PRO-GRAMME 5AISON 2)9



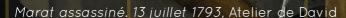
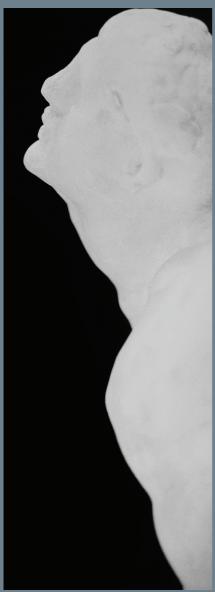


Photo (C) RMN-Grand Palais (Château de Versailles) / Gérard Blot





en vous conviant à concerts, visites gui de l'année.

A près une année 2018 consacrée aux Sénons, 2019 est celle du XIX° siècle aux Musées de Sens. Ce siècle, qui a vu naître tant de courants et de révolutions artistiques majeures continuant d'influencer l'art et la création actuels, est également celui de la naissance des musées, et parmi eux celui de Sens, fondé en 1891. Ce thème est le fil rouge des expositions que nous vous proposons de venir découvrir et qui évoquent tous les arts, de la peinture à la photographie.

Les trois expositions temporaires « Peindre au XIX^e siècle », « La Chambre des Merveilles » et « L'atelier de Rodin – regard photographique » ont aussi pour ambition de dévoiler pour vous les richesses des collections des Musées de Sens, en présentant de nombreuses pièces issues de nos réserves. La présentation en plein air des vues de la ville de Sens prises par le photographe Séraphin-Médéric Mieusement (1840-1905), complète ce beau programme.

Autour de ces événements, la programmation culturelle enrichit la découverte de cette période où le monde de l'art est parcouru de tant de bouleversements et innovations en vous conviant à des conférences, concerts, visites guidées, tout au long de l'année.

En 2019, je vous invite donc à franchir les portes du Palais des Archevêques, pour découvrir et re-découvrir un XIX^e siècle plein de surprises et de merveilles.

Véronique Frantz Adjoint délégué à la culture et à la mise en valeur du patrimoine



CI. Musées de Sens

Accolés à la Cathédrale, les bâtiments du Palais synodal (XIII° siècle, restaurés par Viollet-le-Duc) et l'ancien archevêché (XVI° et XVIII° siècles) accueillent progressivement l'ensemble des collections sénonaises. Celles-ci sont formées des collections de la ville de Sens, de la Société archéologique de Sens et de l'État (Trésor de la cathédrale et Palais sunodal).

Au rez-de-chaussée, **les collections pré- et protohistoriques** sont denrichies régulièrement par des fouilles de sauvetage. Les découvertes restent majeures, depuis la maison danubienne de Charmoy jusqu'aux structures funéraires monumentales de Passy. Le trésor de Villethierry, composé de 847 bijoux de l'âge du Bronze, est à signaler.

es sculptures gallo-romaines évoquent la monumentalité des édifices publics qui constituaient la ville de Sens (Agedincum) entre le ler et le IIIe siècle, tandis que les nombreuses et remarquables stèles funéraires représentent les familles et les artisans qui y habitaient. Des mosaïques, des blocs d'architecture (corniches, chapiteaux, colonnes), la reconstitution de la façade d'un édifice thermal et les découvertes récentes, comme l'exceptionnelle représentation galloromaine d'Épona, du site de Saint-Valérien, complètent ces importantes collections



Stèle des époux âgés Cl. O. Harl

a donation Lucien et Fernande Marrey a définitivement enrichi Len 2008 les Musées de Sens. Cette collection comprend des neubles conçus par le ferronnier d'art Raymond Subes (1891-

1970), des céramiques de Jean Mayodon (1893-1967), des peintures flamandes et hollandaises dont celles de Pieter Brueghel (vers 1564-1638) et Abel Grimer (vers 1570-1618), des sculptures médiévales et L'Âge d'airain, bronze d'Auguste Rodin. Une grande toile de Louis Watteau, dit de Lille, La Visite à la ferme (1782), est entourée de peintures des XIXe et XXe siècles : Eugène Boudin (1824-1898), Albert Lebourg (1849-1928), Albert Marquet (1875-1947)...



Marine, Eugène Boudin Cl. Musées de Sens - E. Berry

ans l'ancienne galerie d'apparat des archevêques, on peut découvrir également deux ensembles de grande qualité illustrant le XVIIIe siècle à Sens : les bas-reliefs de la porte Dauphine et les sculptures allégoriques qui ornaient le jubé de la Cathédrale.



Le Christ au jardin des oliviers, G. Rei Cl. Musées de Sens - L. de Cargouët

a salle des peintures offre une série de tableaux du XV° au XIX° siècle (Guido Reni, Delorme, Rochegrosse...), ainsi que des œuvres contemporaines d'artistes travaillant dans le Sénonais, ou ayant un lien avec notre région.

e Trésor de la cathédrale de Sens renferme des collections célèbres, dont les tissus anciens constituent le fonds le plus original : la majorité est constituée d'étoffes persanes, byzantines (suaires de saint Siviard, sainte Colombe et saint Loup...) et de vêtements liturgiques (chasuble de saint Ebbon du VII° siècle, vêtements sacerdotaux de Thomas

du VII^e siècle, vêtements sacerdotaux de Thomas Becket du XII^e siècle et de saint Edme du XIII^e siècle).



Buste-reliquaire Il. Musées de Sens - Y. Veron

ulture près de chez vous / Catalogue des désirs. Lancé par le ministère de la Culture au printemps 2018, le plan « Culture près de chez vous » propose une politique volontariste d'irrigation culturelle et artistique des territoires, qui s'appuie sur trois piliers. L'un concerne la mobilité des œuvres et s'incarne dans le Catalogue des désirs comprenant 477 œuvres des musées nationaux mises à disposition des musées

Les Musées de Sens accueillent du 25 janvier au 3 juin *Marat assassiné. 13 juillet 1793* par l'atelier de David conservé au château de Versailles.

Mercredi des Musées le 6 février à 18h30



Marat assassiné. 13 juillet 1793 par l'atelier de David Photo (C) RMN-Grand Palais (Château de Versailles) / Gérard Blot

Catalogue des désirs 2018/2019

HÉLÈNE GUINEPIED (1883-1937) Toute une vie pour l'art

Du 30 novembre 2018 au 29 avril 2019

l'élène Guinepied est une artiste méconnue du début du XXº siècle. Elle vécut et travailla à Paris et à Saint-Moré (Yonne). Oubliée pendant près de 80 ans, c'est grâce à l'association Hélène Guinepied que cette première rétrospective présente un ensemble important de ses peintures et dessins mais aussi des photographies, objets et documents originaux. Les Musées de Sens vous offrent l'occasion de découvrir l'immense talent de cette artiste, inspiratrice de Gaston Chaissac, à la croisée du japonisme et des Arts décoratifs.



Les Brochets, Cl. Musées de Sens

- Visites commentées: dimanches 27 janvier, 24 février, 24 mars et 28 avril à 15h et le 9 mars pour la Journée internationale des droits des femmes, à 18h - Livret jeune public disponible dans l'exposition ou téléchargeable sur

<u>L'ATELIER DE RODIN.</u> REGARD PHOTOGRAPHIQUE

du 25 mai au 30 octobre 2019

www.musees-sens.fr ou www.ville-sens.fr

'exposition explore les relations d'Auguste Rodin au plâtre comme matériau de travail. Mêlant des photographies d'Emmanuel Berry et des oeuvres d'Auguste Rodin prêtées par le musée Faure d'Aix-les-Bains, le visiteur est plongé dans le processus créatif du sculpteur. Pendant un an, le photographe Emmanuel Berry a eu un accès privilégié aux réserves d'Auguste Rodin à Meudon (Hauts-de-Seine). Une immersion dans l'univers du sculpteur qui lui a permis de photographier des oeuvres du maître. Ces clichés noir et blanc argentiques réalisés avec une lumière naturelle sur un fond noir rendent avec une plus grande précision des détails des sculptures.



Cl. E. Berry

Vernissage samedi 25 mai

- Visites commentées : vendredis 12 et 26 juillet ; 9 et 23 août à 18h et dimanches 9 juin, 7 juillet, 11 août, 8 septembre, 6 octobre à 15h Pendant les Journées européennes du patrimoine, les 21 et 22 septembre
- Mercredi des Musées le 26 juin à 18h30
- Livret jeune public disponible dans l'exposition ou téléchargeable sur www. musees-sens fr ou www.ville-sens.fr

LA CHAMBRE DES MERVEILLES

du 30 novembre au 20 avril 2020

a « chambre des Merveilles » est une des appellations des cabinets de curiosités, ces musées primitifs évocateurs de l'humanisme renaissant et de la découverte du monde. Cette exposition présente les collections du cabinet de curiosités des Musées de Sens, inaccessible depuis plus de 30 ans. Les visiteurs sont invités à une immersion dans l'histoire des musées et des sciences à la fin du XIX^e siècle, entre esprit encyclopédique et vulgarisation.

Vernissage samedi 30 novembre

- Visite commentée dimanche 1er décembre à 15h
- Mercredi des musées le 18 décembre à 18h30
- Livret jeune public disponible dans l'exposition ou téléchargeable sur www.musees-sens.fr ou www.ville-sens.fr



PEINDRE AU XIX^e SIECLE du 25 mai au 30 septembre 2019

L'exposition propose au visiteur tendances de la peinture tout au long de ce siècle, qui a vu l'art passer de l'académisme à



Les Grâces visitent Endymion par Hersent Cl. Musées de Sens - J.P. Elie

C'est l'occasion de sortir des réserves la collection de peintures des Musées Guérard, Auguste Pointelin...) et des signatures plus connues du grand public (Carolus-Duran, Boudin, Monticelli...). Tous les genres de la peinture seront l'ambiance des « Salons » de l'époque, événements tout autant culturels que

Vernissage samedi 25 mai

- Visites commentées : vendredis 5 et 19 juillet ; 2 et 30 août à 18h et dimanches 23 juin, 21 juillet, 25 août, 29 septembre à 15h Pendant les Journées européennes du patrimoine, les 21 et 22 septembre
- Mercredi des Musées le 22 mai à 18h30
- Livret jeune public disponible dans l'exposition ou téléchargeable sur www.musees-sens.fr ou www.ville-sens.fr

SÉRAPHIN-MÉDÉRIC MIEUSEMENT : un photographe des Monuments historiques à Sens

du 4 mai au 23 septembre 2019 Cour du Palais synodal

Reproduction en grand format des clichés Mieusement (1840-1905), missionné à Sens par la Commission des Monuments historiques.



Portail sud de la Cathédrale Cl. S.-M. Mieusement

- Mercredi des Musées le 11 septembre à 18h30

EXPOSITIONS DANS LA VITRINE D'ABRAHAM 19 rue de la République

De fin décembre à mars 2019 : photographies de Yaman Okur,

De mars à juin : créations des élèves de terminale Arts Plastiques du Lycée de

De juin à septembre : moulages réalisés par l'Atelier de moulage des Musées

D'octobre à décembre : la photographie au XIX^e siècle au travers d'une collection d'objets et matériels photographiques anciens

6 FÉVRIER

« Autour du tableau *Marat assassiné. 13 juillet 1793* de l'atelier de David » par Stéphane Barbillon, médiateur des Musées de Sens

20 MARS

«L'album Thiollet » par Monique de Cargouët, responsable des collections archéologiques des Musées de Sens



10 AVRIL

«Émile Peynot » par Stéphane Barbillon, médiateur des Musées de Sens

22 MAI

« La collection de peintures du XIX^e siècle aux Musées de Sens » par Dorothée Censier, responsable des collections Beaux-Arts des Musées de Sens

26 JUIN

«Rodin et la photographie » par Emmanuel Berry et Stéphane Barbillon, médiateur des Musées de Sens



11 SEPTEMBRE

« Séraphin-Médéric Mieusement, photographe des Monuments historiques à Sens », par Emmanuel Berry, chargé d'exposition aux Musées de Sens

16 OCTOBRE

«Le Trésor de la cathédrale au XIX^e siècle et le fonds Chartraire » par Lydwine Saulnier-Pernuit, conservateur délégué des Antiquités et objets d'art et Virginie Garret, attachée de conservation des Musées de Sens



20 NOVEMBRE

«Le manteau de Charles X » par Michaël Vottero, conservateur régional adjoint des Monuments historiques DRAC Bourgogne-Franche-Comté

18 DÉCEMBRE

«Le cabinet de curiosités des Musées de Sens » par Nicolas Potier, conservateur des Musées de Sens

JOURNÉE INTERNATIONALE DES DROITS DES FEMMES / 8-10 mars

• **Vendredi 8,18 h** : salle du Jubé, conférence de Sylvie Patin, conservatrice générale honoraire, Musée d'Orsay : « Berthe Morisot et les femmes peintres »



- Samedi 9, 11h et dimanche 10, 15h : Musée, visite commentée « Les femmes aux Musées de Sens »
- Samedi 9, 18h : Orangerie, visite commentée de l'exposition H. Guinepied
- Samedi 9, 20h : salle du Jubé, « Clara Schumann, une passion romantique », concert de Martine Printemps-Leroy (soprano) et Danielle Hoppenot (piano)



SEMAINE DES MATHÉMATIQUES / 11-17 mars

Pour la huitième édition, la Semaine des mathématiques invite à explorer les mathématiques autour du thème

« Jouons ensemble aux mathématiques ».

12e WEEK-END TÉLÉRAMA / 23-24 mars

Les porteurs du Pass Télérama (à découper dans le magazine) accèdent gratuitement aux collections des Musées. Visite de l'exposition *H. Guinepied* par Stéphane Barbillon, médiateur des Musées de Sens.

JOURNÉES EUROPÉENNES DES MÉTIERS D'ART / 5-7 avril

Portes ouvertes à l'Atelier de moulage, 14 rue Rigault, les 5, 6 et 7 avril, de 10 h à 13 h et de 14 h à 17 h.



NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES / 18 mai, 20 h-23 h

L'artiste plasticienne Sabrina Vitali apporte son expertise et son expérience dans la mise en œuvre des actions réalisées par les élèves du lucée de Sens. Dans le cadre de leur programme

spécifique, ceux-ci vont travailler sur les notions d'installation, d'éphémère et de performance, dans l'esprit de la résidence offerte à l'artiste par les Musées de Sens en 2016. Il s'agit de surprendre les visiteurs, de les interpeller sur la réinterprétation des œuvres emblématiques du Trésor de la cathédrale et des vitraux.



Cour du Palais synodal, à 22h : I Will Keep a Light Burning, performance artistique de Renaud Auguste-Dormeuil

JOURNÉES DE L'ARCHÉOLOGIE / 15-16 juin



Ces journées marqueront l'aboutissement du projet archéologique mené en partenariat avec l'INRAP « Agedincum, cinq siècles de civilisation gallo-romaine »

- Les classes de CM2 de Mme Drouin (école Courteline de Saint-Clément) et de 6^{ème} 3 de M. Charles (collège Montpezat de Sens) ont travaillé durant l'année sur le riche passé gallo-romain de leur cité. Ils restitueront leurs découvertes et leurs acquis dans une exposition-atelier réalisée dans la cour du Palais synodal, (bac à fouilles, exploitation scientifique, coin lecture, énigmes et jeux).
- Visites des réserves archéologiques du CEREP, 5 rue Rigault et présentation du Centre de conservation et d'étude (CCE), par groupe de 15 personnes, samedi 15 et dimanche 16 juin de 14h à 17h.

FÊTE DE LA MUSIQUE / 21 juin, 18 h

Concert de Françoise Gallet et Ekatarina Dennissova-Bruggeman - Musique française du XIX^e siècle

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE 21 - 22 septembre 2019

• Musée, Orangerie des Musées et Palais synodal

Entrée gratuite musée, expositions et visites commentées Ateliers et animations pour enfants autour de la photographie, samedi et dimanche, de 10h à 12h et de 14h à 17h

• Palais synodal

De 10 à 12h et de 14h à 17h30

Visite libre de la salle de l'Officialité et des cachots (rez-de-chaussée)

- Atelier de moulage, 14 rue Rigault
- Samedi et dimanche de 14h à 17h30
- Centre technique mutualisé, 109 rue Victor Guichard Visite des réserves archéologiques et du dépôt lapidaire

Samedi et dimanche de 14h à 17h30

FÊTES DE L'ÂNE samedi 19 janvier

Musée, salle du Jubé, 11h : « L'Office de la Circoncision de la Cathédrale de Sens et la fête des fous », conférence par Océane Boudeau

Palais synodal, salle synodale (1^{er} étage) de 10 h à 16h : parcours médiéval Médiémômes, jeux, énigmes

Palais synodal, salle de l'Officialité

(rez-de-chaussée) de 10 h à 16 h : Médiévades, escape game

Musée, 16h30 : balade musicale dans les salles du musée (départ dans la Cathédrale), suivie du bal et de l'hypocras d'honneur des Musées de Sens à l'Hôtel de ville à 18h15



STAGE D'INITIATION A LA TECHNIQUE DU MOULAGE 25 et 26 février ; 23 et 24 avril ; 8, 9, 15 et 16 juillet ; 21 et 22 octobre

Atelier de moulage des Musées de Sens, 14 rue Rigault 25 et 26 février, 23 et 24 avril, 8, 9, 15 et 16 juillet, 21 et 22 octobre

De 14h30 à 16h pour les enfants à partir de 6 ans, tarif 5 € sur réservation, 8 participants maximum

De 16h30 à 18h pour les adultes, tarif 15 € sur réservation, 10 participants maximum

Une seule inscription dans l'année par personne, à faire au début du mois de chaque atelier au 03 86 83 88 90 ou 03 86 83 88 97, atmo@mairie-sens.fr.



SERVICE DES PUBLICS

Les Musées de Sens proposent pour les classes de primaires, collèges et lycées, des **parcours thématiques**, ainsi que des **classes-ateliers**, d'octobre à juin, les lundis, mercredis matins, jeudis et vendredis.

En collaboration avec le médiateur des Musées de Sens, un professeur de l'Éducation nationale, est missionné auprès des Musées de Sens pour développer projets et activités en liaison avec les établissements scolaires. Le service des publics réalise des parcours d'aide à la visite des expositions pour les enfants, disponibles sur place ou téléchargeables sur www.musees-sens. fr ou

www.ville-sens.fr.

Des visites commentées peuvent être organisées pour les groupes, sur demande. Renseignements et réservations au 03 86 96 47 67 ou au 03 86 64 46 22.



ASSOCIATION POUR LE DÉVELOPPEMENT & LE RAYONNEMENT DES MUSÉES DE SENS

la développement et le rayonnement des Musées de Sens) a pour but de faire connaître et de soutenir l'action des Musées de Sens) a pour but de faire connaître et de soutenir l'action des Musées de Sens et plus spécialement de participer à l'enrichissement de leurs collections. Pour la ville de Sens qui a un riche patrimoine artistique, c'est un moyen supplémentaire d'impliquer sa population et de contribuer à son rayonnement. L'association s'ouvre à tous les publics, jeunes et seniors notamment, et propose des actions de découverte et d'animation pour créer une rencontre chaleureuse et amicale avec l'art de toutes les époques.

Pour atteindre ses objectifs, l'association situe son action dans les développements de l'économie de la culture, notamment des différentes formes du mécénat culturel. Les membres à jour de leur cotisation bénéficient de l'entrée gratuite au musée et aux expositions.

QUELQUES ÉVÉNEMENTS PROPOSÉS EN 2019 :

 Vendredi 8 mars, salle du Jubé, 18 h
 Conférence de Sylvie Patin, conservatrice générale honoraire du patrimoine du musée d'Orsay: « Berthe Morisot et les femmes peintres ». Berthe Morisot fut l'élève de Corot qui a peint l'intérieur de la cathédrale de Sens. Elle fut estimée de tous ses amis peintres, Degas, Renoir, Monet, Sisley et d'écrivains tels que Valéry, Mallarmé qui fut le tuteur de sa fille, Julie Manet.

- **Jeudi 21 mars**, salle du Jubé, 18 h Dans le cadre du Printemps des poètes, 2^{ème} ronde poétique au sein des Musées inspirée par le tableau *La Visite à la ferme* de Watteau de Lille.
- Vendredi 24 mai, salle du Jubé, 18h Conférence d'Alain Tourneux, président de l'association des Amis de Rimbaud, ancien conservateur du musée Rimbaud à Charleville-Mezières. Évocation de quelques épisodes de la vie d'Arthur Rimbaud et présentation du nouveau musée qui est consacré à l'œuvre et à la vie de l' « homme aux semelles de vent » à travers une muséographie originale et moderne.

Président-fondateur : Françoise Schmitt 06 73 87 09 68 - f@schmitt.cx



Société Archéologique de Sens

ondée le 17 avril 1844 et reconnue d'utilité publique le 21 mai 1897, la Société archéologique de Sens a pour objectif l'étude, la connaissance et la protection du patrimoine archéologique, historique et artistique de Sens et de sa région. Propriétaire d'une partie des collections sénonaises, elle est par là-même partenaire des Musées de Sens. Son patrimoine, régulièrement enrichi par des dons et des acquisitions, offre deux aspects distincts: les objets proprement dits, dont les pièces majeures sont exposées dans l'ancien palais des archevêques, et le fonds documentaire (bibliothèque, archives, images...) dont la consultation a lieu au CEREP (5 rue Rigault). Elle participe à de nombreuses expositions des Musées de Sens ou d'autres musées par le prêt de ses collections exposées ou en réserve.

Elle s'adresse aux Sénonais passionnés, aux étudiants et à tous les chercheurs, qu'elle accueille volontiers sur place ou qu'elle renseigne dans la mesure du possible par correspondance.

Les réunions mensuelles abordent selon les séances des sujets très divers qui vont de l'archéologie à l'histoire du XXº siècle. Les membres à jour de leur cotisation bénéficient de l'entrée gratuite au musée et aux expositions.

Séances mensuelles au CEREP, salle de conférences : les dimanches 6 janvier, 10 février, 10 mars à 15h et les mardis 2 avril, 7 mai, 4 juin, 2 juillet, 1^{er} octobre, 5 novembre et 3 décembre à 20h30

Elle organisera aussi d'autres rencontres, des lectures et des temps forts sur des thématiques ciblées.

5 rue Rigault 89100 Sens - 03 86 83 02 25 www.archeo-sens.org - societe.archeologique.sens@orange.fr

Président: Jean-Luc Dauphin: avv89@free.fr

LE CEREP (CENTRE DE RECHERCHE ET D'ÉTUDE DU PATRIMOINE)

5 rue Rigault 03 86 83 88 90 contact@cerep-musees-sens.net

La bibliothèque-documentation du CEREP

accueille toute personne intéressée par l'histoire locale, l'archéologie, l'histoire de l'art, les beaux-arts et la muséographie. Bibliothèque d'études spécialisée, elle est constituée des fonds documentaires de la Société archéologique et des Musées de Sens, réunis et mis à disposition du public (environ 10 000 ouvrages et plus de 1 000 titres de périodiques). Les collections sont répertoriées sur le catalogue collectif du réseau documentaire de la ville de Sens, accessible en ligne (www.bibliotheques-sens.fr).

Accès gratuit et ouvert à tous pour consultation sur place des collections (revues d'art, bulletins de sociétés savantes, ouvrages spécialisés, dossiers documentaires...), de la photothèque (collections des Musées et patrimoine local) et services aux lecteurs (photocopie, prêt entre bibliothèques, recherche documentaire et bibliographique, numérisation, accès Internet...). Ouvert du lundi au vendredi de 14h à 18h, le samedi de 9h à 13h et sur rendez-vous en dehors de ces horaires. Fermeture au mois d'août et entre Noël et le jour de l'An.

Le Centre de Conservation et d'Étude

conserve le mobilier archéologique provenant des fouilles archéologiques des communes de l'ensemble du secteur nord du département de l'Yonne. Le CCE assure la gestion, l'inventaire et la surveillance sanitaire des collections déposées par le Service régional de l'archéologie de Bourgogne et accueille les chercheurs, étudiants et toute personne intéressée par ces témoignages du passé. Consultation sur place et sur rendez-vous.

L'atelier de moulage des Musées de Sens,

14 rue Rigault 03 86 83 88 97 atmo@mairie-sens.fr
Créé en 1986, il contribue à la connaissance et à la diffusion du patrimoine sénonais.
Toutes les étapes du moulage en plâtre, c'est-à-dire de la prise d'empreinte jusqu'à la patine, sont exécutées à l'atelier. Des animations sont régulièrement organisées permettant de découvrir ces techniques traditionnelles.

LA BOUTIQUE DES MUSÉES DE SENS, PASSAGE MOÏSE

Elle est le reflet de la richesse et de la variété des collections des Musées. Plus d'une centaine de moulages de toutes époques sont réalisés à partir des originaux par l'atelier de moulage et proposés à la vente au sein de la boutique réaménagée dans la salle de la Salamandre en décembre 2018.

Bijoux, papeterie et cartes postales diffusent les images des principaux chefs d'œuvre des Musées de Sens (mosaïques gallo-romaines, peintures de Brueghel, tapisseries médiévales précieuses du Trésor de la cathédrale...). De nombreux produits dérivés sont proposés tels des verreries, thés et tisanes, savons...



Cl. Musées de Sens - S. Chameroy

Enfin, la librairie présente une grande variété d'ouvrages de vulgarisation ou scientifiques à la disposition de tous les publics.

Retrouvez-nous sur le site des Musées de Sens www.musees-sens.fr, sur www.achetezsenonais.fr, Facebook, Instagram et Tripadvisor à la page Musées de Sens.

AGENDA

JANVIER

- **Jusqu'au 29 avr. :** Orangerie, exposition *H. Guinepied*
- **Dimanche 6, 15h :** CEREP, séance mensuelle Société archéologique de Sens
- Samedi 19 : Fêtes de l'âne
- **Vendredi 25, 18h :** Lancement de l'opération « Culture près de chez vous »
- **Dimanche 27, 15h :** Orangerie, visite guidée de l'exposition *H. Guinepied*

FÉVRIER

- **Jusqu'au 29 avr.**: Orangerie, exposition *H. Guinepied*
- Mercredi 6, 18h30 : mercredi des Musées « Autour du tableau *Marat assassiné.* 13 juillet 1793 de l'atelier de David »
- **Dimanche 10, 15h :** CEREP, séance mensuelle Société archéologique de Sens
- **Dimanche 24, 15h** : visite guidée de l'exposition *H. Guinepied*
- **Lundi 25 et mardi 26 :** atelier de moulage pour enfants (14h30-16h) et adultes (16h30-18h)

MARS

- **Jusqu'au 29 avr.** : Orangerie, exposition *H. Guinepied*
- **Vendredi 8, 18h :** salle du Jubé, conférence Aderamus « Berthe Morisot et les femmes peintres »
- · Samedi 9:
- 11h : visite commentée « Les femmes aux Musées de Sens »
- **18h** : Orangerie, visite guidée de l'exposition *H. Guinepied*
- 20h: salle du Jubé, concert de Martine Printemps-Leroy (soprano) et Danielle Hoppenot (piano)
- **Dimanche 10, 15h** : visite commentée « Les femmes aux Musées de Sens »
- **Dimanche 10, 15h :** CEREP, séance mensuelle Société archéologique de Sens

- **Du 11 au 17 :** Musée, Semaine des mathématiques
- Mercredi 20,18h30 : mercredi des Musées « L'album Thiollet »
- **Jeudi 21, 18h :** salle du Jubé, Aderamus ronde poétique autour de *La Visite à la ferme*
- Samedi 23 et dimanche 24 : week-end Télérama
- **Dimanche 24, 15h :** Orangerie, visite guidée de l'exposition *H. Guinepied*

AVRIL

- **Jusqu'au 29 avr.** : Orangerie, exposition *H. Guinepied*
- Mardi 2, 20h30 : CEREP, séance mensuelle Société archéologique de Sens
- Du 5 au 7, 10 h-12h et 14h-17h : Atelier de moulage, portes ouvertes
- Mercredi 10,18h30 : mercredi des Musées « Émile Peynot »
- Mardi 23 et mercredi 24 : atelier de moulage pour enfants (14h30-16h) et adultes (16h30-18h)
- **Dimanche 28, 15h :** Orangerie, visite guidée de l'exposition *H. Guinepied*

MAI

- **Du 4 mai au 23 sept.:** cour du Palais synodal, exposition *S.-M. Mieusement*
- Mardi 7, 20 h 30 : CEREP, séance mensuelle Société archéologique de Sens
- Samedi 18, 20 h-23h : Musée, cour du Palais synodal, Nuit européenne des musées
- Mercredi 22,18h30 : mercredi des Musées « La collection de peintures du XIX^e siècle aux Musées de Sens »
- **Vendredi 24, 18h :** salle du Jubé, conférence Aderamus « Arthur Rimbaud »
- **Du 25 mai au 30 sept.:** Palais synodal, exposition *Peindre au XIX^e siècle*
- **Du 25 mai au 14 oct. :** Orangerie, exposition *L'Atelier de Rodin*

l 13 l

AGENDA

JUIN

- Du 4 mai au 23 sept.: cour du Palais synodal, exposition S.-M. Mieusement
- Du 25 mai au 14 oct. : Palais synodal, exposition Peindre au XIXe siècle
- Du 25 mai au 14 oct. : Orangerie, exposition L'Atelier de Rodin
- Mardi 4, 20h30 : CEREP, séance mensuelle Société archéologique de Sens
- Dimanche 9, 15h : Orangerie, visite guidée de l'exposition L'Atelier de Rodin
- Vendredi 14, samedi 15 et dimanche 16 : Musée, CEREP, Journées de l'archéologie
- Vendredi 21 juin : fête de la Musique
- Dimanche 23, 15h : Palais synodal, visite guidée de l'exposition Peindre au XIXe siècle
- Mercredi 26, 18h30 : mercredi des Musées « Rodin et la photographie »

JUILLET

- Du 4 mai au 23 sept.: cour du Palais synodal, exposition S.-M. Mieusement
- Du 25 mai au 30 sept.: Palais synodal, exposition Peindre au XIXe siècle
- Du 25 mai au 14 oct. : Orangerie, exposition L'Atelier de Rodin
- Mardi 2, 20h30 : CEREP, séance mensuelle Société archéologique de Sens
- Vendredi 5, 18h : Palais synodal, visite guidée de l'exposition Peindre au XIXe siècle
- Dimanche 7, 15h : Orangerie, visite guidée de l'exposition L'Atelier de Rodin
- Lundi 8 et mardi 9 : atelier de moulage pour enfants (14h30-16h) et adultes (16h30-18h)
- Vendredi 12, 18h : Orangerie, visite guidée de l'exposition L'Atelier de Rodin
- Lundi 15 et mardi 16 juillet : atelier de moulage pour enfants (14h30-16h) et adultes (16h30-18h)
- Vendredi 19, 18h : Palais synodal, visite guidée de l'exposition Peindre au XIXe siècle

- Dimanche 21, 15h : Palais synodal, visite guidée de l'exposition Peindre au XIXe siècle
- Vendredi 26, 18h : Orangerie, visite guidée de l'exposition L'Atelier de Rodin

AOÛT

- Du 4 mai au 23 sept.: cour du Palais synodal, exposition S.-M. Mieusement
- Du 25 mai au 14 oct.: Palais synodal, exposition Peindre au XIXe siècle
- Du 25 mai au 14 oct. : Orangerie, exposition L'Atelier de Rodin
- Vendredi 2, 18h : Palais synodal, visite guidée de l'exposition Peindre au XIXe siècle
- Vendredi 9, 18h : Orangerie, visite guidée de l'exposition L'Atelier de Rodin
- Dimanche 11, 15h : Orangerie, visite guidée de l'exposition L'Atelier de Rodin
- Vendredi 23, 18h : Orangerie, visite guidée de l'exposition L'Atelier de Rodin
- Dimanche 25, 15h : Palais synodal, visite guidée de l'exposition Peindre au XIXe siècle
- Vendredi 30, 18h : Palais synodal, visite guidée de l'exposition Peindre au XIXe siècle

SEPTEMBRE

- Jusqu'au 23 sept.: cour du Palais synodal, exposition S.-M. Mieusement
- Du 25 mai au 14 oct. : Palais synodal, exposition Peindre au XIXe siècle
- Du 25 mai au 14 oct. : Orangerie, exposition L'Atelier de Rodin
- Dimanche 8, 15h : Orangerie, visite guidée de l'exposition L'Atelier de Rodin
- Mercredi 11, 18h30 : mercredi des Musées « Séraphin-Médéric Mieusement »
- Samedi 21 et dimanche 22 : Journées européennes du patrimoine « L'art du partage »
- Dimanche 29, 15h : Palais synodal, visite guidée de l'exposition Peindre au XIXe siècle

AGENDA

OCTOBRE

- Jusqu'au 14 oct. : Orangerie, exposition L'Atelier de Rodin
- Mardi 1er, 20h30 : CEREP, séance mensuelle Société archéologique de Sens
- Dimanche 6, 15h : Orangerie, visite guidée de l'exposition L'Atelier de Rodin
- Mercredi 16, 18h30 : mercredi des Musées « Le Trésor de la cathédrale au XIXe siècle et le fonds Chartraire »
- Lundi 21 et mardi 22 : atelier de moulage pour enfants (14h30-16h) et adultes (16h30-18h)

NOVEMBRE

- Mardi 5, 20h30 : CEREP, séance mensuelle Société archéologique de Sens
- Mercredi 20, 18h30 : mercredi des Musées « Le manteau de Charles X »
- Du 30 nov. au 20 avr. 2020 : Orangerie, exposition La Chambre des Merveilles

DÉCEMBRE

- Jusqu'au 20 avr. 2020 : Orangerie, exposition La Chambre des Merveilles
- Dimanche 1er, 15h : Orangerie, visite guidée de l'exposition La Chambre des merveilles
- Mardi 3, 20h30 : CEREP, séance mensuelle Société archéologique de Sens
- Mercredi 18, 18h30 : mercredi des Musées « Le cabinet de curiosités des Musées de Sens »

AUTRES EXPOSITIONS À SENS

Médiathèque Jean-Christophe Rufin, 7 rue René Binet

- Du 12 janvier au 2 février : photographies de Glenn Ulrici sur le thème de la nuit
- Du 18 janvier au 23 janvier : présentation du diptyque d'ivoire de l'Office des fous de Pierre de Corbeil (dans le hall)
- Du 6 février au 2 mars : gravures de Lucas Boirat (discothèque), en lien avec une lecture musicale de Roses and Blues, paru aux éditions Blanc-Volant, et dédicaces de Cécile Huguenin le samedi 9 février
- Les 12 et 13 avril : journées manga SaYonn'ara (salle des fêtes)
- Du 20 ou 27 avril au 6 juillet : exposition Simenon
- Du 13 juillet au 31 août : « Liberté, égalité, fraternité », exposition d'oe uvres d'André Belleguie
- Du 7 septembre au 19 octobre : exposition sur l'architecture sénonaise au XIXe en collaboration avec les Archives municipales
- Du 26 octobre au 8 janvier : exposition avec le Centre de loisirs et Nathalie Butté, dans le cadre de la semaine Lire Autrement

INFOS PRATIQUES

Musée, passage Moïse et 135 rue des Déportés et de la Résistance, 89100 Sens tél. 03 86 64 46 22 (accueil)

Ouvert le lundi, jeudi, vendredi de 14h à 18h; le mercredi, samedi, dimanche de 10h à 12h et de 14h à 18h

Fermeture tous les mardis

Horaires valables jusqu'au 1er mai 2019

Tarifs: adulte 6 €: réduit 4 €

Exposition Palais synodal: comprise dans le

billet d'entrée au musée

Exposition Orangerie : entrée libre

Gratuit jusqu'à 17 ans



Accès handicapés sur demande auprès de l'accueil.

CEREP, 5 rue Rigault, 89100 Sens Tél. 03.86.83.88.90 contact@cerep-musees-sens.net

Retrouvez toutes nos actualités sur le site www.musees-sens.fr et sur Facebook, Instagram, à la page Musées de Sens.





