

Dans le cadre de **Mondes nouveaux**, programme du Ministère de la Culture, l'artiste **Erwan Mahéo** investit l'ancienne sirène de brume de Goulphar à Belle-Île-en-mer. Le bâtiment situé sur la côte sauvage signalait autrefois aux bateaux la présence des récifs jusqu'à sa mise hors service en 1987. L'artiste réactive le bâtiment technique par la réalisation d'une œuvre pérenne et invite des artistes à lui redonner voix. La sirène devient un lieu dédié à la création, un espace expérimental, un théâtre tourné vers l'océan.

CONTACT

associationr1kervi@gmail.com

Rue des Impressionnistes
Kervilahouen
56360 Bangor

instagram : lasirenedebelleile



Erwan Mahéo
et
Association R1

présentent :

LA SIRENE

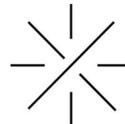
**Corne de brume
de Belle-île-en-mer**

Goulphar / Port Coton

3 et 4 juin 2 0 2 3

(entrée libre et gratuite)

Catering : Chez Renée



**MONDES
NOUVEAUX**

Samedi 3 juin : du Coucher du soleil à minuit

Marie Duprat

Marie Duprat a écrit une série de variations pour piano en s'inspirant de lieux spécifiques de la côte sauvage de Belle-Île. Ces variations sont jouées pour l'océan et les personnes qui déambulent sur le site au coucher du soleil.

Spasm

Le groupe flamand Spasm, composé du peintre Pieter Vermeersch, du curateur Dieter Roelstraete et du comédien Diederik Peeters est invité à performer dans la sirène. Spasm est un exutoire, les artistes frappent, soufflent, crient, déploient une énergie vitale jusqu'à épuisement.

Dimanche 4 juin : Après-midi

David Colosi

L'artiste américain David Colosi a écrit 26 lettres à Hyppolite Guillaume (Poly), personnage local qui travaillait pour Claude Monet lors de son passage sur l'île en 1886. Par ce travail épistolaire l'artiste interroge le passé autant que l'histoire de l'île et de l'art. Il met en scène la lecture des textes en se déguisant en Poly. Les lettres sont lues par lui et des acteurs à l'aide de porte-voix.

Valentin Ferré

À partir de documents techniques conservées par Yves Guého, gardien du phare de Goulphar, Valentin Ferré, artiste sonore, a recréé le son qu'émettait la sirène. Cette création sonore est jouée acoustiquement de part et d'autre du paysage par une fanfare costumée pour l'évènement.