUES ART & YOU

Ouverture du 10 au 13 avril : 10h > 12h30 - 14h > 17h30
SAMEDI 11 À 15H : CHASSE AU TRÉSOR pour les familles
« Sur les traces de Jean-Marie Fage ».
DIMANCHE 12 À 15H : VISITE GUIDÉE

WORKSHOPS

Payant - Réservation conseillée, places limitées.
DIMANCHE 19 AVRIL À 15H - FAMILLE
"DE L'ART ET DU PARFUM" Animé par Christèle Jacquemin,
photographe et parfumeur.
SAMEDI 6 JUIN À 14H30 - À PARTIR DE 14 ANS
"ATELIER DESIGN VÉGÉTAL" Dans le cadre des RDV aux
jardins et de la fête des mères. IKEBANA, art végétal japonais.
Animé par l'association La Voie des Fleurs, Catherine Bigey.