

DÉCOUVERTE

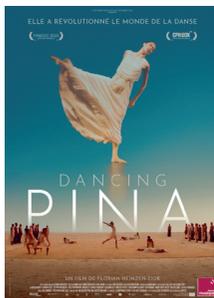
DANCING PINA

MARDI 30/05

20H V.O.

EN EXCLUSIVITÉ

CLASSÉ ART & ESSAI

ÉVÉNEMENT
ÉCRAN 2

Le film, d'une finesse et d'une délicatesse bouleversantes, en longs plans attentifs, est conçu comme un diptyque entre la lumière dorée du Sénégal et l'imposant théâtre allemand.

POSITIF



Ciné-Débat : Projection suivie d'une rencontre avec Lew Bogdan, ex-Directeur Général du Phénix et collaborateur de Pina Bausch. Il a contribué à la faire découvrir, a produit et conçu deux de ses spectacles (*Macbeth* et *Cafe Muller*) et a tissé avec elle une amitié artistique.

Iphigénie en Tauride / Le Sacre du Printemps.

Au Semperoper en Allemagne et à l'École des Sables près de Dakar, de jeunes danseurs, guidés par d'anciens membres du Tanztheater de Pina Bausch, revisitent ses chorégraphies légendaires. Pour ces artistes, issus de la danse contemporaine, du hip hop ou du ballet classique, danser Pina, c'est questionner ses limites, ses désirs, et métamorphoser une œuvre tout en se laissant soi-même métamorphoser par elle...

Documentaire de Florian Heinzen-Ziob

avec Malou Airaud, Clémentine Deluy, Josephine Ann Endicott, Jorge Puerta Armenta, Sangeun Lee, Courtney Richardson, Julian Amir Lacey, Francesco Pio Ricci, Gloria Ugware-lojo Biachi, Luciény Kaabral, Franne Christie Dossou et Tom Jules Samie

Sorti le 12 avril 2023 | Allemagne | Couleur | 1h52

- Sélection Documentaire Musical | FIPADOC de Biarritz 2023
- Sélection Highlights | Festival CPH:DOX du Film Documentaire de Copenhague 2023

RÉVÉLATION

SEPT HIVERS À TÉHÉRAN

JEUDI 01/06

20H V.O.

EN EXCLUSIVITÉ

CLASSÉ ART & ESSAI

AMNESTY
INTERNATIONALE

C'est aussi, et surtout, une charge terrible contre la justice des mollahs, pour qui les femmes sont toujours coupables, et les hommes, innocents. Un documentaire choc et salutaire.

L'OBIS

En 2007 à Téhéran, Reyhaneh Jabbari, 19 ans, poignarde l'homme sur le point de la violer. Elle est accusée de meurtre et condamnée à mort. À partir d'images filmées clandestinement, *Sept Hivers à Téhéran* montre le combat de la famille pour tenter de sauver Rey-haneh, devenue symbole de la lutte pour les droits des femmes en Iran...

Documentaire de Steffi Niederzoll

avec Reyhaneh Jabbari, Shole Pakravan, Fereydoon Jabbari, Shahrzad Jabbari, Sharare Jabbari, Parvaneh Hajilou, Mohammad Mostafaei et Samira Mokarrami

Sorti le 29 mars 2023 | Allemagne/France | Couleur | 1h37

- Meilleur Film Prix Compass - Perspektive Deutsches Kino & Prix du Film pour la Paix | Berlinale 2023
- Mention Spéciale du Jury | FIFDH Festival du Film et Forum International sur les Droits Humains de Genève 2023
- Prix F:Act Award | Festival CPH:DOX du Film Documentaire de Copenhague 2023
- Film d'Ouverture | Human Rights Watch Festival 2023
- Prix Activist Award | Movies That Matter Festival de La Haye 2023
- Sélection Persister | Festival Hot Docs de Toronto 2023
- Sélection Frontline | Festival de Jeonju 2023

DÉCOUVERTE

L'ÉTABLI

MARDI 06/06

20H V.F.

EN EXCLUSIVITÉ

CLASSÉ ART & ESSAI

ÉVÉNEMENT
ÉCRAN 2

Portée par un Swann Arlaud impeccable, cette adaptation du livre éponyme de Robert Linhart de 1978 résonne avec l'actualité par sa peinture d'un monde du travail où l'aliénation des uns contribue à l'enrichissement des autres. Efficace.

TÉLÉ LOISIRS



Ciné-Débat : Projection suivie d'une rencontre avec le réalisateur Mathias Gokalp

Quelques mois après mai 68, Robert, normalien et militant d'extrême-gauche, décide de se faire embaucher chez Citroën en tant que travailleur à la chaîne. Comme d'autres de ses camarades, il veut s'infiltrer en usine pour raviver le feu révolutionnaire, mais la majorité des ouvriers ne veut plus entendre parler de politique. Quand Citroën décide de se rembourser des accords de Grenelle en exigeant des ouvriers qu'ils travaillent 3 heures supplémentaires par semaine à titre gracieux, Robert et quelques autres entrevoient alors la possibilité d'un mouvement social...

Drame Historique de Mathias Gokalp

d'après *L'Établi* de Robert Linhart

avec Swann Arlaud, Mélanie Thierry, Denis Podalydès, Olivier Gourmet, Lorenzo Lefebvre, Félix Vannoorenbergh, Zéli Labot, Malek Lamraoui, Yasin Houicha, Robin Migné, Raphaëlle Rousseau, Éric Nantchouang et Luca Terracciano

Sorti le 5 avril 2023 | France | Couleur | 1h57

- Sélection Panorama | Festival du Film Francophone de Grèce 2023

DÉCOUVERTE

ABOUT KIM SOHEE

JEUDI 08/06

20H DIRECT V.O.

EN EXCLUSIVITÉ

CLASSÉ ART & ESSAI



Entre drame et polar, *About Kim Sohee* détaille, à travers les yeux de deux héroïnes pugnaces, les rouages d'un système éducatif et professionnel pervers aux effets dévastateurs. Un film puissant, d'une grande finesse aussi bien dans l'écriture que dans le jeu.

LES FICHES DU CINÉMA

Kim Sohee est une lycéenne au caractère bien trempé. Pour son stage de fin d'étude, elle intègre un centre d'appel de Korea Telecom. En quelques mois, son moral décline sous le poids de conditions de travail dégradantes et d'objectifs de plus en plus difficiles à tenir. Une suite d'événements suspects survenus au sein de l'entreprise éveille l'attention des autorités locales. En charge de l'enquête, l'inspectrice Yoo-jin est profondément ébranlée par ce qu'elle découvre. Seule, elle remet en cause le système...

Drame Policier de July Jung

avec Kim Si-eun, Doona Bae, Choi Hee-jin, Sim Hee-seop, Baek Woo Young, Kim Woo Kyum et Woon Young Park

Sorti le 5 avril 2023 | Corée du Sud | Couleur | 2h17

- Film de Clôture - Semaine de la Critique | Festival de Cannes 2022
- Sélection Paysage | Festival du Film Coréen de Paris 2022
- Mention Spéciale Long Métrage, Mention Spéciale du Jury Étudiants & Prix du Public | Festival d'Amiens 2022
- Prix du Jury | Reims Polar 2023

ASSOCIATION ATMOSPHÈRES PRÉSENTE

ÉCRAN 2 VALENCIENNES

PROGRAMME #5
09/05 > 08/06/23
9 FILMS VUS & APPROUVÉS

L'ÉTABLI

VOTRE RENDEZ-VOUS
CINÉ-CLUB

GAUMONT 2
VALENCIENNES

MARDI & JEUDI
20H

PLACE ADHÉRENT
ou 7€

LES AMES SŒURS

6 NOMINATIONS AUX OSCARS
GOLDEN GLOBE
MEILLEURE ACTRICE - CATE BLANCHETT

TAR

INTERDIT
le cinéma des Italiens

VIVRE

Emily

ELLE A RÉVOLUTIONNÉ LE MONDE DE LA DANSE

DANCING PINA

UN CHOC D'UNE PUISSANCE RARE

SEPT HIVERS À TÉHÉRAN

L'AFFAIRE QUI A BOULEVERSE LA CORÉE

ABOUT KIM SOHEE

www.ecran2valenciennes.fr

SIGNATURE

LES ÂMES SŒURS

MARDI 09/05

20H V.F.

EN EXCLUSIVITÉ

CLASSÉ ART & ESSAI



Téchiné reste fidèle à son univers de personnages affectivement tourmentés qui ont marqué quelques-uns de ses plus beaux films, et propose avec cette œuvre de maturité la quintessence de son art.

À VOIR-À LIRE

David, lieutenant des forces françaises engagées au Mali, est grièvement blessé dans une explosion. Rapatrié en France, il souffre d'amnésie et commence une longue convalescence sous le regard dévoué de sa sœur Jeanne. Dans la maison familiale des Pyrénées, entre montagnes et lacs, Jeanne tente de raviver sa mémoire, mais David ne paraît pas soucieux de se réconcilier avec celui qu'il était...

Drame de André Téchiné

avec Noémie Merlant, Benjamin Voisin, Audrey Dana, André Marcon, Sya Rachedi, Alexis Loret, Mama Prassinios, Jean Fornerod et Stéphane Bak

Sorti le 12 avril 2023 | France | Couleur | 1h40

DÉCOUVERTE

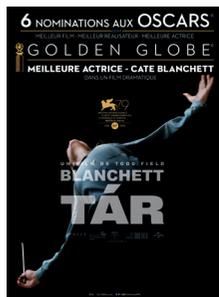
TÂR

JEUDI 11/05

20H DIRECT V.O.

EN EXCLUSIVITÉ

CLASSÉ ART & ESSAI



Réalisateur rare, Todd Field signe avec Târ un grand film symphonique, inclassable et inquiétant, porté par une composition impériale de Cate Blanchett.

LES ÉCHOS

Lydia Târ, cheffe avant-gardiste d'un grand orchestre symphonique allemand, est au sommet de son art et de sa carrière. Le lancement de son livre approche et elle prépare un concerto très attendu de la célèbre *Symphonie n° 5* de Gustav Mahler. Mais, en l'espace de quelques semaines, sa vie va se désagréger d'une façon singulièrement actuelle. En émerge un examen virulent des mécanismes du pouvoir, de leur impact et de leur persistance dans notre société...

Drame de Todd Field

avec Cate Blanchett, Noémie Merlant, Nina Hoss, Sophie Kauer, Julian Glover, Allan Corduner et Mark Strong

Sorti le 25 janvier 2023 | États-Unis | Couleur | 2h38

- Coupe Volpi de la Meilleure Interprétation Féminine pour Cate Blanchett | Mostra de Venise 2022
- Golden Globe 2023 de la Meilleure Actrice dans un Drame pour Cate Blanchett + 2 Nominations : Meilleur Film Dramatique & Meilleur Scénario
- BAFTA Awards 2023 de la Meilleure Actrice pour Cate Blanchett + 4 Nominations : Meilleur Film, Meilleur Réalisateur, Meilleur Scénario Original & Meilleur Son
- 6 Nominations Oscars 2023 : Meilleur Film, Meilleur Réalisateur, Meilleure Actrice pour Cate Blanchett, Meilleur Scénario Original, Meilleure Photographie & Meilleur Montage

DÉCOUVERTE

INTERDIT AUX CHIENS ET AUX ITALIENS

MARDI 16/05

20H V.F.

DERNIÈRE PROJECTION

CLASSÉ ART & ESSAI



Le résultat s'avère prodigieux tant sur le fond que sur la forme : voilà un film étonnant, drôle, bouleversant, hypercréatif, mélange d'histoire, d'art et de bidouillages qui peut chanter de 7 à 77 ans.

LE PARISIEN

COUP DE CŒUR DU PROGRAMMATEUR

INITIATION

Début du XX^{ème} siècle, dans le nord de l'Italie, à Ughettera, berceau de la famille Ughetto. La vie dans cette région étant devenue très difficile, les Ughetto rêvent de tout recommencer à l'étranger. Selon la légende, Luigi Ughetto traverse alors les Alpes et entame une nouvelle vie en France, changeant à jamais le destin de sa famille tant aimée. Son petit-fils retrace ici leur histoire...

Film d'Animation de Alain Ughetto

avec les voix de Ariane Ascaride et Alain Ughetto

Sorti le 25 janvier 2023 | France/Italie/Belgique/Suisse/Portugal | Couleur | 1h10

- Prix du Jury & Prix Fondation Gan à la Diffusion | Festival du Film d'Animation d'Annecy 2022
- Sélection Piazza Grande | Festival de Locarno 2022
- Grand Prix | Festival du Film d'Animation de Buecheon 2022
- European Film Awards 2022 du Meilleur Film d'Animation
- Sélection Limelight | Festival de Rotterdam 2023
- Prix du Public du Meilleur Long Métrage | Festival Anima de Bruxelles 2023
- Grand Prix | Tokyo Anime Award Festival 2023

DÉCOUVERTE

VIVRE

MARDI 23/05

20H V.O.

EN EXCLUSIVITÉ



Dans le sillage des grands mélodrames de Douglas Sirk, la bouleversante chronique intimiste d'Oliver Hermanus s'affiche comme un film dépouillé, poignant, tout en non-dits, et dont le spectateur ressort la gorge nouée.

LE FIGARO

1953. Londres pense encore ses plaies après la Seconde Guerre Mondiale. Williams, fonctionnaire chevronné, est un rouage impuissant dans le système administratif de la ville qui doit se reconstruire. Il mène une vie morne et sans intérêt, mais tout change lorsqu'on lui diagnostique une maladie grave qui l'oblige à faire le point sur son existence. Rejetant son quotidien banal et routinier, Williams va alors se dépasser et enfin vivre pleinement sa vie...

Drame de Oliver Hermanus

d'après *Vivre* de Akira Kurosawa

avec Bill Nighy, Aimee Lou Wood, Tom Burke, Alex Sharp, Adrian Rawlins, Oliver Chris, Michael Cochrane et Zoe Boyle

Sorti le 28 décembre 2022 | Grande-Bretagne | Couleur | 1h42

- Sélection Officielle Hors Compétition | Mostra de Venise 2022
- Nominations Golden Globe 2023 du Meilleur Acteur dans un Drame pour Bill Nighy
- 3 Nominations BAFTA Awards 2023 : Meilleur Film Britannique, Meilleur Acteur pour Bill Nighy & Meilleur Scénario Adapté
- 2 Nominations Oscars 2023 : Meilleur Acteur pour Bill Nighy & Meilleur Scénario Adapté

RÉVÉLATION

EMILY

JEUDI 25/05

20H DIRECT V.O.

EN EXCLUSIVITÉ

CLASSÉ ART & ESSAI



Pour sa première réalisation, l'actrice Frances O'Connor filme une Emily Brontë flamboyante, incarnation d'une jeunesse exaltée qui veut tout vivre. Avec l'étonnante Emma Mackey dans le rôle de cette figure de proue de la création féminine.

TÉLÉRAMA

Aussi énigmatique que provocatrice, Emily Brontë demeure l'une des actrices les plus célèbres au monde. *Emily* est le parcours initiatique et imaginé de cette jeune femme rebelle et marginale, qui la mènera à écrire son chef d'œuvre *Les Hauts de Hurlevent*. Une ode à l'exaltation, à la différence et à la féminité...

Drame de Frances O'Connor

avec Emma Mackey, Fionn Whitehead, Oliver Jackson-Cohen, Alexandra Dowling, Amelia Gething, Adrian Dunbar et Gemma Jones

Sorti le 15 mars 2023 | Grande-Bretagne | Couleur | 2h10

- Sélection Platform | Festival de Toronto 2022
- Sélection Officiel Fantastic Competition | Festival de Stiges 2022
- Hitchcock d'Or Ciné+ Grand Prix du Jury, Hitchcock de la Meilleure Interprétation Prix du Jury pour Emma Mackey & Hitchcock du Public Long-Métrage | Festival du Film Britannique de Dinard 2022
- Prix de la Meilleure Réalisation | Festival de Stockholm 2022
- 4 Nominations British Independent Film Awards 2022 : Meilleure Performance pour Emma Mackey, Meilleure Performance dans un Second Rôle pour Fionn Whitehead, Meilleure Performance Collective & Prix Douglas Hickox Nouveau Réalisateur

À VOS AGENDAS

13^e FESTIVAL 2 CINÉMA VALENCIENNES
29 SEPT. > 03 OCT. 2023



TARIFS	ADHÉSION ANNUELLE 23€	PLACE ADHÉRENT 7€
PLACE NON-ADHÉRENT +4€ ou 11€	TARIFS JEUNES pass Culture -18 ANS BIENTÔT ACCEPTÉ 7€	PLACE GROUPE +1,50€ ou 8,50€ MINIMUM 15 PERSONNES

RÉSERVATION EN LIGNE IMPOSSIBLE
ACHAT DES BILLETS UNIQUEMENT À LA CAISSE DU CINÉ-CLUB AVANT LES SÉANCES

GAUMONT VALENCIENNES - 59 Avenue des Alpes - 59300 Valenciennes
Tram & Bus : arrêt Vosges | Horaires disponibles sur transvilles.com
Station desservie entre 21h30 et 1h00 par la ligne de soirée Luciole

FLASHEZ SUR LE CINÉ-CLUB

