

PATRIMOINE

UN BREF APERÇU DU PATRIMOINE DES QUATRE VILLAGES

Girauvoisin possède sur son territoire l'une des deux sources du Rupt de Mad, celle dite « de l'Ouest », au lieu-dit les Vaux. Ce cours d'eau va drainer la Woèvre, puis, domestiquées par l'homme, ses eaux donneront naissance au lac de Madine qui alimente en eau potable l'agglomération de Metz.

Comme Saint-Julien-sous-les-Côtes, plus de quatre-vingt-dix communes de France portent un nom en référence à ce saint martyrisé à Brioude (Haute-Loire) au IV^e siècle. Soldat romain décapité, il figure sur le blason de la commune sous la forme d'un casque. L'église Saint-Julien aurait été construite sur un ancien temple de Jupiter. Les fonts baptismaux en pierres d'Euville, les bénitiers en marbre de Carrare et l'ancien mécanisme de l'horloge du XVIII^e siècle sont à découvrir.

Liouville, rattaché à la commune d'Apremont-la-Forêt, abrite un fort dit de Séré de Rivières qui résista à l'invasion de 1914. Il servit ensuite de poste d'observation et participa par ses tirs à l'offensive franco-américaine de 1918 pour la reprise du saillant de Saint-Mihiel. L'église Saint-Nicolas est relativement récente, comme en atteste la date de 1853 visible au-dessus du porche.



Fontaine à Girauvoisin

Fréméréville-sous-les-Côtes possède un blason qui condense son histoire. Une baratte pour expliquer le surnom de « Babure » des habitants (le babeurre s'écoulant après le barattage de la crème), trois edelweiss symbolisant leur courage, un alambic toujours en fonction et la croix de guerre. Vous pourrez trouver ce blason réalisé en céramique par deux artistes locaux. L'église Saint-Étienne a cela de particulier ; on utilisa pour sa reconstruction, au début du XVIII^e siècle, les pierres de la tour du XII^e siècle de l'ancien village construit 500 m plus à l'ouest. Le mécanisme de l'horloge, datant de 1894, y est exposé.

Églises en céramique exposées dans l'église de Fréméréville-sous-les-Côtes



Rando
Fiche®

FFRandonnée
les chemins, une richesse partagée
Meuse

CIRCUIT N° 95 - GIRAUVOISIN Les quatre villages

4 H 30

17,9 KM



PR®



André, Julien, Nicolas et Étienne, quatre saints honorés dans chacune des églises des quatre villages que cette boucle vous fera découvrir. Située dans le Parc naturel régional de Lorraine, cette randonnée offre un aspect pittoresque, au pied des Hauts de Meuse.

SITUATION

Girauvoisin, à 12 km au nord-est de Commercy par les D 958 et D 130

PARKING

à la fontaine sur Grande Rue (D 130)
N 48.804033° E 5.626378°

BALISAGE

jaune

DIFFICULTÉS !

en période de chasse, se renseigner en Mairie

À DÉCOUVRIR EN CHEMIN

• fontaines, calvaires, églises, lavoirs • ancien fort de Liouville (zone naturelle) • église de Fréméréville-sous-les-Côtes (ouverte de 8 h à 18 h, exposition permanente) • Côte du Fayen : point de vue sur deux versants des Côtes de Meuse

À DÉCOUVRIR DANS LA RÉGION

• Jouy-sous-les-Côtes : musée de la Belle Époque
• Commercy : château Stanislas, musée de la céramique et de l'ivoire, fabrique de madeleines
• Gironville-sous-les-Côtes : église médiévale fortifiée

Office de tourisme

• OT Cœur de Lorraine, 03 29 89 06 47,
www.coeurdellorraine-tourisme.fr



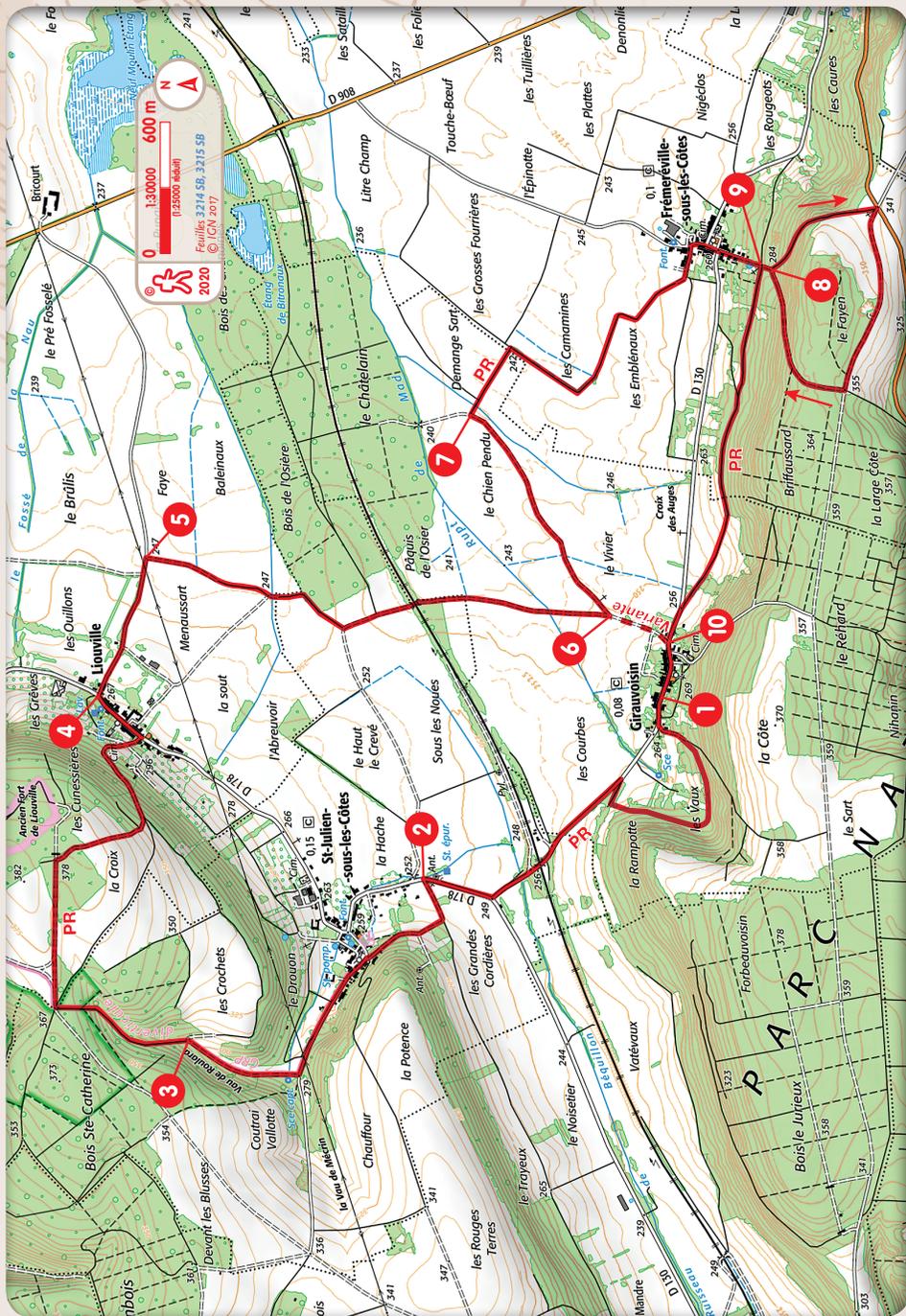
FFRANONNÉE

• Comité de la Meuse : <https://meuse.ffrandonnee.fr/>



Blason de Fréméréville-sous-les-Côtes

CIRCUIT N° 95 - GIRAUVOISIN



Code de balisage PR®
FF Randonnée

- Bonne direction
- ↔ Changement de direction
- X Mauvaise direction

© marques déposées

- 1** Dos au panneau de départ, partir à gauche sur la D 130 jusqu'à une bifurcation [👁 > calvaire]. Prendre à gauche, entrer dans la forêt et, à la fourche, continuer à droite. Au « T », poursuivre à droite et retrouver la D 130 ; l'emprunter à gauche. Passer sur un pont ferroviaire. Au carrefour, suivre à droite la D 178 en direction de Saint-Julien-sous-les-Côtes.
 - 2** Avant l'entrée du village [👁 > calvaire], s'engager à gauche dans un chemin blanc. Rester sur celui-ci et monter à droite. Poursuivre jusqu'au village [👁 > église Saint-Julien] et continuer tout droit par la rue Haute [👁 > présence d'un abri]. Bien après la sortie du village, passer sous une ligne électrique et aller à droite sur un chemin en lisière de forêt.
 - 3** Continuer tout droit dans un sentier forestier. Déboucher sur une route forestière que l'on emprunte à droite. Au parking du fort de Liouville, partir à droite. Au bout du chemin empierré, suivre à gauche le chemin goudronné de l'Échelotte pour arriver à Liouville. Aller à gauche sur la D 178 [👁 > église Saint-Nicolas, lavoir, abri].
 - 4** Emprunter à droite le chemin de Bricourt. Environ 100 m après une aire de pique-nique, atteindre un départ de chemin à droite.
 - 5** S'engager dans le chemin empierré. Au « T », prendre à gauche, continuer tout droit pour passer sous la voie ferrée et arriver à un embranchement.
- > Tout droit, une variante permet de rejoindre directement Girauvoisin et d'effectuer ainsi une boucle de 10,3 km (2 h 30).
- 6** Aller à gauche [👁 > calvaire] en direction de Fréméreville-sous-les-Côtes jusqu'à un chemin herbeux perpendiculaire.
 - 7** Prendre à droite le chemin qui évolue à travers les parcelles agricoles. Poursuivre ainsi pour entrer dans le village par la rue du Puits. Au carrefour, aller à droite [👁 > église Saint-Étienne, cimetière, lavoir] et monter vers la forêt par la rue Haute. Passer un carrefour [👁 > calvaire] et atteindre un embranchement.
 - 8** Prendre à gauche et grimper à travers la forêt [⚠ > montée raide]. À la croix des Peuples, monter à droite par le chemin empierré. Au carrefour suivant [👁 > point de vue], prendre à droite et redescendre en forêt vers Fréméreville-sous-les-Côtes.
 - 9** Au calvaire, s'engager à gauche dans un sentier forestier rectiligne. Poursuivre tout droit jusqu'à la D 130 que l'on emprunte dans le prolongement pour entrer dans Girauvoisin.
- > Jonction avec la variante.
- 10** Traverser le village [👁 > dans Girauvoisin, on découvre un lavoir reconstruit en 1812, avec sa charpente épaisse typique de la grosse charpente lorraine. On pourra également apercevoir, entre le lavoir et l'église Saint-André, deux maisons lorraines datant de la fin du XVI^e ou du début du XVII^e siècle avec la particularité d'avoir une avancée de toit et, pour l'une d'entre elle, une flamande vitrée en forme de pyramide] et rejoindre le point de départ.